

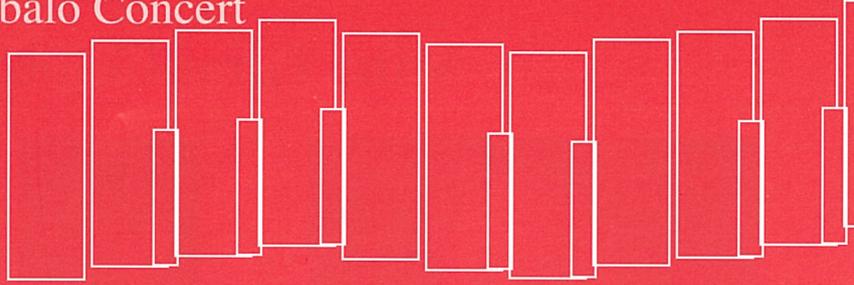
2000

8/21 月

開場 18:30
開演 19:00

平井み帆チェンバロコンサート

Miho Hirai Cembalo Concert



Miho Hirai

J.S.バッハ：トリオソナタ第2番ホ短調BWV526

A.ヴィヴァルディ：「忠実な羊飼」オーボエと通奏低音のためのソナタトOP13-6
ソナタ「ラ・フォリア」 ほか



Ritsuko Kanou



Kaoru Kamiishi



Akira Osawa

■出演

平井 み帆 (チェンバロ)
上石 薫 (フルート)
加納 律子 (オーボエ)
大澤 明 (チェロ)



日蘭友好400周年・姉妹都市提携30周年記念事業

オランダ 記念コンサート

まるごとフェア

◎会場/黒部市国際文化センター **コラーレ** (マルチホール)

◎入場料/ **全席自由**

1回券/2,000円 (当日2,200円)

通し券/3,000円 (当日3,300円)

主催/日蘭友好400周年記念事業黒部市実行委員会
TEL0765-54-2111

(黒部市役所秘書広報課 内線296,297)

財団法人黒部市国際文化センター

TEL0765-57-1201

◆プレイガイド

(黒部市) コラーレ	☎0765-57-1201
メルシー	☎0765-54-2221
ロイヤルバリー黒部	☎0765-54-1000
(魚津市) 新川文化ホール	☎0765-23-1123
魚津サンプラザ	☎0765-24-3030
(入善町) コスモホール	☎0765-72-1105
コスモ21	☎0765-74-9100
(宇奈月町) 宇奈月国際会館	☎0765-62-2000
(朝日町) アスカ	☎0765-82-2000
(富山市) インフォーマット [市民プラザ]	☎076-491-0110
[CIC駅前店]	☎076-444-7013

2000

8/24 木

開場 18:30
開演 19:00

能登弓美子マリンバコンサート

Yumiko Noto Marimba Concert



Yumiko Noto

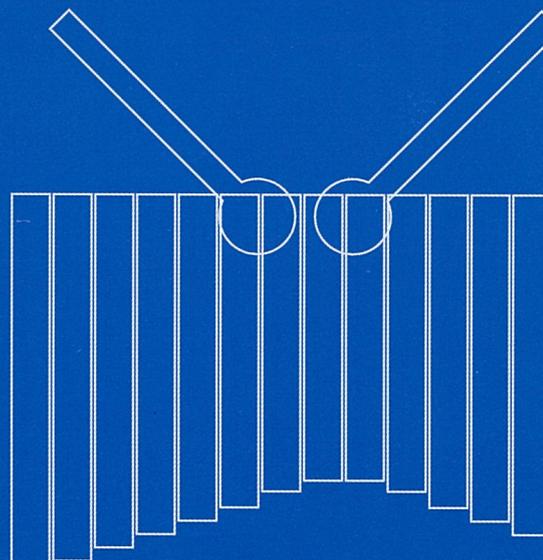
フェアリア：火祭の踊り
サラサーテ：サパテアード
ハチャトゥリアン：剣の舞
日本の曲 ～ 浜辺のうた ふるさと
ロザウロ：マリンバ協奏曲 ほか



Yumiko Shozen

■出演

能登弓美子 (マリンバ)
小善由美子 (ピアノ)





日蘭友好400周年・姉妹都市提携30周年記念事業

オランダ 記念コンサート まるとフェア

Miho Hirai Cembalo Concert

Miho
Hirai



平井 み帆 (ひらい・みほ) / チェンバロ
黒部市出身。5歳より母親にピアノの手ほどきを受ける。桐朋学園女子高等学校音楽科を経て、同大学ピアノ科卒業後、古楽研究科に進む。ピアノを林美弥子、黒田素子、川島伸達、チェンバロを有田千代子、アンサンブルを有田正広の各氏に師事。1994年よりオランダ・デン・ハーグ王立音楽院に留学。チェンバロをJ.ホッホ・アンサンブルをクイケン兄弟に師事。97年に帰国。第8回富山県新人演奏会最優秀賞県知事賞、北日本新聞音楽奨励賞を受賞。現在、富山市民文化事業団古楽セミナー講師。洗足学園魚津短期大学非常勤講師。

Ritsuko
Kanou



加納 律子 (かのう・りつこ) / オーボエ
群馬県出身。13歳よりオーボエを始め、東京芸術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て、東京芸術大学卒業。ドイツ・カールスルーエ音楽大学大学院修了。第9回練馬文化センター新人演奏会オーディションにて最優秀賞受賞。第66回日本音楽コンクール第3位入賞。吉良裕憲、北島章、小畑善昭、小島葉子、トーマス・インデアミュール各氏に師事。現在オーケストラ・アンサンブル金沢オーボエ奏者。洗足学園魚津短期大学非常勤講師。

Kaoru
Kamishiro



上石 薫 (かみいし・かおる) / フルート
エッセン音楽大学、パリエコール・ノルマンにて、それぞれアマティアス・リュッタス、クリスティアン・ラルデの各氏に師事。アンコーナ国際コンクール入賞。旧東ドイツ国宮放送出演。ベンラート管弦楽協会とのバッハ、ヴィヴァルディの協奏曲に共演。ハーゲン市立歌劇場管弦楽団、ケルン大学教育学部講師を経て、1988年オーケストラ・アンサンブル金沢に入団。現在に至る。

Akira
Osawa



大澤 明 (おおさわ・あきら) / チェロ
9歳より参納純三氏に師事。京都市立芸術大学にて、黒沼俊夫、上村昇の両氏に師事。卒業時に安倍賞受賞。イタリア・フィレンツェ・ケルビーニ音楽院にて、イタリア・クワルテットのフランコ・ロッシ氏に師事。1984~92年、カナダのヴィクトリア・サマーフェスティバルにて、ジュリアード音楽院のハーヴィー・シャピロ教授に師事。1986年、民音室内楽コンクール・クワルテット部門にて斉藤秀雄賞受賞。1994年北日本新聞芸術選賞受賞。これまでにソロリサイタルやさまざまなオーケストラとの協演をこなす。現在、オーケストラ・アンサンブル金沢チェロ奏者。

Yumiko Noto Marimba Concert

Yumiko
Noto



能登弓美子 (のと・ゆみこ) / マリンバ

黒部市出身。洗足学園大学音楽学部卒業。卒業時、優秀賞受賞。神奈川県立音楽堂、日本打楽器協会の各主催推薦新人演奏会に出演。栃谷多賀子、岡田知之、白石一郎、藤井むつ子の各氏に師事。1944年よりオランダに留学。マリンバ専門の演奏家コースのあるロッテルダム音楽院にて、ロバート・バンサイス氏に師事。1996年よりアムステルダムのスヴェーリンク音楽院にてベーター・ブロンメル氏に師事。パリにてシルベスト・ガスタム氏よりシアターミュージックを学ぶ。1998年スヴェーリンク音楽院史上初めてマリンバ・ソリストとして修了、演奏会を行い、芸術的シアターパフォーマンスとして高い評価を得、クムラウデを受けUMディプロマ(国家演奏家免状)を取得。在蘭中、アムステルダム、ロッテルダム、ユトレヒトなどの各所で、ソロ、アンサンブルを中心に演奏活動を行い、1999年帰国。

Yumiko
Shozen



小善由美子 (しょうぜん・ゆみこ) / ピアノ

1987年、富山県立呉羽高等学校普通科音楽コース卒業、国立音楽大学器楽学科ピアノ専攻入学。在学中、成績上位優秀者として、ヘルムート・バルト、ダン・タイ・ソンの各氏に特別レッスンを受講。また、学内推薦者コンサートに出演。1991年、同大学を卒業、富山県に帰省。1992年、地元・滑川市でジョイントリサイタルを開く。1997年、富山室内合奏団にソリストとして共演。これまでにピアノを黒田素子、奈良場恒美の各氏に師事。現在、自宅にて翔音会を主宰する傍ら、声楽や管弦楽等の伴奏ピアニストとして多種多様の演奏会に出演している。