



ようこそ、舞台芸術の世界へ
パフォーミング
アーツの
エントランス

vol.4

とがめ まさし
十亀正司クラリネットコンサート
Togame Masashi Clarinete Concert

パフォーミング
アーツの
エントランス
ってなに？

パフォーマンズだけでなく
解説やエピソードなども学べる
初心者でも気軽に
楽しむことができる
舞台芸術の入門公演です。



石橋 尚子(ピアノ)

[予定曲目]
♪ エーデルワイス
♪ 大きな古時計
♪ 2本のクラリネットのための
小協奏曲(メンデルスゾーン)ほか



篠塚友里江(クラリネット)

十亀 正司 (クラリネット)

クラリネットが
どんどん小さくなる!?
人参や大根が
クラリネットに変身!?



東京交響楽団前首席クラリネット奏者、
NHK 朝の連続テレビ小説「マッサン」
主題歌バグパイプ担当、
多彩な表現力を持つ、十亀正司がコラーレに登場!
クラリネットをはじめ、世界の木管楽器やバグパイプ、
どんな楽器や曲が飛び出するか、
ドキドキワクワクのコンサート♪

日時

2020年

1月18日(土)

開場 13:30 / 開演 14:00

会場

黒部市国際文化センター

コラーレ

(マルチホール)

入場料

全席自由 [ドリンク付]

[一般] 3,000円 [高校生以下] 1,000円

[障がい者手帳をお持ちの方] 2,500円

●当日・各 +300円

プレイガイド/コラーレ・黒部メルシー・魚津サンプラザ・入善コスモホール

アーツナビ [新川文化ホール・富山県民会館・富山県教育文化会館・富山県高岡文化ホール]

●この公演は黒部市の助成により低料金でお楽しみいただけます。

●未就学児の入場はご遠慮願います。公演中、未就学児を対象とした「一時保育(無料)」を実施しています。公演10日前までにお申し込みください。

■主催/公益財団法人黒部市国際文化センター ■共催/チューリップテレビ ■後援/黒部市・黒部市教育委員会・富山県・富山県公立文化施設協議会・北日本新聞社

パフォーミングアーツのエンタランス

vol. 4 とがめ まさし 十亀正司クラリネットコンサート Togame Masashi Clarinete Concert

Clarinete

トガメ
マサシ
十亀正司



広島県出身。

8歳でヴァイオリン、15歳よりクラリネットを始める。

東京藝術大学音楽学部卒業、同大学大学院 修了。

1978年、大学院在学中に東京交響楽団に入団。

同交響楽団首席クラリネット奏者として35年間勤め、2012年5月に定年退団。

聖徳大学音楽科、東京芸大 及び武蔵野音大非常勤講師。
日本クラリネット協会副会長、日本メタルクラリネット協会副会長。
TCCP主催、(株)亀の子音楽工房代表取締役。東京交響楽団団友。

Piano

石橋尚子

イシバシ
ナオコ



桐朋女子高等学校音楽科を経て桐朋学園大学で学ぶ。

第82回日本音楽コンクールにてコンクール委員会特別賞を、

びわ湖国際フルートコンクールで最優秀協演賞を4度受賞。

NHK教育TV(現 NHK-Eテレ)「趣味悠々 フルート入門」で
ピアニストを務めた他、NHK-FM、NHK-BSに多数出演。

神戸国際フルートコンクール、ジャック・ランソロ国際クラリ
ネットコンクール、日本木管コンクールや、数々のフェスティ
バルに公式ピアニストとして招聘され、各国の演奏家と
共演を重ねている。

Clarinete

篠塚友里江

シノツカ
ユリエ



茨城県出身。東京藝術大学音楽学部卒業。

第26回日本木管コンクール入選。

第34回ヤマハ新人演奏会に出演。

現在、ぱんだウインドオーケストラ、シアターオーケストラ
トーキョーのクラリネット奏者。

オーケストラの賛助やスタジオ録音等でフリーランスとし
ても活動中。

パフォーマンスはもちろんのこと、
解説やエピソードなどもお楽しみいただける、
観賞&学べるサロン。
初心者も気軽に楽しむことができる、
舞台芸術の入門公演です。