

ポップス&ロックを表現する唯一無二の
ヴァイオリニストNAOTOと
繊細かつダイナミックな演奏で
観客を魅了し続けるピアニスト清塚信也が贈る
アコースティック・デュオコンサート



Acoustic duo Concert

NAOTO & 清塚信也

アコースティック・デュオ コンサート

演奏予定曲

NAOTO: HIRUKAZE ~ NHK「スタジオパークからこんにちは」テーマ曲~

清塚信也: Baby, God Bless You ~ TBS系 金曜ドラマ「コウノドリ」(2015) メインテーマ~

アストル・ピアソラ: リベルタンゴ 他 ※曲目は変更になる場合がございます

協力: ユニバーサル ミュージック 企画制作: トライストーン・エンタテイメント/キョードーファクトリー

2021年 11月28日 日 開場15:30 黒部市国際文化センター コラレ
開演16:00 (カーターホール)

全席指定 一般 ¥4,500 高校生以下* ¥1,000 障がい者手帳をお持ちの方* ¥4,000

(※印はコラレでのみ発売)

■主催: 公益財団法人黒部市国際文化センター ■共催: 北日本放送 ■後援: 黒部市、黒部市教育委員会、北日本新聞社

■プレイガイド: コラレ、黒部メルシー、チケットぴあ(セブン・イレブン、ファミリーマート等)Pコード 202-596

●この公演は黒部市の助成により低料金でお楽しみいただけます。●未就学児の入場はご遠慮願います。

●車椅子の方、補助犬をお連れの方は、座席の相談を承りますので、コラレまでお問い合わせください。

チケット一般発売日 9月12日(日)9:00~

お問い合わせ

黒部市国際文化センター コラレ

〒938-0031 富山県黒部市三日市20番地 TEL 0765-57-1201 FAX 0765-57-1207

☒info@colare.jp http://www.colare.jp/

ご来場のみなさまへ

新型コロナウイルス感染症対策に
ご協力をお願いいたします

- 手洗い、消毒液のご利用をお願いいたします。
- マスク着用にご協力ください。
- 咳、のどの痛み、だるさ、発熱などの体調不良を感じる場合には、ご来場をお控えください。

※密集を避けるため、原則隣席を空けた座席配置となります。隣りあわせでの購入はできませんので、ご了承ください。
※感染症拡大防止のため、公演が中止・変更になる場合があります。最新情報はHPをご覧ください。



クラシック音楽の枠を超え
映画、舞台、ドラマなど様々なシーンで
卓越した才能を発揮するふたりが奏でる音楽は
心躍るエンターテインメント

NAOTO

東京芸術大学附属音楽高校、同大学音楽学部器楽科卒業。クラシックからポップスまでジャンルにとらわれない音楽センス、ブリッジをしながらの演奏など華麗なパフォーマンスで人気を博す。

人気ドラマ「のだめカンタービレ」では、オーケストラの選考から携わり、吹替演奏、楽曲提供、ゲスト出演も果たし一躍注目を集めた。2005年にEPICレコードよりメジャーデビューし、2017年に自身のレーベルを立ち上げた。2019年1月に通算9枚目の新譜「Polyvalent」を発表。デビュー15周年を迎えた2020年4月には配信シングル「Shining」「Stay With Me」を同時リリース。アーティストからの信頼も厚く、近年では、宇都宮隆、大黒摩季、世良公則、谷村新司、ASIAN KUNG-FU GENERATIONと共演。2019年9月にボルノグラフィティのデビュー20周年東京ドーム公演にシークレットゲスト出演、SNS上で話題になり、Twitter世界トレンドで第1位。Schick「ハイドロ5カスタムコンフォート」のスペシャルムービーに出演、250万再生を突破した。作曲家としてNHK「スタジオパークからこんにちは」を始めとするテレビ番組やCMなどに書き下ろし楽曲を提供し、TEAM NACSの主宰公演など多数の舞台音楽を担当。東日本大震災以降、福島県須賀川市の小中学校を定期的に訪問し、NAOTOの活動が認められ、2015年に須賀川観光牡丹大使に就任。

日本スープカレー協会広報宣伝担当理事、カレーマイスターの資格取得、ラジオパーソナリティなど活動は多種多様。ますます進化を続けるNAOTOにさらなる注目が集まっている。

NAOTO公式サイト <https://naoto-poper.com>



清塚信也

5歳よりクラシックピアノの英才教育を受け、中村絃子、加藤伸佳、セルゲイ・ドレンスキーに師事。桐朋女子高等学校音楽科(共学)を首席で卒業後、モスクワ音楽院に留学。国内外のコンクールで数々の賞を受賞。

人気ドラマ「のだめカンタービレ」にて玉木宏演じる「千秋真一」、映画「神童」では松山ケンイチ演じる「ワオ」の吹き替え演奏を担当し脚光を浴び、映画「さよならドビュッシー」で俳優デビューする。映画「ポプラの秋」(主演:本田望結)では音楽監督ならびに出演、TBS系 金曜ドラマ「コウノドリ」(2015)(2017)(主演:綾野剛)ではピアノテーマおよび監修を手掛けるほか、ライブハウスのマネージャー役として出演。映画「新宿スワンII」(主演:綾野剛)や舞台「シラノ・ド・ベルジュラック」(主演:吉田鋼太郎)では劇中音楽を手掛けるなど、作曲家として活動の幅を広げるほか、近年では数々のテレビバラエティ番組やラジオ番組に出演するなど、マルチピアニストとして活躍。アルバム「SEEDING」では初のオリジナル・バンド曲に挑戦するなど新たな一面も見せつつ、2019年には邦人男性クラシック・ピアニストとしては史上初となる日本武道館での単独公演を開催。同年、第70回NHK紅白歌合戦に「糸」(島津亜矢と共演)で初出演。

2020年には47都道府県ツアー「名曲宅配便〜ピアノが奏でる特別な時間〜」にて、全都道府県でのコンサートを完遂した。

清塚信也公式サイト

<http://tristone.co.jp/kiyozuka/> (メールマガジン登録受付中)

Acoustic duo Concert