

彗星のごとく現れた、ピアノ界の新星。

カラーレ花のうたげ

世界から熱い視線が注がれる、20歳の天才ピアニスト！

# 藤田真央

## ピアノリサイタル

2019.

6/8

土

開場 14:30

開演 15:00

黒部市国際文化センター **カラーレ** (カーターホール)

全席指定 一般 3,000円

高校生以下500円(カラーレでのみ発売)

障がい者手帳をお持ちの方2,500円(カラーレでのみ発売)

チケット一般発売日 4月28日(日) 9:00~

### ●プログラム●

♪シヨバン：ノクターン第20番 嬰ハ短調「遺作」

練習曲作品25第11番「木枯らし」

練習曲作品10第12番「革命」

ピアノソナタ第3番 口短調 作品58

※都合により曲目が変更になる場合がございます。

●この公演は黒部市の助成により低料金でお楽しみいただけます。

●未就学児の入場はご遠慮願います。

公演中、未就学児を対象とした「一時保育(無料)」を実施しています。  
公演10日前までにお申し込みください。

主催/公益財団法人黒部市国際文化センター

共催/チューリップテレビ

協賛/FMとやま

後援/黒部市 黒部市教育委員会 北日本新聞社

### 〈プレイガイド〉

カラーレ/黒部メルシー/魚津サンプラザ/入善コスモホール/

チケットぴあ Pコード (セブンイレブン) 148-840 /

アーツナビ (新川文化ホール、富山県民会館、富山県教育文化会館、

富山県高岡文化ホール)

### ●お問い合わせ●

**カラーレ** 〒938-0031 富山県黒部市三日市20番地

TEL.0765-57-1201 FAX.0765-57-1207

info@colare.jp http://www.colare.jp/

開館時間:9:00~22:30(土曜~23:00) / 毎週水曜休館

2016年

第20回  
浜松国際ピアノ  
アカデミーコンクール

優勝

2017年

第27回  
クララ・ハスキル  
国際ピアノ・コンクール

優勝

# Fujita Mao



© 武藤 章

## Profile

### 藤田 真央 (ピアノ)

1998年東京都生まれ。3歳からピアノを始める。

2017年、弱冠18歳で第27回クララ・ハスキル国際ピアノ・コンクールで優勝。併せて「青年批評家賞」「聴衆賞」「現代曲賞」の特別賞を受賞し、一躍世界の注目を浴びる。

前年の2016年には、故中村紘子氏が最後に審査員を務めた浜松国際ピアノアカデミーコンクールで第1位に輝くなど、国内外での受賞を重ねている。

初めてのリサイタルを2013年に開催。以降、国内はもとより、各地でリサイタル、オーケストラと共演をしている。これまでに、オレグ・カエターニ、リッカルド・ミナーシ、小林研一郎、現田茂夫、飯森範親、大友直人、レイ・ホットダ、クリスティアン・ツァハリアス、リュウ・ジア、東京都交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、東京交響楽団、神奈川フィルハーモニー管弦楽団、ユタ交響楽団、ローザンヌ室内管弦楽団、マカオ管弦楽団等と共演。

ルール音楽祭(ドイツ)、ショパン国際音楽祭(ポーランド)、アッシジ音楽祭(イタリア)、バート・ラガッツ次世代音楽祭(スイス)などの音楽祭に招待されリサイタルを行っている。また2018年夏にはヴェルビエ音楽祭(スイス)にアカデミー生として参加した。

2018・2019シーズンは、「横浜市招待国際ピアノ

演奏会」、Bunkamura 30周年記念企画「クラシック・ロシア by Pianos」、「トッパンホールニューイヤーコンサート」などのガラ公演に出演した他、完売になったヤマハホールのリサイタルは「聴く喜びを生む 新星の美しい音色」と評された。2018年10月には、スイス、並びにパリのルイ・ヴィトン財団主催「New Generation シリーズ」に招かれ演奏。2019年3月には、カーチュン・ウォン指揮・読売日本交響楽団とラフマニノフ：ピアノ協奏曲第3番を共演し、高い評価を得た。

今後は、秋山和慶指揮・東京交響楽団とジョリヴェ：ピアノ協奏曲「赤道コンチェルト」、飯守泰次郎指揮・東京シティ・フィルとベートーヴェン：ピアノ協奏曲第5番「皇帝」、小林研一郎指揮・日本フィルハーモニー交響楽団と共演の予定。

今秋に公開される映画『蜜蜂と遠雷』では、風間塵役の演奏を担当することが発表され、話題になっている。

CDはナクソス・ジャパンから3枚リリース。

現在、特別特待奨学生として東京音楽大学3年ピアノ演奏家コース・エクセレンスに在学し研鑽を積んでいる。