



毘沙門

戦乱の世、かの上杉謙信も崇めた「毘沙門天」。
民の声を聞く役目とは裏腹に、
毘沙門天の秘められた心中やいかに…
迫力ある群舞を琵琶の響きにのせて—「弧の会」の最新作

御柱祭

平成二十二年 舞踊批評家協会賞 新人賞受賞
平成二十年 文化庁芸術祭賞 優秀賞受賞 (舞踊部門)
滑り落ちる大木に命懸けで挑む天下の奇祭。
男たちの熱い思いをエネルギーに描いた「弧の会」の代表作

コラーレ開館十五周年記念

コラーレ カイズム

日本舞踊公演 弧の会

2011年3月21日(月・祝) 開場:13時30分
開演:14時00分

黒部市国際文化センターコラーレ (カーターホール)

■料金:全席指定 一般5,000円
高校生以下1,000円 / 障がい者手帳をお持ちの方4,000円(コラーレのみで発売)

■プレイガイド:コラーレ / 黒部メルシー / 魚津サンブラザ / 入善コスモホール /
アーツナビ(新川文化ホール・富山県民会館・富山県教育文化会館・富山県高岡文化ホール)

■お問い合わせ:コラーレ TEL. 0765-57-1201 FAX. 0765-57-1207 E-mail: info@colare.jp
URL: http://www.colare.jp/ 開館時間:9:00~22:30(土曜~23:00) / 毎週水曜休館

主催:財団法人黒部市国際文化センター 共催:北日本新聞社 / 北日本放送 後援:黒部市 / 黒部市教育委員会

出演
市山 松貴 猿若 裕樹 西川 扇衛 西川 大衛 花柳 榮大 藤間 勘助 藤間 章吾 若柳 吉優 若柳 里次郎



毘沙門

日本舞踊公演 弧の会

コノカイズム

御柱祭

コラーレ開館十五周年記念



猿若裕貴



市山松扇



西川大樹



西川扇衛仁



花柳榮輔



藤間勘護



藤間仁風



藤間章吾



若柳吉優人



若柳里次朗

photo:及川 修

日本舞踊界で今最も注目の男性舞踊家集団「弧の会」。
流派を超えて集まった男達が、紋付袴のみのシンプルなスタイルで
迫りに満ちた圧倒的な群舞を魅せる。

門の一部である「弧(こ)」を個人に例え、個々の活動が輝きを放ちながら、
各々の才能が同じ未来を見据えて集結し、互いに研究研鑽を重ね、さらに大きな光を放ち、
大きな門となるよう…そんな願いを込めて【弧の会(コノカイ)】と命名しました。

弧の会HP <http://www.konokai.com/>

2011年3月21日(月・祝)開場13時30分・開演14時00分
黒部市国際文化センター コラーレ(カーターホール)

お問い合わせ
コラーレ TEL. 0765-57-1201 FAX. 0765-57-1207
E-mail: info@colare.jp URL: <http://www.colare.jp/>
開館時間:9:00~22:30(土曜~23:00) / 毎週水曜休館

黒部市国際文化センター コラーレ 富山県黒部市三日市20番地



交通 ●黒部ICから、車で7分 ●J R黒部駅から、車で7分
●東三日市駅から、車で2分、徒歩10分

■主催:財団法人黒部市国際文化センター ■共催:北日本新聞社 / 北日本放送 ■後援:黒部市 / 黒部市教育委員会
■企画・構成:弧の会 ■舞台監督・美術:滝 善光 ■照明:原 昌男 ■音響:久慈匠教 ■制作協力:古典空間 ■デザイン:粟屋 寿 ■スチール写真:夏生かれん ■ヘアメイク:市川てるみ ■凡字:Keiko*萬桂 ■取材協力:毘沙門天善國寺