

Chapter  
28

2010 12/12

日

■開場  
13:30■開演  
14:00

# 福島青衣子 ハープ・コンサート



福島青衣子

繊細で優美な音色とその高貴な姿から、ハープは「楽器の女王」と称されています。

音域が広く華やかで神秘的な音色は、心の琴線に響いてきます。

福島青衣子がさまざまなハープの顔と魅力をご紹介。和やかな癒しの時間をお届けします。

## ◆プログラム(予定)◆

アイルランド民謡：アイリッシュダンス

パッヘルベル：カノン

ハープで綴る～クリスマスソング・メドレー ほか

※曲目は変更の可能性がございます。予めご了承ください。

## 福島青衣子 ハープ・レクチャー

• 12月11日④ 19:00開始

(事前にお申し込みください)

• 参加費500円

(公演チケットをお持ちの方は参加無料)

すぐ目の前、手が届くところにある感動と発見。

ファンはもちろん、苦手な貴方にもお勧めのクラシック音楽入門篇。

# クラシックのエントランス

黒部市国際文化センター コラーレ(マルチホール)

全席自由  
珈琲・紅茶付

〈各回〉一般：2,000円 高校生以下：1,000円  
〈2回通し〉一般：3,000円 高校生以下：1,500円

富山県公立文化ホール活性化事業  
主催／財団法人黒部市国際文化センター 共催／北日本新聞社  
協賛／チューリップテレビ  
後援／黒部市・黒部市教育委員会・富山県・富山県公立文化施設協議会  
●この公演は黒部市の助成により低料金でお楽しみいただけます。  
●未就学児の入場はご遠慮願います。  
●公演中の一時保育(無料)を希望される方は事前にご連絡ください。

プレイ  
ガイド

コラーレ／黒部メルシー／魚津サンプラザ／入善コスモホール／  
アーツナビ(新川文化ホール・富山県民会館・富山県教育文化会館・  
富山県高岡文化ホール)

## ●お問い合わせ・チケットの申込み コラーレ

富山県黒部市三日市20番地 TEL.0765-57-1201 FAX.0765-57-1207  
e-mail:info@colare.jp http://www.colare.jp/  
開館時間：9:00～22:30(土曜～23:00)／毎週水曜休館

Chapter  
29

2011 2/20

日

■開場  
13:30■開演  
14:00

# カルテット・スピリタス サクソフォン・コンサート

(サクソフォン四重奏)



カルテット・スピリタス

サクソフォン四重奏の新世紀を担う、カルテット・スピリタス。

クラシックはもちろん、ポップスから現代音楽まで幅広いジャンルのレパートリーを誇ります。

今最も注目を浴びているアンサンブルが、エスプリあふれる軽快な演奏を響かせます。

## ◆プログラム(予定)◆

ベルノー：サクソフォン四重奏曲

ガーシュイン：ラブソディ・イン・ブルー

シフリン：燃えよドラゴンのテーマ ほか

※曲目は変更の可能性がございます。予めご了承ください。

カルテット・スピリタス  
サクソフォン・レクチャー

• 2月19日④ 19:00開始

(事前にお申し込みください)

• 参加費500円

(公演チケットをお持ちの方は参加無料)



## 福島 青衣子

FUKUSHIMA Seiko (ハープ)

10歳よりハープを吉野篤子氏に師事。1999年早稲田大学第一文学部心理学専修卒業。同年フランス・リヨン国立高等音楽院に入学し、ファブリス・ピエール氏に師事。2001年パリ・シャルパンティエ・コンクールでルーセル賞受賞。2002年マドリッド・ルドヴィコ国際ハープコンクール第3位受賞。2003年リヨン国立高等音楽院首席卒業。同大学院入学。在学中、即興演奏のグループや現代曲のアンサンブル「L'Atelier du XXeme」に所属。ハープ、バーカッション、コラ（アフリカの伝統楽器）、歌からなるグループKHAPSを結成しフランス各地で演奏、2010年6月には来日ツアーを行う。2004年アフリカのガボンで開催された「国際弦楽器フェスティヴァル」に参加、またフィンランドの「クフモ室内楽フェスティヴァル」でベリオの「セクエンツア」などを演奏。2005年リヨン国立高等音楽院大学院卒業。リヨン、東京にてリサイタルを開催。セネガルのアベネ音楽祭に参加、ダカールなどで演奏。2006・2007年サイトウキネン・オーケストラに参加。2007年NHK-FM「名曲リサイタル」に出演。スウェーデン、ポーランドでリサイタルを開催。

現在、日本、フランスで、ソロ、室内楽、オーケストラなどの活動を行うほか、平成20・21年度、公共ホール音楽活性化事業登録アーティスト。現在は同支援事業登録アーティストとして、地域に密着したコンサート、アウトリーチなど幅広い演奏活動を行っている。

コラーレ開館15周年記念

# Entrance クラシックのエントランス for Classic



松原 孝政  
(ソプラノ・サクソフォン)  
MATSUBARA Takamasa



波多江 史朗  
(アルト・サクソフォン)  
HATAE Shiro



松井 宏幸  
(テナー・サクソフォン)  
MATSUI Hiroyuki



東 潤太  
(バリトン・サクソフォン)  
HIGASHI Ryouta

## カルテット・スピリタス

Quartet SPIRITUS (サクソフォン四重奏)

「新しいエスプリ（SPIRITUS）を持つサクソフォン・カルテット」として、次世代を担うサクソフォン奏者4人が2003年に結成。メンバーはそれぞれにソロ、室内楽、オーケストラ、レコーディング活動などを行い、さまざまな音楽シーンで活躍している。レパートリーはクラシックをはじめボップスから現代音楽まで幅広い。第5回大阪室内楽コンクールではセミファイナリストとして、日本を代表し、国際的に有名な室内楽グループとも肩を並べた。エンタテインメント性の高いコンサートが好評で、全国各地で活動を展開。06年より財団法人地域創造の登録アーティストとして「公共ホール音楽活性化事業」に参加し、アイディアあふれる演奏と親しみやすいトークで、小学生からお年寄りまで全国各地の人々に音楽の楽しさを届けている。07年7月、津田ホールでのリサイタルは「調和に優れた正統派アンサンブル」「『音楽の友』」と評された。年間50回を超えるコンサート活動、07年11月からはiTunesで音楽配信を開始。2008年にアルバム『Scene(シーン)』をソニー・ミュージック・エンターテイメントよりリリース。NHK-BSクラシック俱乐部、NHK-FM名曲リサイタルなどメディアでも取り上げられるなど、いま最も注目されているサクソフォン・カルテット。

