

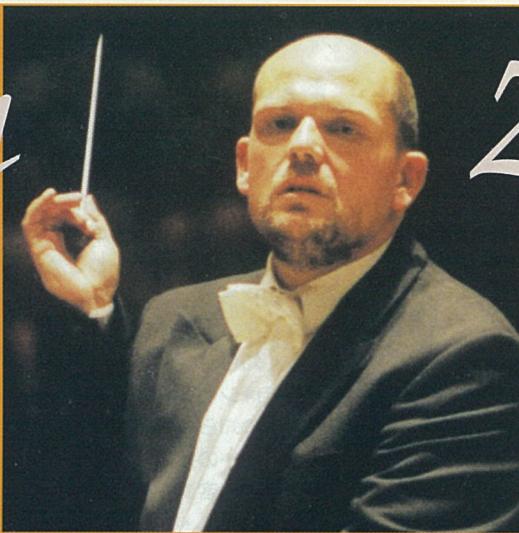
創立100周年を前に、めざましい充実ぶりを示すオランダの名門が、日蘭交流400年の年に初来日!

ハーグ・レジデンティ管弦楽団

ヤーペ・ヴァン・ズヴェーデン指揮

小山実稚恵 ピアノ

11/25(土)午後7時
黒部市国際文化センター
コラーレ(カーターホール)



ケース・オルタウス
「カプリッチョ」

オーケストラ委嘱作品・日本初演
Kees Olthuis: "Capriccio" New commission
to be premiered in September 2000

ラフマニノフ
ピアノ協奏曲 第2番
ハ短調 Op.18

Rachmaninov: Piano Concerto No.2 in C minor Op.18

ブラームス
交響曲 第1番 ハ短調 Op.68

Brahms: Symphony No.1 in C minor Op.68



主催: 財団法人黒部市国際文化センター
くろべミュージックスクエア

日蘭友好400周年記念事業黒部市実行委員会

協賛: チューリップテレビ/富山エフエム放送

後援: 黒部市/黒部市教育委員会

お問い合わせ・チケットのお申込み:

黒部市国際文化センターTEL(0765)57-1201

●やむを得ぬ事情により内容に変更が生じる場合がございますが、曲目変更などのために払い戻しはいたしませんのであらかじめ了承願います。

●公演中の一時保育を希望される方は、事前に御連絡下さい。(無料)

オーケストラ:Photo:Wladimir Polak/Polak Fotografie 小山実稚恵:Photo:Shoji Uchida

入場料: 1・2階席¥6,000 3階席¥4,000

〈プレイガイド〉

[黒部市] コラーレ(0765)57-1201/メルシー(0765)54-2221
ロイヤルバー黒部(0765)54-1000

[魚津市] 新川文化ホール(0765)23-1123/魚津サンプラザ(0765)24-3030

[入善町] コスマホール(0765)72-1105/コスマ21(0765)74-9100

[宇奈月町] 宇奈月国際会館(0765)62-2000

[朝日町] アスカ(0765)82-2000

[富山市] インフォマート《市民プラザ》(076)491-0110

《CIC駅前店》(076)444-7013

オランダの名門が初来日！

シャイー=コンセルトヘボウ、ゲルギエフ=ロッテルダム・フィルと並ぶオランダの名門オーケストラが「日蘭交流400周年」を記念し、初めてお目見えします。2004年に創立100周年を迎えるハーグ・レジデンティ管弦楽団が新首席指揮者ヤープ・ヴァン・ズヴェーデン（1960年生まれ、2000年秋就任）とともに真価を問うコンサートです。ズヴェーデンといつてもご存じない方が多いかも知れません。それもそのはず、彼はほんの数年前まで、あのコンセルトヘボウ管の名コンサートマスターだったのです。97年にセントルイス響を指揮してアメリカにデビュー、その後もコンセルトヘボウ管、ロンドン・フィルに客演し、評価を急速に高めました。一方R.シュトラウスが1911年に《サロメ》《ばらの騎士》を指揮し、ストラヴィンスキー、ラヴェルも指揮台に立ったレジデンティ管は戦後、オッテルロー、マルティノン、ライトナーに愛され、フォンクの充実期を経て92年以降はスヴェトラーノフとともに飛躍。「運命」に新たな光をあてるズヴェーデンの才気、小山実稚恵のラフマニノフ共々、好ましい話題を巻き起こすことでしょう。オランダの作曲家オルタウスが新首席指揮者就任を祝って書いた新作「カプリッショ」（楽団委嘱作）も楽しみです。

文——奥田佳道

ヤープ・ヴァン・ズヴェーデン（指揮）

1960年アムステルダム生まれ。19歳の時、ロイヤル・コンセルトヘボウ管弦楽団のコンサートマスターに、このオーケストラとしては前例のない若さで就任した。

ソリストとしては、ハイティンク、バーンスタイン、ジュリーニ、ショルティ、シャイー等と共に演じた他、ホワイト・ハウスでジョージ・ブッシュ大統領のために演奏したことある。

1995年より指揮活動をはじめ、オランダ、オーストリア、ドイツ、日本の主なオーケストラを指揮してきた。ベルリン交響楽団との数回にわたるヨーロッパ・ツアーは大好評を博し、これまでにザルツブルク・モーツアルテウム管弦楽団、イスラエル室内管弦楽団などとツアーを行っている。

1997～1998年のシーズン初めから、オランダ交響楽団の音楽監督に就任。この他、アルゼンチン・ブエノスアイレス・フィルを率いてオーケストラ創立50周年記念ヨーロッパ・ツアー、1997年セント・ルイス交響楽団を指揮してアメリカ・デビューを飾り、直ちに再演を要請される程好評であった。

1998年6月、ロイヤル・コンセルトヘボウ管弦楽団を指揮、テレビで全国に生中継された。

1999年の2～3月には、オランダ交響楽団のアメリカ・ツアーに同行し、カーネギーホールを始め15回のコンサートを指揮し、また同年9月には、ロンドン・フィルとヨーロッパ・ツアーを行った。

1996年2月、BMGレコード・インターナショナルと専属録音契約を結ぶ。

2000年9月1日から5年間、ハーグ・レジデンティ管弦楽団の首席指揮者に就任することになっている。

ハーグ・レジデンティ管弦楽団

このオーケストラの創立者で初代の指揮者はヘンリ・ヴィオッタ博士で、1904年11月、ヴェーテンシャッペン芸術ホールで第1シーズンの指揮棒をとった。そしてオーケストラ発足当初の記憶すべき出来事は1911年のリヒャルト・シュトラウス・フェスティバルで、シュトラウスが自らのオペラ「サロメ」「火の災い」「ばらの騎士」を振った事である。その他客演として指揮台に立った有名作曲家には、ストラヴィンスキー、マックス・レーガー、ラヴェル、ヒンデミット、バーンスタイン、ブーレーズ、ジョン・ケージ等があり、伝統あるオーケストラとして広く知られている。

最近はシャンドス・レーベルに重要な録音を2つ行った。1つはショスタコヴィチの知られるオペレッタ「モスクワ・チェリヨムーシカ」をロジェストヴェンスキイの指揮で、もう1つはロシアの現代作曲家セルゲイ・ジユコフの作品を、定期客演指揮者ジョルジ・ペーリヴァニアが指揮したもの。今後もこのシャンドス・レーベルに続々レコーディングの予定である。

小山実稚恵（ピアノ）

第7回チャイコフスキ国際コンクールピアノ部門第3位。

第11回ショパン国際ピアノコンクール第4位。両コンクールにはじめて入賞した日本人として、一躍脚光を浴びる。

1986年第12回ショパン協会賞を受賞し、チェコのショパン・フェスティバルに招待される。1990年モスクワ音楽院大ホールにてリサイタル。1991年ロイヤル・フェスティバルホールにおけるロイヤル・フィルとの協演でロンドン・デビュー。1994年飛驒古川音楽奨励賞受賞。

各地でのリサイタルのほか、海外オーケストラとの協演も数多い。また、ピリスとのピアノ連弾、デュメイとのデュオ等、室内楽の分野にも積極的に取り組んでいる。

レコーディングは、ソニー・ミュージックエンタテインメントと専属契約を結び、これまでに15枚にのぼるディスクをリリース。最新盤は、「ファンタジー」。

最新アルバム

小山実稚恵 on CD
ファンタジー

バッハ：半音階的幻想曲とフーガ ニ短調 BWV903
モーツアルト：幻想曲ニ短調 K.397 / シューマン：幻想曲
ヘ短調 作品49 / シューマン：幻想曲ハ長調 作品17 /
スクリヤービン：ピアノ・ソナタ第2番嬰ト短調 作品19
「幻想ソナタ」

小山実稚恵（ピアノ）

録音：1999年6月14日～17日 鎌倉芸術館小ホールにて
◎CD: SRCR 2458 ¥2,940(税込)

Sony Music.
Sony Music Entertainment (Japan) Inc.

Discography

- リスト&ベルク：ソナタ ◎CD: SRCR 2339 ¥2,940(税込)
- 夜想曲 ◎CD: SRCR 1879 / MD: SRYR 6082 各¥2,854(税込)
- ラフマニノフ：練習曲集「音の絵」(全曲) ◎CD: SRCR 1687 ¥2,854(税込)
- リスト：ピアノ作品集 ◎CD: SRCR 9883 ¥2,854(税込)
- リスト：ピアノ・ソナタ他 ◎CD: SRCR 9142 ¥2,650(税込)
- スペイン・ピアノ名曲集 ◎CD: SRCR 8913 ¥2,854(税込)
- ショパン：名曲集 ◎CD: SRCR 9394 ¥2,854(税込)
- ショパン：練習曲集 ◎CD: SRCR 8528 ¥2,854(税込)

その他多数タイトル好評発売中！