



『日本の心』を伝えます。

# Nippon

マリンバ 民話劇  
音楽と演劇の新しき融合

2000年 11月28日(火)

開場18:00 開演19:00

第1部

春・夏・秋・冬  
SYUN・KA・SYUU・TOU  
日本の四季の映像とマリンバ・デュオの演奏

第2部

民話劇「TSURU」  
～日本の民話「鶴の恩返し」より～  
演劇とマリンバ演奏の融合

黒部市国際文化センター コラーレ (カーターホール)

入場料/全席自由 一般 2,000円(当日2,200円)  
高校生以下 1,000円(当日1,200円)

■お問い合わせ

財団法人 黒部市国際文化センター  
TEL(0765)57-1201 FAX(0765)57-1207

## STAFF

脚本・演出	木津修	舞台監督	藤井厚子
音楽監督	平井猛	演出助手	田中優
作曲・編曲	まきのさぶろう	音響オペレーター	菅田誠
美術	内山勉	照明オペレーター	松島司
音響	高橋嘉市	舞台監督助手	佐藤一夫
照明	明金子修樹	舞台美術製作	内山工房
衣装	小南由紀	小道具	劇団鷗座

## ■プレイガイド

黒部	コラーレ メルシー ロイヤルバリー黒部	☎(0765)57-1201 ☎(0765)54-2221 ☎(0765)54-1000
魚津	新川文化ホール 魚津サンプラザ	☎(0765)23-1123 ☎(0765)24-3030
入善	コスモホール コスモ21	☎(0765)72-1105 ☎(0765)74-9100
宇奈月	宇奈月国際会館	☎(0765)62-2000
朝日	アスカ	☎(0765)82-2000
富山	インフォマート [市民プラザ] [CIC駅前店]	☎(076)491-0110 ☎(076)444-7013
高岡	高岡大和	☎(0766)27-1774

主催 財団法人黒部市国際文化センター 後援 黒部市・黒部市教育委員会

◇ 5歳未満のお子さまの入場はご遠慮願います。一時保育を希望される方は事前にご連絡ください。



# Nippon



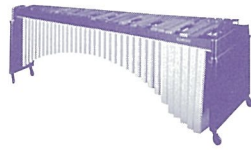
脚本・演出：木津 修 音楽監督：平井 猛 作曲・編曲：まきのさぶろう 美術：内山 勉  
音響：高橋嘉市 照明：金子修樹 衣装：小南由紀 舞台監督：藤井 厚 演出助手：田中優子  
音響オペレーター：菅田 誠 照明オペレーター：松島 司 舞台監督助手：佐藤一夫  
舞台美術製作：内山工房 小道具：劇団鷗座

## ～第1部～

### Marimba演奏「SYUN・KA・SYUU・TOU」

#### 「マリンバ」って、どんな楽器？

マリンバは木製の音板の下にパイプ(共鳴筒)を付けた鍵盤打楽器です。木琴が鋭く明るい音を出すのに対してマリンバの音色は柔らかくて余韻が長いという特徴があります。マリンバの歴史はたいへん古く、エジプトやバビロンの古代遺跡の彫刻にも、その姿が見られます。語源については諸説ありますが、南アフリカのズル族の女神・Marimba(マリンバ)の名が語源とする説が有力です。



季節の様々な表情をマリンバで鮮やかに表現します。

色とりどりの花に覆われた春の野、山をにぎやかな合唱でつつむ夏の蝉時雨。艶やかに彩る秋の紅葉。しんと静かに降りつもる冬の雪景色……。

四季折々の美しい情景と表情豊かなマリンバの音色が織りなす『NIPPONの自然讃歌』をお贈りします。かけがえのない自然を守り伝えていくことの大切さを感じ取ってほしいと願っています。



Marimba演奏  
大江 美沙



Marimba演奏  
能登弓美子



Tsuru  
今井 智子



Yohei  
鳴村 昇次



Tazu  
桑原田浩子



Katari  
たにあけみ

## ～第2部～

### 民話劇「TSURU」

昔むかしの話。山奥の湖のほとりに、母親のタズと息子の与兵衛という貧しい親子が暮らしていました。冬を間近にしたある日、与兵衛は雉獲りの罠にかかって傷ついた鶴を助けます。親子の献身的な手当てを受けた鶴は一月ほどで傷も癒え、名残惜しむ親子に見送られて飛び立って行きます。それからしばらく経った吹雪の晩、親子の家をツルという名の旅の女が訪れます。ツルは与兵衛の嫁になりますが、夜はいつも納屋に一人でこもり、機織りを続けています。ツルの織った白く美しい布は殿様の目にとり、与兵衛は大金を手に入れます。ツルはそれから機を織り続けますが、布は次第に赤く変わっていきます。ツルのことを心配した与兵衛とタズは、ある夜、決して見てはいけないとツルに言われていた納屋の中を覗きます。

そこには……。

