



*Yamane
Kazuhito*

山根一仁 ヴァイオリン・ リサイタル

世界が待ち望む、奇跡の才能!

15歳にして日本音楽コンクール
バイオリン部門第1位に輝いた、
若き天才ヴァイオリニスト登場!

2015. 3/28 土

開場 18:30 開演 19:00

黒部市国際文化センター

コラーレ 〈カーターホール〉

全席指定 一般3,000円

高校生以下1,000円 (コラーレでのみ発売)

障がい者手帳をお持ちの方2,500円 (コラーレでのみ発売)



Imagawa Hiroko

●プログラム

ドビュッシー：ヴァイオリン・ソナタ短調

フランク：ヴァイオリン・ソナタイ長調

メシアン：主題と変奏

ラヴェル：ヴァイオリン・ソナタ

ラヴェル：ツィガーヌ

※曲目は変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

ヴァイオリン：山根一仁

ピアノ：今川裕代

コラーレ 〒938-0031 黒部市三日市20番地

TEL.0765-57-1201 FAX.0765-57-1207

info@colare.jp <http://www.colare.jp> 開館時間:9:00~22:30(土曜~23:00) / 毎週水曜日休館

●この公演は黒部市の助成により低料金でお楽しみいただけます。

●未就学児の入場はご遠慮願います。公演中、未就学児を対象とした「一時保育(無料)」を実施しています。

公演1週間前までにお申し込みください。

■プレイガイド：コラーレ／魚津サンプラザ／入善コスモホール／アーツナビ（新川文化ホール・富山県教育文化会館・富山県高岡文化ホール）

主催／公益財団法人黒部市国際文化センター 協賛／富山テレビ放送 FMとやま 後援／黒部市 黒部市教育委員会 北日本新聞社

Plofile



山根 一仁 (ヴァイオリン)

YAMANE Kazuhito

2010年、中学3年在学中、第79回日本音楽コンクールバイオリン部門第1位及びレウカディア賞、黒柳賞、鶴見賞、岩谷賞(聴衆賞)及び全部門を通じて最も印象的な演奏、作品に贈られる増沢賞も併せて受賞。同コンクールでの中学生の1位は26年ぶり。2011年3月、横浜市教育委員会より文化芸術部門表彰。2011年4月、桐朋女子高等学校音楽科(男女共学)に全額免除特待生として入学。2011年11月、第60回横浜市文化賞文化・芸術奨励賞を最年少受賞。2012年、岩谷時子音楽財団より第2回『Foundation of Youth賞』受賞。2012年度及び2013年度、公益財団法人ロームミュージックファンデーション奨学生。第43回江副記念財団奨学生。国内外の音楽祭、マスター・クラスで研鑽を積み、IMA音楽賞、優秀賞等多数受賞。

2011年より演奏会を開始。浜離宮朝日ホール、紀尾井ホール、トップパンホール等主要なホールでのソロリサイタルで好評を博すと共に、秋山和慶、井上道義、大友直人、高関健、広上淳一、山田和樹各氏等とN響、東響等国内の主要なオーケストラと共に演奏を重ねる。室内楽では、ベルリンフィル五重奏団と弦楽六重奏を、N響のメンバーと弦楽四重奏を、2013年にはサントリーホールでマキシム=ヴェンゲーロフと共にバッハの『2台のバイオリンのための協奏曲』を東京フィルと共に演奏。作曲家細川俊夫氏が音楽監督を務める武生国際音楽祭には2014年を含め3回招かれている。また、歴代最年少でトップパンホールエスボワールシリーズ第11代アーティストに抜擢され、2014年3月より3年に亘るシリーズがスタートした。テレビ・ラジオへの出演も、テレビ朝日『題名のない音楽会』、NHK-FM『名曲リサイタル』『リサイタル・ノヴァ』、NHK-Eテレ『ららら♪クラシック』等多数。

2014年4月より桐朋学園大学ソリストディプロマコースに全額免除特待生として在籍。これまでに指揮者故富岡萬、水野佐知香、原田幸一郎の各氏に師事。

今川 裕代 (ピアノ)

IMAGAWA Hiroyo

福井県出身。シュトゥットガルト国立音楽大学およびザルツブルク・モーツアルデウム国立音楽大学修士課程首席卒業。

在学中よりヨーロッパ各地で演奏活動を行い、多彩な音色と繊細な叙情性、洗練された音楽性が高く評価され、着実に活躍の場を広げている。これまでに、NHK響、東京フィル、新日本フィル、東京ニューシティ管、関西フィル、日本センチュリー響、アンサンブル金沢、セントラル愛知響、群馬響、九州響、東京ニューシティ管、チェコ国立ブルノ・フィル、ドルトムント・フィル、ベネズエラ響、アルメニア・フィル、サンクトペテルブルグ祝祭管、レニングラード国立歌劇場管等のオーケストラと、飯森範親、井上道義、大友直人、小林研一郎、小松長生、斎藤一郎、C.アルミンク、M.ゴレンシュタイン、A.アニハーノフ、P.アルトリヒテル、D.カフタン、K.P.ザイベル等の指揮者と共に演奏。イギリスの宮殿内での御前演奏、ベルギーのフランドロン、ドイツのシュベツツィングエンをはじめ、モーゼル、マイセン、メクレンブルク=フォアポンメルンや武生等の国際音楽祭、NHKやドイツのMDR、SWRのラジオに出演している。

ピアノを名教師故ハンス・ライグラフ、アンドレ・マルシャン、田邊暁美、徳岡美智子、高務智子、角聖子、楽曲分析を徳岡正之、室内楽を故ヴィルヘルム・メルヒャー、ライナー・シュミット各氏に師事し、第25回サレルノ国際ピアノコンクール第1位併せて最優秀ドビュッシー演奏賞受賞、第10回シーベルト国際ピアノコンクール第2位、第9回ブームス国際音楽コンクール第2位、第1回ルービンシュタイン国際ピアノコンクール第3位に入賞。オーストリア政府よりヴュルディング賞を受賞。

公式サイト:<http://www.hiroyoimagawa.com/>

