



藤村志保 栗塚旭

賀集利樹 山内明日 池坊美佳 (特別出演)
きたやまおさむ (友情出演) 市田ひろみ (友情出演)

監督：野村恵一

音楽：門奈紀生
演奏：アストロリコ
主題歌「あの青い夏へ～君のための夏～」
歌・作詞・作曲：クミコ
芸術文化振興基金助成事業
後援：京都府/京都市
推薦：日本ALS協会/厚生労働省
企画・製作：野村企画/ターンオーバー・パートナーズ
原題：Turn over 天使は自転車に乗って
配給：ハンドラック
©野村企画/ターンオーバー・パートナーズ

二人日和

ふたりびより

ウチなあ
あんたより一日でも一秒でも
長生きしたげようとおもてましたんえ



世界の名画を見る会 vol.26 企画・構成 高野悦子

- 14:00～ 講演：高野悦子 (岩波ホール総支配人)
「“二人日和”から考えること」
- 15:00～ 上映：映画「二人日和」
(2005年/日本/カラー/111分)



2006 5月21日(日)

開場13:30
開演14:00

黒部市国際文化センター コラーレ (カーターホール) 全席指定 1,500円

公演当日に限り高校生以下の方は空席を500円でお買い求めいただけます。当日は必ず生徒手帳をご持参ください。

- この公演は黒部市の助成により低料金に設定しております。
- 5歳未満のお子様のお入場はご遠慮願います。
- 公演中の一時保育(無料)を希望される方は事前にご連絡ください。

主催：財団法人黒部市国際文化センター ■共催：北日本放送 北日本新聞社 ■後援：黒部市 黒部市教育委員会 月刊 Takt

■プレイガイド

黒部市	コラーレ	☎(0765)57-1201
	メルシー	☎(0765)54-2221
魚津市	新川文化ホール	☎(0765)23-1123
	魚津サンプラザ	☎(0765)24-3030
入善町	コスモホール	☎(0765)72-1105
	コスモ21	☎(0765)74-9100
朝日町	アスカ	☎(0765)82-2000
滑川市	サン・アビリティーズ	☎(076)475-3342
富山市	インフォマート [市民プラザ]	☎(076)491-0110
	[CIC駅前店]	☎(076)444-7013
	アルプラザ富山(ファホール内)	☎(076)466-1828
高岡市	高岡市生涯学習センター3F	☎(0766)20-1800

●お問い合わせ・チケットの申込み●

コラーレ

富山県黒部市三日市20番地
TEL. 0765-57-1201
FAX. 0765-57-1207
http://www.colare.jp/
e-mail:info@colare.jp

開館時間：9:30～22:30(土曜～23:00)/毎週水曜休館

二人日和

ふたりびより



古都・京都の町家を舞台に 夫婦の愛を繊細に綴る珠玉のラブ・ストーリー

永い年月を連れ添った夫婦の愛が
深い感動を呼ぶ——

古都・京都で、伝統ある神祇装束司(じんぎしょうぞくし)を務める黒由と妻・千恵。45年もの永い年月をともに生きてきた彼らの静かな日々は、妻が不治の病ALSに冒されたときから少しずつ変わってゆく……。

京都の四季折々の風景を織りまぜながら、伝統の町家で暮らす夫婦の日常と、その静かで純粋な愛のかたちを叙情豊かに綴った珠玉の作品。夫婦の深い絆を通して生と死を見つめた本作のテーマは、そこに込められた、かけがえのない愛のメッセージとともに、多くの人々の共感を呼ぶだろう。

伝統を守る誇り高い職人であり、こまやかに妻を気遣う黒由を演じるのは、「新選組血風録」の土方歳三役で多くのファンを持つ名優・栗塚旭。美しい京言葉の中に芯の強さを秘めた妻・千恵に、女優生活40年以上になる名女優・藤村志保。共に人生の年輪を刻んだ存在感で、今までの俳優人生の集大成とも言える名演技を見せる。また、彼らの生活に新風を吹き込む、マジックの得意な青年役に、若手人気俳優・賀集利樹、その相手役に新人・山内明日が扮して、フレッシュな魅力を放っているのも見逃せない。



スタッフ

プロデューサー: 山田哲夫 監督: 野村恵一

脚本: 野村恵一・小笠原恭子・山田力志・山田哲夫 脚本協力: 中村努

撮影: 林健作 照明: 山北一祝 録音: 中路豊隆

美術: 石原昭・松下ゆかり 美術協力: 内藤昭 編集: 谷口登司夫

音楽: 門奈紀生 演奏: アストロリコ

主題歌「あの青い夏へ〜君のための夏〜」 歌・作詞・作曲: クミコ

芸術文化振興基金助成事業

後援: 京都府/京都市 推薦: 日本ALS協会/厚生労働省

協力: 文化庁 関西元気文化園

NPO 京都の文化を映像で記録する会/京都市 伝統産業課

京都伝統産業青年会/(株)マツイ・ゲーミング・マシン

The United States Playing Card Company/エンジェルの皆様

配給: パンドラ

2005年/日本/111分/カラー/ビスタサイズ/SR

フランクフルト[第5回ニッポン・コネクション]グランプリ受賞作品
第4回京都映画祭クロージング上映作品
第3回新京極映画祭特別上映作品
第17回東京国際映画祭協賛企画RIFF公式出品作品
第7回小津安二郎記念夢科高原映画祭上映作品
アジアフォーカス・福岡映画祭2005上映作品

二人日和

ふたりびより

「二人日和」公式ホームページ: <http://futuribiyori.com/>



京都から世界へ—— 国境を越えて広がる感動の渦

本作は、かつての映画の都・京都に再び活気を——、という熱い思いから、京都を愛する人たちの手によって製作された。監督は『森の向こう側』『ザ・ハリウッド』などで高い評価を受けた野村恵一。京都映画撮影所育ちの主演二人をはじめ、京都ゆかりの人々——華道研究家の池坊美佳、元ザ・フォーク・クルセダーズのメンバー、きたやまおさむ、服飾評論家でもある女優・市田ひろみなど、多彩なジャンルの人々が姿を見せ、映画に華を添えている。撮影にも、地元の人々が全面協力。夫婦が暮らす町家、華やかな葵祭や、歴史が息づく街並など、すべてがロケーションで撮影され、市民もエキストラ出演で協力。古都の日常風景を居ながらにして体験できるのも、この作品の大きな見どころだ。

なお本作はドイツのフランクフルトで開催された映画祭「第5回ニッポン・コネクション」で、『血と骨』『世界の中心で、愛をさけぶ』を抑え、見事グランプリにあたる NIPPON CINEMA AWARD を受賞。感動の波が世界中に広がっている。



文部科学省選定
(青年・成人向け)