

PART 1《11月・12月》はその気になる季 芽のうたげ

目標ができると、毎日がいきいきしてくる。
 たった一度の人生だもの。なにか、やってみようよ。
 おもいきり、楽しんでみようよ。
 さあ、いまずスケジュールチェックをはじめよう/
 マルチホールも 創作室も、のぞいてみないか。

11月

3金 邦楽ライブ「うなりまSHOW」

●19:00～●マルチホール
 国本武春(浪曲師)
 由緒正しい浪曲あり、パフォーマンス爆発のライブあり、ジャンルにとらわれず挑戦する浪曲師。
 ポンキッキーズレギュラー出演。「クマのプー太郎」主題歌歌手。
 ■入場料/2,000円(全席自由)



3金 ワークショップ 美術WS「オフトンアートスクール」

●3金13:00～・4金14:00～・5日10:00～●創作室
 カナイヒロミ
 サテン生地と綿を使って、どんなことができるかな。
 子供の空想世界が広がる3日間。
 ■参加費/1,500円
 定員 小1～3年生・小4～6年生 各10名

3金 ワークショップ コミュニケーションWS「オリエンテーリング」

●10:00～・14:00～
 大人も子供も、ゲームをしながら館内をくまなく探検。毎週日曜日および休日、午前10時・午後2時スタート。
 ■参加無料 各回定員30名

4土 「三枝成彰トーク&コンサート」

●19:00～●大ホール
 熊本マリ・三枝成彰
 クラシックを三枝成彰のお話で楽しく聴く、3回シリーズの第1回目。ゲストにピアニスト熊本マリを迎え、音楽の歴史を興味深く学びます。
 ■入場料/3,000円(全席指定)



9木 企画展示「THE PROCESS」

●展示室2
 青々としたタンポの中で少しずつ成長していく文化センター。そこを取り巻く人々……。文化センターができていく過程を写真とビデオで紹介。
 ■入場無料

12/24日

10金 ふるさとみらい・21 黒部「名水ロマン」

●10金～19日 展示「ふるさとを描く10人展」●展示室1
 ●18日 シンポジウム ●大ホール

11土 ワークショップ 落語WS「ゴラクのらくご」

●19:00～●マルチホール
 入船亭扇橋
 江戸時代から伝わる伝統芸能の落語を楽しく解説。
 参加者を交えての即席落語教室も。もちろん師匠の至芸の一席も。
 ■入場料/2,000円(全席自由) 落語教室参加者別途申し込み



12日 ワークショップ 身体表現WS 「カンナのうお〜きんぐ びゅ〜てい〜」

●14:00～●マルチホール
 石井カンナ
 多くの表現能力を秘めたBODY。ことばでは表すことのできない自分を表現してみませんか。
 ■参加費/500円 募集人員50名



マルチホール

13月 合唱公開レッスン 「歓喜の歌を歌おう」

●19:00～●大ホール
 指導/関屋 晋
 ベートーヴェンの第九「歓喜の歌」を国際的に活躍している合唱指揮者が指導。
 合唱団員としての参加、練習の見学いずれもOK。
 ■合唱団員としての受講料/1,000円 見学料200円



14火 とやま&ロシア「ミュージックウェーブ in Kurobe」

●19:00～●マルチホール
 変革途上のロシアから、ストリートミュージックにこだわり続けるグループを迎え、地元ミュージシャンといっしょにライブを楽しもう/
 ■入場無料

23木 ワークショップ 演劇WS「僕らの芝居」

●10:00～●マルチホール
 宮城 聡(ク・ナウカ主宰・演出家・パフォーマー)
 P4の会のひとり 宮城聡が、芝居の楽しさ・自分を変身させる喜びをそとと教えます。初心者大歓迎。見るだけでもOK。
 ■受講料/1,000円 見学料200円



25土 管・打楽器公開レッスン「players' CLINIC」

●25土14:00～・26日10:00～●大ホール
 読売交響楽団
 中学・高校プラスバンド部員と一般愛好者の皆さん、読売交響楽団のトップメンバー(トランペット・クラリネット・ホルン・打楽器)があなたをクリニックします。見学だけでもOK。
 ■受講料/500円(2日間) 見学料200円

25土 ワークショップ コミュニケーションWS

●25土13:00～・26日10:00～●創作室
 及部克人
 ゲームをしたり、ものを創ったり、話したり……。人と人とのつながりを再発見する楽しい楽しい2日間。誰でも参加OK。
 ■参加費/1,000円(2日間) 見学自由 定員20名

WSワークショップとは
 指導する人、される人の区別なく全員で協力し合いながらひとつのテーマに向かって活動を展開していくものです。

オープンと同時に



展示室



生活工房

grow & grow
 いっしょに育つ

12月

1金 企画展示「人・街・建築」

●展示室1
 全国的に高い評価の建築物が多い富山県。有名な建築を写真・模型・設計図などで紹介し、人と街と建築の関係について考えます。
 ■入場無料

2土 キーボード・オーケストラ公開レッスン

●14:00～●大ホール
 指導/森 琢磨
 シンセサイザーを使って演奏するコーラル・キーボード・オーケストラの練習風景を初公開。全国初の試みの成長ぶりはいかに?
 ■見学料/200円

3日 民謡公開レッスン「海の唄・山の唄・河の唄」

●14:00～●マルチホール
 長岡すみ子
 生活の中で唄い継がれてきた民謡を、黒部出身の民謡歌手がやさしく手ほどき。ステージで習うもよし、それを見るもよし。(成果発表の機会あり)
 ■参加費/1,000円 ■見学料/1,000円



8金 9土 ワークショップ ステージWS「僕らの劇場」

●19:00～●大ホール
 大ホールのすべての装置を使って、あなたのイメージする劇場空間をつくってみましょう。音響、照明などに興味のある方の入門編。
 ■参加無料

15金 狂言レクチャー「演劇としての狂言」

●19:00～●マルチホール
 野村萬斎
 狂言界気鋭の若手野村萬斎。日ごろ馴染みの薄い狂言を、NHK大河ドラマの裏話や英国留学の体験談を交えながら、国際的な視野から楽しく解説。
 ■入場料/2,000円(全席自由)

16土 17日 23土 ワークショップ 生活文化WS「僕らのクリスマスシーズン」

●16土14:00～・17日10:00～・23土13:00～
 ●マルチホール・生活工房
 ツリーを切り出すことから始めましょう。あなたのツリーがコーラル初めてのクリスマスを飾ります。
 ■参加費/ツリー作り1,000円(2日間) ■パーティー/大人2,000円 小人1,000円

17日 歳末チャリティーショー「民謡 唄と踊りのつどい」

●12:00～●大ホール
 黒部民謡清韻会・長岡すみ子 他
 年末恒例の民謡チャリティーイベントを、今年は文化センターが共催。民謡公開レッスンの成果発表も行います。民謡ファン必見!
 ■入場料/1,000円(全席自由) (売上の一部を歳末助け合いに寄付)

12月中旬 トーク&ロードショー「スクリーンの向こう側」

●大ホール
 高野悦子(岩波ホール総支配人)
 世界の名画を日本に紹介し続ける高野悦子。彼女の選んだ映画を本人の解説入りで鑑賞します。
 ■入場料/1,000円(全席自由)

黒部市国際文化センター

コラレ COLARE
 11/3 Fri OPEN

■お問い合わせ/黒部市国際文化センター事務局
 TEL(0765)57-1201 FAX(0765)57-1207

来られ、そして発信しよう、
 創造性ゆたかな地域の芸術文化を。
 愛称決定/「COLAREコラレ」は
 Collaboration Of Local Art REsources
 の略称で、「地域文化の創造発信の場」を意味し、地域の
 ことばで「来られ」と、参加を呼びかけるものです。