



息づくものたち

コラーレに忽然と姿を現した美術作品。
美術作家による作品のコラボレーション、
コラーレの中に吹く芸術の風を、自分の感じるまま、
気軽にお楽しみください。

川原和美

KAWAHARA Kazumi

Art Grove in COLARE

2026. 7.18(土) ▶ 12.27(日) 黒部市国際文化センター コラーレ

[休館＝毎週水曜、9月7日(月)～11日(金)]



木村珠里

KIMURA Juri

コーディネート：彫刻家・加治晋

主催：公益財団法人黒部市国際文化センター

後援：黒部市、黒部市教育委員会、北日本新聞社

黒部市国際文化センター
COLARE

〒938-0031 富山県黒部市三日市20番地

TEL. 0765-57-1201

info@colare.jp <https://www.colare.jp/>

開館時間 9:00～22:30(土曜～23:00)／毎週水曜休館



ホームページ公式サイト



LINE公式アカウント

ふたりの美術作家による展覧会「Art Grove in COLARE」。会場は展示室ではなく、
エントランスや学習ゾーンなど、来館者が日常的に行き交うコラーレのオープンスペース。
館内を歩きながら作品と出会い、いつもの風景が少し違って見える、そんなアート体験をお楽しみいただけます。
コラーレの建築空間と美術作品が響き合う、ここならではの展覧会です。
12年ぶりに復活した「Art Grove in COLARE」で、アートを身近に感じるひとときをお過ごしください。

KAWAHARA Kazumi



川原和美

経歴

1969年 小矢部市生まれ
1989年 国立高岡短期大学産業デザイン専攻卒業

入選・入賞

2003年 国展 以後毎年出品（東京都美術館、国立新美術館／東京）
2004年 上野の森美術館大賞展（2005）（上野の森美術館／東京）
2005年 第20回国民文化祭・ふくい2005佳作（福井県立美術館／福井）

個展

2008年 となみ野アート（北日本新聞社砺波支社ギャラリー／富山）
2019年 第20回至高の精神展「浮遊するものたち」（砺波市美術館／富山）
2025年 川原和美展「そのまま、いま、ここに」（ギャラリー1045TOYAMA／富山）

グループ展／他多数

2012年 空間造形展（2014、2017）（埴生護国八幡宮、アートハウス
おやべ／富山）
2013年 ビエンナーレTOYAMA（2015、2017、2019、2021、2023）
（太閤山ランド、富山県美術館／富山）
2017年 酒蔵アート in なめりかわ（2020、2021、2023、2024）
（国登録有形文化財 旧宮崎酒造／富山）
2022年 TOYAMA ART STOP（SOGAWA BASE 2F／富山）
2023年 至高の精神総集編PART4（砺波市美術館／富山）
彫刻と絵画のコラボレーション展（銀座ギャラリー向日葵／東京）
2024年 Fofu展（2025、2026）（銀座ギャラリーあづま／東京）
絵画彫刻台日合作展（板橋435藝文特區 光復館／台湾）
2025年 ふしぎの心芸術祭（国宝 勝興寺／富山）

現在 高岡市在住／国画会 会員

KIMURA Juri



木村珠里

経歴

2016年 富山ガラス造形研究所造形科卒業
2018年 富山ガラス造形研究所研究科修了
2022年 金沢卯辰山工芸工房ガラス工房研修者修了

展覧会

2016年 DOX Gallery（チェコ共和国）
2017年 Gallery O2 2人展（石川）
2018年 ギャラリー桜林 FACE to face「対峙する心とカタチ」（茨城）
2019年 金沢卯辰山工芸工房研修者作品展「TOKYO」銀座の金沢（東京）
2022年 アートフェア東京2022（東京）