

EITETSU HAYASHI

YOSUKE

YAMASHITA

林英哲 &

山下洋輔
コラール'96

Profile

林 英哲 Eitetsu Hayashi

1952年、広島生まれ。71年、佐渡島に渡り太鼓をはじめ。「鬼太鼓座」「鼓童」を経て82年に独立。84年、初の太鼓のソリストとしてカーネギーホールデビュー。太鼓のソロ演奏というジャンルを拓き、アメリカ、ヨーロッパはもとより、アフリカ、オーストラリア、南米など世界各地の公演で大好評を博している。内外の数多くの音楽家、芸術家と共演し、エッセイを書き下ろすなど、伝統とジャンルを超えた太鼓打ちとして多彩に活躍中。

山下洋輔 Yosuke Yamashita

1942年、東京生まれ。69年、山下洋輔トリオを結成、フリー・フォームのエネルギッシュな演奏でジャズ界に大きな衝撃を与える。ソロ・ピアノをはじめ、オーケストラや和太鼓など様々なジャンルの音楽との「異種格闘技」セッションで活躍。演奏活動のかたわら「ドバラダ門」など多数の著書を持つエッセイストとしても知られる。名実とも常に世界のジャズシーンのトップを疾走するジャズジャイアントである。

'96 4.13^{Sat}

開場18:00 開演19:00

黒部市国際文化センターコラール(大ホール)

入場料/4,000円(全席指定/1~2階席) 当日4,500円
3,500円(全席指定/3階席) 当日4,000円

プレイガイド/コラール・メルシー・魚津サンプラザ・コスモ21・アスカ・
インフォーマット(市民プラザ、CIC)・マリエとやま・高岡大和

お問い合わせ/財団法人黒部市国際文化センター
TEL(0765)57-1201 FAX(0765)57-1207

