



まちを動かす
魂の鼓動。

EITETSU HAYASHI
1952年広島生まれ。1971年、佐渡島に渡り太鼓をはじめ。『鬼太鼓座』『鼓童』を経て82年にソロ奏者として独立。84年、初の太鼓ソリストとしてカーネギーホールデビュー。太鼓のソロ演奏というジャンルを拓き、国内のコンサート、レコード制作の他、海外でも話題を呼び、アメリカ・ヨーロッパはもとより、アフリカ・オーストラリアなど世界各地の公演で大好評を博している。
また、映画やテレビドラマ、舞踏、CM、ファッションショーの音楽も手掛けるなど、伝統とジャンルを超えた太鼓打ちとして多彩に活躍中。

YOSUKE YAMASHITA
1942年東京生まれ。1969年、山下洋輔トリオを結成、エネルギッシュな演奏でジャズ界に大きな衝撃を与えたが、83年いっばいで解散。84年以降はソロ・ピアノを中心に、オーストラリアや和太鼓など様々なジャンルの音楽との「異種格闘技」セッションで活躍。
92年12月、国際交流基金の派遣により、和太鼓の林英哲とともにフランス・アルゼンチン・ブラジルの南米3カ国ツアーを行なう。

和太鼓 HAYASHI
EITETSU
ピアノ YAMASHITA
YOSUKE
パワフルな一夜

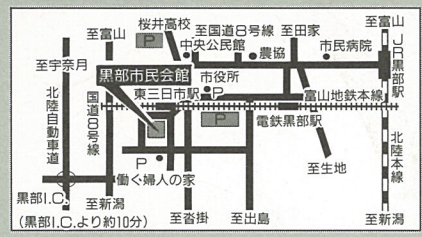
千変万化に鳴り響く巨大な太鼓と
エネルギッシュなジャズピアノの
ジャンルを越えた魂の共演。
人に、街に、新しい文化に
感動が響きわたります。
今、話題のエキサイティングセッションで
震える一夜をお楽しみください。

黒部市国際文化センタープレイベント
林英哲&山下洋輔ライブ

出演 ● 林 英哲 (和太鼓) 山下洋輔 (ピアノ) 竹井 誠 (笛、尺八)
入場料 ● 一般 前売り ¥3,000 (当日 ¥3,500) 全席自由
学生 前売り ¥2,000 (当日 ¥2,500) (高校生以下)

プレイガイド ● (金沢)山着(黒部)メルシー・A&Vヤナガワ・サウンド神保・フクロヤ黒部店
その他、富山、高岡、滑川、魚津、糸魚川
主催 ● 財黒部市国際文化センター
共催 ● 黒部市・黒部市教育委員会・チューリップテレビ
後援 ● 北日本新聞社・読売新聞社・富山新聞社・北陸中日新聞社・北陸三県太鼓連絡協議会

1994 **9/17 SAT**
18:30開場 19:00開演
黒部市民会館



◎ 駐車スペースが少ないため、相乗り又は他の交通手段での参加にご協力ください。
◎ 未就学児の入場はご遠慮願います。
(ライブ中の未就学児の一時保育をご希望される方は、事前にご相談ください。)

■ お問い合わせ / 財黒部市国際文化センター(黒部市役所内) TEL 54-2111(内線206)

ここから響け
文化解放区
まちの鼓動。
平成7年
11月オープン

- 黒部市国際文化センター(仮称)の概要**
- 所在地 / 黒部市三日市20番地
 - ホール部門
 - 大ホール/884席(多機能ホール)
 - マルチスペース(移動舞台・客席208席)
 - リハーサル室/1室
 - 展示部門
 - 展示室/2室(454㎡)
 - 研修部門
 - 図書室、大広間、和室/2室、茶室
 - 会議室/2室、創作室/2室、工芸コーナー
 - 談話コーナー、児童コーナー等
 - 能舞台/200人収容
 - 駐車場/280台収容

