



コラーレ 芽のうたげ

COLARE TIMES

2022

12

December



10月1日(土)～12月11日(日) コラーレ・ラリー「いろんなネコ」

12月4日(日) 開映 14:00 映画の森「おもいで写真」

12月10日(土) 開演 14:00 パフォーミングアーツのエントランス 瀬崎明日香 & 菊地裕介

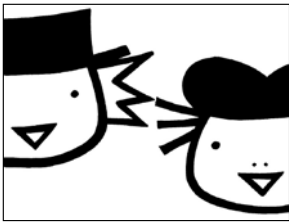
12月28日(水)～1月4日(水) コラーレ年末年始休館

1月7日(土)～3月12日(日) コラーレ・ラリー「イギリスで有名なもの」

1月15日(日) 開映 14:00 映画の森「浜の朝日の嘘つきどもと」

1月22日(日) 開演 15:00 Renaissance (ルネッサンス) ～ coba のアコースティックサウンドの世界

1月28日(土) 開演 14:00 パフォーミングアーツのエントランス 琉楽 (三線、琉球箏、琉球笛)



カラーレ・ラリー「いろんなネコ」

カラーレを探索するカラーレ・ラリー。ゆっくり遊べる「カード探しゲーム」です。

カラーレのどこかにある、「ネコ」を紹介したカードを探してください。

正解者の中から抽選で20名に、セロリとパセリの「オリジナルグッズ(文房具など)」をプレゼント!

■10月1日(土)~12月11日(日)/毎週水曜が休館 ■参加無料



映画の森「おもいで写真」

故郷の富山に戻ってきた主人公が、ひょんなことから遺影写真を撮る仕事を始めることに……。

撮影はオール富山ロケにて敢行。希望を届けてくれる、感動の物語。

監督・脚本：熊澤尚人 出演：深川麻衣、高良健吾、香里奈、井浦新、古谷一行、吉行和子

■12月4日(日) 開映 14:00 ■一般 1,000円 高校生以下 500円



パフォーミングアーツのエントランス 瀬崎明日香 (ヴァイオリン) & 菊地裕介 (ピアノ)

パフォーマンスはもちろん、解説やエピソードなどもお楽しみいただける、舞台芸術の入門公演。

今回は、瀬崎明日香と菊地裕介が、ヴァイオリンとピアノによるクラシック音楽の世界へ誘います。

[予定曲目] ベートーヴェン：ヴァイオリンソナタ第10番 ドビュッシー：ヴァイオリンソナタ 他

■12月10日(土) 開演 14:00 ■一般 3,000円 高校生以下 1,000円 (当日・各 300円高)



映画の森「浜の朝日の嘘つきどもと」

福島県南相馬市に実在する映画館「朝日座」を舞台に、映画館の存続に奔走する女性の姿を描く。

すでに閉館が決まっていた朝日座に、「経営を立て直す」と言う女性が突然現れ……。

監督・脚本：タナダユキ 出演：高畑充希、柳家喬太郎、大久保佳代子、甲本雅裕、佐野弘樹、神尾佑

■1月15日(日) 開映 14:00 ■一般 1,000円 高校生以下 500円



Renaissance ルネッサンス

七重奏団、30年の時を経て再び活動開始——心に響く、cobaのアコースティックサウンドの世界。

出演：coba (アコーディオン)、十亀正司 (クラリネット、サクソ)、高橋香織 (ヴァイオリン)

皆神陽太 (ファゴット)、甲藤さち (フルート)、パカボン鈴木 (ベース)、仙波清彦 (ドラム)

■1月22日(日) 開演 15:00 ■一般 5,000円 高校生以下 1,000円



パフォーミングアーツのエントランス ^{りゅうがく}琉楽 (三線、琉球箏、琉球笛)

パフォーマンスはもちろん、解説やエピソードなどもお楽しみいただける、舞台芸術の入門公演。

今回は、琉球王国時代に育まれた固有の音楽「琉楽」の世界へ誘います。

[予定曲目] かぎやで風節 (琉球古典音楽)、瓦屋節 (琉球古典音楽)、武富節、南嶽節 ほか

■1月28日(土) 開演 14:00 ■一般 3,000円 高校生以下 1,000円 (当日・各 300円高)



映画の森 懐かしの洋画特集 (音楽・ミュージカル映画選)

時代が変わっても、何度見ても、色褪せることのない不朽の名作をお届けします。

★ニューオリンズ クラシック・ジャズの伝説の名手たちが豪華共演

2月18日(土) 開映 11:00 / 全席自由 500円

★ショウ・ボート 家族愛や友情を描いたミュージカル映画史に残る傑作

2月18日(土) 開映 14:00 / 全席自由 500円

★紳士は金髪がお好き マリリン・モンローの魅力満載のミュージカル・コメディ

2月19日(日) 開映 11:00 / 全席自由 500円

★若草の頃 家族の絆を四季を通じて描いた、不朽の名作ミュージカル

2月19日(日) 開映 14:00 / 全席自由 500円



カラーレ映画の森

大画面・大音響で映画を観よう！

おもいで写真

オール富山口ケ

それは、お年寄りたちの過去だけでなく、
未来も輝かせる“魔法のような写真”だった……。

主演は、『愛がなんだ』『空母いぶき』など話題作への出演が続く深川麻衣。嘘にまつわる切ない記憶から、不器用なほど真つすぐに生きてきた結子を、透明感あふれる強い眼差しで演じた。さらに、高良健吾、香里奈、井浦新ら実力派に、吉行和子、古谷一行と日本映画の歴史を作ってきた名優たちが、物語に自身の歩んできた道のりの深みを与えた。

撮影は、富山県及び県内各市の協力のもと、オール富山口ケにて敢行。

忘れていた素晴らしい思い出と再会し、笑顔とパワーを取り戻すお年寄りたち。「おもいで写真」は、過去だけでなく残りの人生をも輝かせる「魔法のような写真」だった。人は誰でも最後の瞬間まで楽しく生きることができるといふ希望を届けてくれる、感動の物語。



結子が撮るお年寄りたちの“おもいで”の輝きが、
彼女自身も照らしていく……。

たった一人の家族だった祖母が亡くなり、メイクアップアーティストになる夢にも破れ、東京から富山へと帰ってきた音更結子。祖母の遺影がピンボケだったことに悔しい思いをした結子は、町役場で働く幼なじみの星野一郎から頼まれた、お年寄りの遺影写真を撮る仕事を引き受ける。初めは皆「縁起でもない」と嫌がったが、思い出の場所で写真を撮るといふ企画に変えると、たちまち人気を呼ぶ。ところが、あるひとの思い出が嘘だったとわかり、その後も謎に包まれた夫婦や、過去の秘密を抱えた男性からの依頼が舞い込む。怒って笑って時に涙しながら成長してゆく結子の毎日は、想像もなかったドラマを奏でてゆく……。

<ドラマ> 2021年/日本/110分

監督・脚本：熊澤尚人

出演：深川麻衣、高良健吾、香里奈、井浦新、古谷一行、吉行和子



■ 2022年12月4日(日) 開映 14:00 ■カラーレ (カーターホール) ■全席自由 一般 1,000円 高校生以下 500円



2 **はみだし** 映画「おもいで写真」で主演を務めた深川麻衣は、乃木坂46の元メンバー。2016年より女優として活動を開始し、NHKドラマ「青天を衝け」、
TIMES テレビ朝日「特捜」などに出演。2018年、映画「パンとバスと2度目のハツコイ」で、第10回TAMA映画賞の最優秀新進女優賞を受賞。

瀬崎 明日香 (ヴァイオリン) SEZAKI Asuka

スズキメソードでヴァイオリンを始める。東京藝術大学附属高等学校を経て同大学を首席卒業。文化庁派遣在外研究員にてパリ国立高等音楽院最終課程を修了。これまでに故田中千香土、景山誠治、堀正文、レジス・バスキエ、フェリックス・アーヨの各氏に師事。第64回日本音楽コンクール第1位。L. モーツァルト国際コンクール、ヴィエニャフスキ国際コンクール上位入賞。トリエステ国際室内楽コンクール最高位。フォーパルスカラシップ・ストラディヴァリウス・コンクールで優勝。欧州、日本全国各地でソロ、室内楽、オーケストラとの共演などの活動を展開。

菊地 裕介 (ピアノ) KIKUCHI Yusuke

東京生まれ。桐朋女子高等学校音楽科2年在学中の1994年、日本音楽コンクール第2位。卒業と同時に渡欧し、パリ国立高等音楽院、独ハノーファー音楽大学卒。皆川紀子、加藤伸佳、ジャック・ルヴィエ、アリエ・ヴァルディの各氏に師事。マリア・カナルス、ポルト、プーランクコンクール優勝、またジュネーブ、ベートーヴェンなど、数多くの国際コンクールに入賞。東京藝術大学、桐朋学園大学、洗足学園音楽大学、名古屋音楽大学での指導を歴任し、現在は東京音楽大学専任講師。東京音楽大学専任講師、CJM 神宮の杜音楽院 (東京都渋谷区) 院長。



パフォーマンスはもちろんのこと、解説やエピソードなどもお楽しみいただける、舞台芸術の入門公演。ファンはもちろん、初心者も気軽にお楽しみください。今回は瀬崎明日香と菊地裕介が、ヴァイオリンとピアノによるクラシック音楽の世界へ誘います。

[プログラム]

- ♪ ベートーヴェン：ヴァイオリンソナタ第10番
- ♪ ドビュッシー：ヴァイオリンソナタ
- ♪ メシアン：ファンタジー
- ♪ クライスラー：序奏とアレグロ
- ♪ サン＝サーンス：序奏とロンド・カプリチオーソ
- ♪ ドビュッシー：喜びの島 ほか

※内容が変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

■ 2022年12月10日(土) 開場 13:30 開演 14:00 ■ コラーレ (マルチホール)

■ 全席自由 (ドリンク付) 一般 3,000円 高校生以下 1,000円 障がい者手帳をお持ちの方 2,500円 (当日・各 300円高)

● 未就学児の入場はご遠慮願います。 ● 車椅子の方、補助犬をお連れの方は、座席の相談を承りますので、コラーレまでお問い合わせください。

コラーレ

はじめてのドキワク体験♪



琉球舞踊

沖縄で継承され、国の重要無形文化財にも指定されている琉球舞踊。
今回は本場・沖縄から先生に来ていただきます。
踊りのお話を聞いて、見て、一緒に踊って、“ちむどんどん”な時間を過ごしませんか。

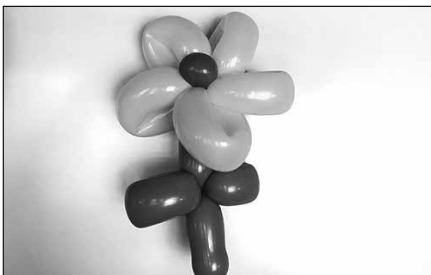


講師：島尻ひさみ（玉城流翔節会）
日時：2022年12月25日(日) 13:00～15:00
会場：コラーレ（マルチホール）
参加費：1,000円
対象：中学生～大人
定員：15名（事前にお申し込みください）



バルーンアート

細長い風船にポンプで空気を入れて、ねじって曲げて、いろんなものを作って遊びましょう。
ポンプの扱い方、風船の持ち方やねじり方など、基本から学べます。
おうちのパーティーやお祭り、イベントにも活用できます。



講師：バルーンアーティスト - Nana -
会場：黒部市国際文化センター コラーレ（創作室）

小学生向け

日時：2023年1月14日(土) 13:00～14:00
参加費：500円
対象：小学3年生以上（小学2年生以下は補助者が必要です）
定員：16名（事前にお申し込みください）

大人向け

日時：2023年1月14日(土) 15:00～16:30
参加費：1,000円
対象：中学生～大人
定員：16名（事前にお申し込みください）



カラーレ映画の森

大画面・大音響で映画を観よう！

浜の朝日の嘘つきどもと

閉館寸前の映画館。

小さな“嘘”が、思いもしない“未来”を紡ぐ。

福島県南相馬市の映画館「朝日座」に、茂木莉子と名乗る女性が現れる。経営が傾いた「朝日座」を立て直すために東京からやってきたというが、支配人・森田保造は突然のできごとに驚きを隠せない。すでに閉館が決まり打つ手がないと諦めていた森田だが、見ず知らずの莉子の熱意に少しずつ心を動かされていく。かくして、「朝日座」存続のために奮闘する日々がはじまった……。

東日本大震災・福島原発事故から10年。映画館を取り巻く時代も変わり、今般はコロナ禍の影響も大きい。そんな今だからこそ、映画愛と映画館愛と人間愛に満ちた、エンタメ文化へのエールともなる愛すべき映画が誕生した。



いらっしやいませ、ようこそ映画館へ

福島県南相馬市に実在する映画館「朝日座」。100年近い歴史を持ち、主に旧作映画を上映する名画座として地元住民に愛されていたが、近年はシネコンと呼ばれる複数のスクリーンを持つ複合映画館の台頭によって厳しい経営状況だ。

支配人の森田保造はサイレント映画「東への道」をスクリーンに流しながら、意を決する。35mmフィルムを一斗缶に放り込んで火を着けた瞬間、森田の背後から水をかけて邪魔する女性が現れた。経営が傾いた「朝日座」を立て直すために東京からやってきたという彼女は、自分の名前を「茂木莉子」と名乗る。

しかし、「朝日座」はすでに閉館が決まっており、森田も「打つ手がない」と決意を変えるつもりはない。「ここが潰れたら本当に困る！」と主張する莉子は、この町に住んでなんとかするという。それは、「ある人との約束」が理由だった……。

<ドラマ、コメディ> 2021年/日本/114分

監督・脚本：タナダユキ

出演：高畑充希、柳家喬太郎、大久保佳代子、甲本雅裕、佐野弘樹



■ 2023年1月15日(日) 開映 14:00 ■カラーレ (カーターホール) ■全席自由 一般 1,000円 高校生以下 500円



5

はみだし
TIMES

高畑充希は2005年、ミュージカル「プレイバック part2」の主役オーディションで、応募者9621人から合格し、13歳で女優デビュー。2007年から6年間、ミュージカル「ピーターパン」で8代目ピーターパンを務めた。舞台から映画、テレビと幅広く活躍している。

Renaissance

ルネッサンス



30年の時を経て再び活動開始——
心に響く、
cobaのアコースティックサウンドの世界。

…………… プログラム ……………

- ♪ 真夜中の太陽
- ♪ to the moon ～月に向かえ～
- ♪ サスペンダー
- ♪ ARRIVEDERCI ROTA
- ♪ TANGHESTA
- ♪ 花市場 ほか

※内容が変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

Renaissance

cobaがまだメジャーデビューを果たす30数年前、クラリネット奏者の十亀正司と意気投合し二人でライブをはじめ、たどり着いたひとつの形、七重奏。1988年、フランス、スペイン、イタリアのツアーでは革新的な音楽だと絶賛を博し、フランスではテレビ出演も果たした。その後cobaのメジャーデビューやメンバーの方向転換もあり、休止していたこの編成が30年の時を経て活動を再開する。あの頃の音楽が忘れられず、新古典への回帰ともいえる活動開始！まさにcobaの再生、“ルネッサンス”である。

coba (アコーディオン)
十亀正司 (クラリネット、サクソ)
高橋香織 (ヴァイオリン)
皆神陽太 (ファゴット)
甲藤さち (フルート)
バカボン鈴木 (ベース)
仙波清彦 (ドラム、パーカッション)

■ 2023年1月22日(日) 開場 14:30 開演 15:00 ■ コラーレ (カーターホール)

■ 全席指定 5,000円 高校生以下 1,000円 障がい者手帳をお持ちの方 4,000円

● 未就学児の入場はご遠慮願います。 ● 車椅子の方、補助犬をお連れの方は、座席の相談を承りますので、コラーレまでお問い合わせください。

ようこそ、舞台芸術の世界へ

パフォーミング アーツの エントランス

vol.6
琉楽 (りゅうがく)

三線 & 琉球箏 & 琉球笛

(さんしん) (りゅうきゅうご) (りゅうきゅうふえ)

琉楽とは、琉球王国時代に育まれた固有の音楽のこと。
歌三線を中心に、琉球箏、琉球笛などの伴奏楽器を加えて演奏されています。



棚原 健太 (歌三線) TANAHARA Kenta



町田 倫士 (琉球箏) MACHIDA Norito



大城 建太郎 (琉球笛) OSHIRO Kentaro



パフォーマンスはもちろんのこと、
解説やエピソードなどもお楽しみいただける、舞台芸術の入門公演。
ファンはもちろん、初心者も気軽にお楽しみください。
今回は琉球王国時代に育まれた固有の音楽「琉楽」の世界へ誘います。

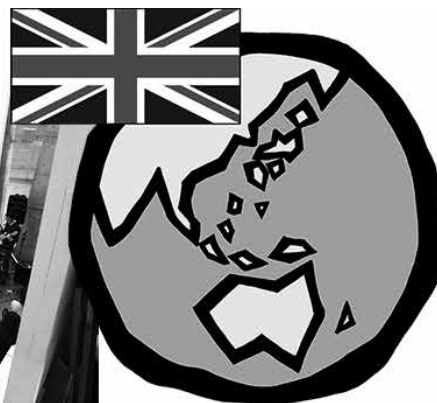
[プログラム]

- ♪ かぎやで風節 (琉球古典音楽)
- ♪ 瓦屋節 (琉球古典音楽)
- ♪ 武富節、南嶽節 ~琉球舞踊「貫花」より~
- ♪ ていんさぐぬ花 (沖縄民謡) ほか

※内容が変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

- 2023年1月28日(土) 開場 13:30 開演 14:00
- コラーレ (マルチホール)
- 全席自由 (ドリンク付) 一般 3,000円 高校生以下 1,000円 障がい者手帳をお持ちの方 2,500円 (当日・各 300円高)
- 未就学児の入場はご遠慮願います。 ● 車椅子の方、補助犬をお連れの方は、座席の相談を承りますので、コラーレまでお問い合わせください。

7 はみだし TIMES 日本の南西諸島では、12世紀頃から按司と呼ばれる豪族たちが抗争を繰り返していた。そして今から約590年前の1429年、尚巴志が主要な按司を統括し、はじめて統一権力を確立した。これが尚家を頂点とする「琉球王国」の始まりだ。王国は450年間にわたり存在した。



コラーレ ワールド・フェスティバル

EARTH イギリス 2023 MOVING

2023年3月4日(土)・5日(日)

フェスティバルを裏から支えてみませんか？

「Earth Moving」は、コラーレのワールド・フェスティバルです。

毎年、世界の国や地域をひとつ取り上げ、その国の音楽を中心に、芸術・歴史・文化などを発見していきます。

2003年3月に第1回を開催し、20回目となる今回は、歴史と伝統の国「イギリス」を紹介します。

このフェスティバルを運営するスタッフは「ボランティアによるサポーター＝実行委員」。

アナタも一緒にフェスティバルを作り上げ、裏から支えてみませんか？

フェスティバル開催日： 2023年3月4日(土)・5日(日) 「イギリス」を紹介します。

活動内容（準備段階）： 企画立案、各種製作、広報 他
週に1回程度の会議があります。参加できる範囲で大丈夫です。

活動内容（本番当日）： 受付、場内整理、カフェの接客、雑貨の販売 他
数時間程度の参加でも大歓迎！

参加資格： どなたでも！

募集期間： 今日から1月末まで



●お申し込み・お問い合わせ● 黒部市国際文化センター コラーレ
〒938-0031 富山県黒部市三日市 20 番地 tel. 0765(57)1201 <http://www.colare.jp/>

8 はみだし TIMES 「イギリス」の正式国名は「グレートブリテン及び北アイルランド連合王国」。イングランド、スコットランド、ウェールズ、北アイルランドの4地域で構成される連合国だ。それぞれのエリアや街が独自の特徴を持ち、ユニークな文化と豊かな自然の両方が楽しめる。



コラーレ映画の森

懐かしの洋画特集

大画面・大音響で映画を観よう！

ニューオリンズ

クラシック・ジャズの伝説の名手たちが豪華共演

1910年代を舞台に、ジャズの誕生から黎明期を描き、その代表的なミュージシャンが登場することで話題になった音楽ドラマ。まったく新しい音楽として「ジャズ」を世間に広めようとした人々の苦悩と努力と共に、1組の男女のロマンスを描く。アームストロング、ビリー・ホリデイ、ウディ・ハーマンなど、クラシック・ジャズの名手が競演。

1917年。ニューオリンズにある「オーフィウム・キャバレー」の経営者であるニックは、サッチモらが演奏する音楽を楽しんでいた。一方、上流階級の娘ミラリーはオペラ歌手で、デビュー公演も決まっていたが、ニックの店で聞いた音楽にすっかり心を奪われてしまう。ジャズを浸透させようとするニックと上流階級のミラリーは恋に落ちていくが……。



1947年/アメリカ/89分/モノクロ/英語 [日本語字幕]
監督：アーサー・ルービン
出演：ルイ・アームストロング、アルトゥーロ・デ・コルドヴァ
ドロシー・パトリック、ビリー・ホリデイ

■ 2023年2月18日(土) 開場 10:30 開映 11:00

■コラーレ (カーターホール)

■全席自由 500円



1951年/アメリカ/107分/カラー/英語 [日本語字幕]
監督：ジョージ・シドニー
出演：キャスリン・グレイソン、エヴァ・ガードナー
ハワード・キール、ジョー・E・ブラウン

ショウ・ボート

家族愛や友情を描いた映画史に残る傑作

1926年のエドナ・ファーバーの小説を原作に、24年にわたり上演し続けられた大ヒット・ミュージカルの映画化。巡業を続けるショウ・ボート劇団一座の、家族愛や友情、さらには悲恋などを描いた、ミュージカル映画史上に残る名作。

ミシシッピの流れを行くショウボート。一座の娘マグノリアは、美しい娘盛りを迎えていた。彼女と仲良しの混血の歌手ジュリーは主演女優だが、白人と結婚していることが法に触れ、去って行かねばならなかった。心を痛めるマグノリアだったが、入れ替わりにショウボートに乗り込んだゲイロードと恋に落ち、駆け落ちして愛の巣を営んだ。だが幸福は1年と続かず、ゲイロードはバクチに凝って財産を失い、マグノリアの前から姿を隠してしまうのだった……。

■ 2023年2月18日(土) 開場 13:30 開映 14:00

■コラーレ (カーターホール)

■全席自由 500円

音楽・ミュージカル特集

時代が変わっても、何度見ても、色褪せることのない名作をお届けします。

今回は、1940～1950年代の音楽・ミュージカルにスポットを当てて紹介します。

往年の名俳優や女優、ジャズの巨匠など、ドラマと一緒に音楽もお楽しみください。

紳士は金髪がお好き

マリリン・モンローの魅力満載のミュージカル

マリリン・モンローとジェーン・ラッセルが主演を務め、理想の相手を探す二人のショーガールが巻き起こす恋愛騒動を描いたミュージカル映画。甘えん坊のモンローと、鉄火肌のラッセルの、まったくタイプの異なる二人の魅力が満載。

1920年代、大恐慌前のニューヨーク。人気ショーガールの二人、甘えん坊で金髪のローレイと姉御肌で黒髪のドロシーは正反対の性格だが、親友同士だった。お金持ちとの結婚を夢見るローレイは、富豪の御曹司ガスと結婚式を挙げるため、豪華客船でパリへ向かうことに。しかしガスの父親が二人の結婚に猛反対し、ガスは船に乗れなくなってしまう。しつかり者のドロシーをお目付け役に、船に乗り込むローレイだったが……。



1953年/アメリカ/91分/カラー/英語 [日本語字幕]

監督：ハワード・ホークス

出演：ジェーン・ラッセル、マリリン・モンロー

チャールズ・コバーン、エリオット・リード

■ 2023年2月19日(日) 開場 10:30 開映 11:00

■ カラーレ (カーターホール)

■ 全席自由 500円



1944年/アメリカ/112分/カラー/英語 [日本語字幕]

監督：ヴィンセント・ミネリ

出演：ジュディ・ガーランド、マーガレット・オ布莱エン

メアリー・アスター、ルシル・ブレマー、トム・ドレイク

■ 2023年2月19日(日) 開場 13:30 開映 14:00

■ カラーレ (カーターホール)

■ 全席自由 500円

若草の頃

家族の絆を四季を通じて描いた、不朽の名作

古き良き時代のアメリカの家庭で起こる悲喜こもごもを、四季の移り変わりとともに生き生きと描き出すミュージカル作品。現在でもミュージカル映画の枠を超えた、不朽の名作映画のひとつに数えられている。

古き良き時代のアメリカ、1903年のセントルイス。街の住民たちは自分たちの町に深い愛着を持っており、7カ月後に迫った万国博覧会の開催を楽しみにしていた。スミス家は、祖父と両親、1男4女のごく平均的な中流家庭。次女のエスターは、隣に引越してきた青年ジョンに恋心を抱く。そんなとき、父親のニューヨーク栄転の話が舞い込んできた。地元であるセントルイスを離れる切なさを分かち合う家族の姿を見て、父親は……。

10

はみだし
TIMES

死後60年経った今なお、存在感を放ち続けるマリリン・モンロー。芸名の「マリリン」は1920年代のプロードウェイのスター女優マリリン・ミラーから、「モンロー」は母親の旧姓からとった。1962年、36歳で予期せぬ死を迎えるまで、活動期間はわずか10年ほどにすぎなかった。

2022. 12 師走

◆下記は一般公開されているイベントです。

招待者や関係者だけの、参加を限定するイベントは掲載していません。

◆日時・料金・内容等は変更になる場合がございます。詳しくは各主催者にお問い合わせください。

◆入場料は前売り価格を表記しています。当日価格がある場合もございます。

日	イ ベ ント	会 場	開演	入場料	主催者名	問い合わせ
10月1日(土) ～12月11日(日)	コラーレ・ラリー (カード探しゲーム) 「いるんなネコ」	エント ランス		無 料	黒部市国際文化センター	0765-57-1201
12月2日(金) ～4日(日)	みんなのアート展 (10:00～16:30 / 最終日 16:00 まで)	展示室	10:00	無 料	黒部市福祉課	0765-54-2502
12月3日(土)	ちびっこきらら保育園 生活発表会	カーター ホール	8:45	無 料	ちびっこきらら保育園	0765-54-5177
12月4日(日)	映画の森「おもいで写真」 [オール富山口ケ] 監督：熊澤尚人	カーター ホール	14:00	一般 1,000 円 学生 500 円	黒部市国際文化センター	0765-57-1201
12月6日(火)	民生委員・児童委員及び主任児童委員 委嘱状伝達式・感謝状贈呈式	カーター ホール	9:30	無 料	黒部市福祉課	0765-54-2502
12月9日(金) ～13日(火)	稲澤廣明 水彩画展「路」 (初日は 12:00～ / 最終日は～ 16:00)	展示室	9:30 ～ 18:00	無 料	アトリエ Zenkichi	080-1950-9896
12月10日(土)	パフォーミングアーツのエントランス 瀬崎明日香 (Vln.) 菊地裕介 (Pf.)	マルチ ホール	14:00	一般 3,000 円 学生 1,000 円	黒部市国際文化センター	0765-57-1201
12月11日(日)	鹿熊留美ピアノ・エレクトーン・ リトミック教室 クリスマス会	マルチ ホール	11:30	無 料	鹿熊留美	0765-54-3910
12月11日(日)	年忘れ カラオケ・フェスティバル	カーター ホール	11:00	無 料	ミュージック・ハウス	090-2371-4601 長島
12月18日(日)	アマービレ・ピアノ教室 第15回クリスマス・コンサート	マルチ ホール	13:00	無 料	アマービレ・ピアノ教室	0765-57-0347
12月25日(日)	リトル・ミュージシャン ウインターコンサート	カーター ホール	13:30	無 料	リトル・ミュージシャン	090-8965-8809 大谷
12月28日(水) ～1月4日(水)	コラーレ年末年始休館					

◆下記は一般公開されているイベントです。

招待者や関係者だけの、参加を限定するイベントは掲載していません。

◆日時・料金・内容等は変更になる場合がございます。詳しくは各主催者にお問い合わせください。

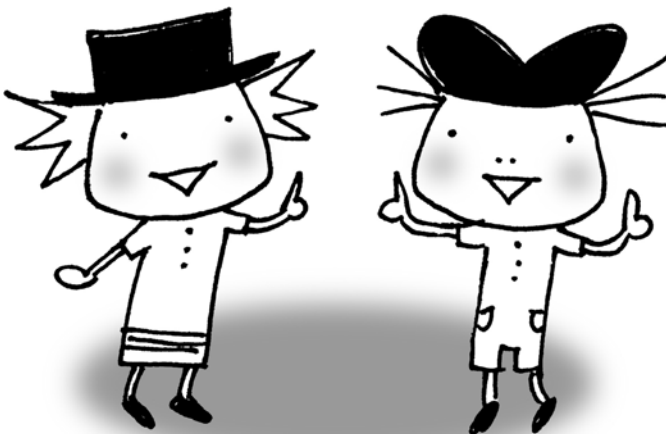
◆入場料は前売り価格を表記しています。当日価格がある場合もございます。

日	イベント	会場	開演	入場料	主催者名	問い合わせ
12月28日(水) ～1月4日(水)	コラーレ年末年始休館					
1月8日(日)	令和5年 黒部市 20歳を祝う式	カーターホール	10:00	無料	黒部市 黒部市教育委員会	0765-54-2764
1月15日(日)	映画の森「浜の朝日の嘘つきどもと」 出演：高畑充希、柳家喬太郎	カーターホール	14:00	一般 1,000円 学生 500円	黒部市国際文化センター	0765-57-1201
1月21日(土) 22日(日)	第10回 黒部市年賀状展 (10:00～16:30 / 最終日 16:00 まで)	展示室		無料	黒部市芸術文化協会	0765-52-1755
1月22日(日)	coba アコースティック・コンサート “Renaissance (ルネッサンス)”	カーターホール	15:00	一般 5,000円 学生 1,000円	黒部市国際文化センター	0765-57-1201
1月28日(土)	パフォーミングアーツのエントランス 琉楽 (三線、琉球箏、琉球笛)	マルチホール	14:00	一般 3,000円 学生 1,000円	黒部市国際文化センター	0765-57-1201

コラーレのどこかにある
15枚のカードをさがそう！

コラーレ・ラリー

いろんなネコ



- 2022年10月1日(土)～12月11日(日)
- 参加無料 …… 毎週水曜が休館



コラーレを探索するコラーレ・ラリー。今回セロリとパセリが紹介するのは、「いろんなネコ」。

ネコと人との歴史が始まったのは紀元前にさかのぼり、ネコは長い年月をかけ、世界中でさまざまな進化を遂げてきました。未登録の品種を合わせると、世界中で300種以上のネコの品種が存在すると言われており、種類ごとに、起源や特徴、性格、飼い方が違います。さて、どんなネコが登場するのでしょうか。

コラーレのどこかにあるカードを探しましょう。時間制限はないので、ゆっくりとコラーレを散策しながら遊べる「カード探しゲーム」です。

- 遊び方の説明は、エントランス（入口）にあります。
- 期間中、好きな時間にまわってください。
制限時間はありません。

正解者の中から抽選で20名にセロリとパセリの「オリジナルグッズ（文房具等）」をプレゼント！

朗読劇「富山版 蜘蛛の糸」

開催日時 | 2022年9月3日(土) 開場 16:00 開演 16:30

会場 | 黒部市国際文化センター コラレ (カーターホール)

出演 | 室井滋、西村まさ彦 演出: 本木克英

演目 | 第1部: 朗読劇「富山版 蜘蛛の糸」
第2部: 朗読劇「水仙」 第3部: トークショー

- 来場者の声
- よく知っている物語ですが、富山弁での朗読はとても新鮮でした。
 - プロはすごい！ 1分とたたないうちに引き込まれ、あっという間に終わってしまいました。お二人の俳優の言葉の力を実感しました。
 - 全国公演もいいですが、今回のように地元のために、地元でフォーカスした公演も県民にとっては、楽しいなと思いました。
 - ご当地でなければ拝見できない舞台でした。



♪ Reports ♪ 公演のご報告 ♪

キエフ・クラシック・バレエ

開催日時 | 2022年9月20日(火) 開場 18:00 開演 18:30

会場 | 黒部市国際文化センター コラレ (カーターホール)

演目 | 「白鳥の湖」全2幕

- 来場者の声
- とても動きがきれいで、ひとつひとつの動きでお話が伝わってきました。高くジャンプしても音が出なくてすごいなと思いました。
 - 私も繊細で美しい踊りが出来るようになりたいと思いました。
 - 現実を忘れるほどすべてが美しくうっとりしました。明日から生きる活力をもらえました。大変素晴らしかったです。
 - 美しく、楽しく、気品あふれるバレエに感動。踊りからダンサーたちのいろいろな思いが伝わってくるようで涙が出そうになりました。
 - 洗練された出演者と舞台作り、とても良かった。



日本赤十字社
「ウクライナ人道危機救援金」に
「117,784円」の募金を
お寄せいただきました。
ご協力に心より感謝申し上げます。

初めての日本の秋

最近“爽やかな秋晴れ”が続いていたので、それをきっかけに今回は、今年生まれて初めて体験した「日本の秋」について書きたいと思います。

今年の秋分の日は9月23日でしたが、季節の変わり目に台風もあって、とにかく秋の最初の1週間は雨と雷から逃げる日々が多かったです。ちなみに、僕の生まれ育ったアメリカの太平洋岸北西部では、傘を差す文化がありません。この地域の人々は雨に降られることに慣れていて、パーカーのフードさえあればなんとかなると思っています。傘を差したら負けという考えも一般的です。従って、大雨のことは特に気にしておらず、今まで台風になかなか遭わなかったので、強い風にやられる準備もありませんでした。

さて10月に入り、上旬に苦労のエピソードがありました。10月4日の夜に気温が急に10度下がりました。夏に日本に来た僕は毛布を持っておらず、あまりの寒さで眠れませんでした。言うまでもなく、翌日はすぐに毛布を買いに行きました。そして10月の中旬からは、嬉しい出来事が増えました。まずは10月7日～12日、友達に会いに大阪まで行きました。大阪では模図かずお大美術展や海遊館などを訪れました。次に黒部に帰ってきて、10月15日に無事に23歳を迎えました。誕生日に魚津と射水に住んでいるアメリカ人の友達を呼んで、朝ご飯をYKKセンターパークのカフェで食べたり、昼から生地海岸でのんびりしながら海の綺麗な景色と夕日の写真を撮ったり、夜ご飯をポレポレジャンボリーで食べたりしました。黒部で過ごした誕生日はとても充実した1日でした。続いて、21日に視察研修というのがあって、県内の国際交流員と一緒に入善と朝日に行って、杉沢の沢スギへの訪問、バタバタ茶体験、ヒスイ探などしました。当時の天気は快晴で新川の魅力的な自然環境を楽しむことができました。そして、下旬に横浜で中間研修があり、大都会でも爽やかな天気を楽しめました。昔から思っているのですが、いつも10月はあっという間に終わってしまいます。

最後に、11月3日、文化の日。この日は友達と黒部峡谷に行きました。トロッコ電車に乗るのは今回で3回目でしたが、今回は紅葉づくめの峡谷が見られて本当に感動しました。とても綺麗なところに住んでるんだなと改めて思いました。おまけに黒部では、最近夕暮れが早くなっている反面、夕焼けが毎回鮮やかだというのが印象的です。

以上、一生記憶に残る日本で初めて過ごした秋の紹介でした。



第15代 黒部市国際交流員

マルコス・マザ

Marcos Maza

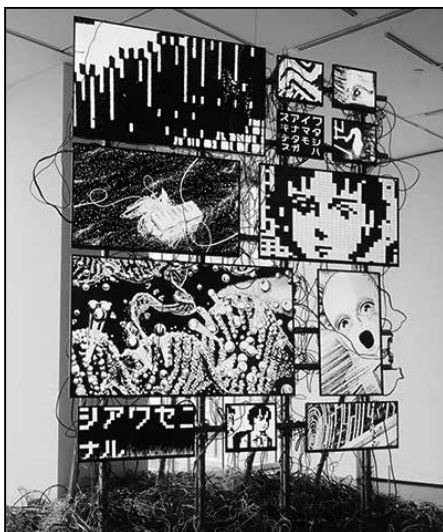
アメリカ オレゴン州出身。

2022年8月から、黒部市の国際交流員。

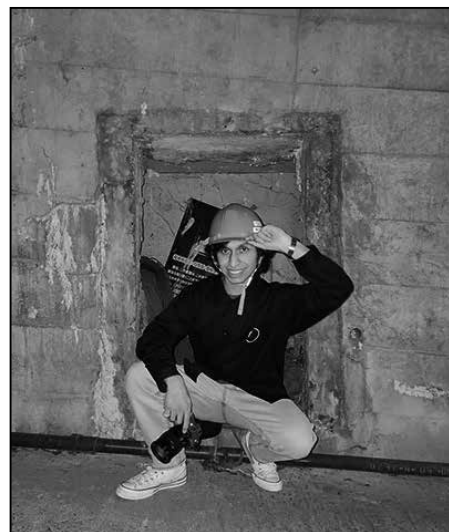
趣味：音楽鑑賞、映画鑑賞、カメラ、美術



黒部で過ごした23歳の誕生日。
とても素敵な1日でした！



模図かずお大美術展。
好きな世界観！



黒部峡谷のトンネルの中で
おきまりポーズです。



62

蟬丸 徒然日記

「山海塾」2022年夏 コロナ禍の日本ツアー

幾つもの公演企画が立ち上がっては消え去った2年間でしたが、ようやくツアー企画を実行する 때가 来ました。1年半ほど前に完成した柳川市民文化会館、2年前に始まった豊岡演劇祭、4年前に完成した札幌文化芸術劇場の3ヶ所で「TOBARI」公演が決まりました。活動を休止している間にメンバー交代があったため数回の通し稽古を行い、衣裳や舞台装置の手直しをして、2018年中国の北京公演以来の上演です。

福岡県柳川市は有明海に面する水都と呼ばれる町ですが、初めて訪れます。2日前にトラックに積み込み、前日羽田経由で佐賀空港から柳川入りして、翌日8月26日の仕込みに備えました。北原白秋の故郷で、大ホールも白秋ホールという呼称です。音楽イベントを想定した作りだと思いますが、舞台上の反響板や客席の壁が高い音響効果を持つようです。1階客席が空気浮上式でレイアウト変更出来るようです。掘割に面して建っていて、ホワイエからの眺めがゆっくりとした時の流れを感じさせます。

「TOBARI」は舞台美術としての吊り物は背景幕だけなので天井反響板は邪魔にならず、この様な劇場に適しています。掘割にも回廊や踊り場が設けてあり、そこでワークショップを行う計画でしたが、コロナ感染が収まらないため中止になりました。8月28日マチネ公演。新メンバーも問題なく久しぶりの公演は無事終わりました。私は時間的に帰宅できないので延泊し翌日帰宅、舞台装置をトラックから富山倉庫に格納しました。

豊岡演劇祭は演劇の町を目指して、2019年プレ演劇祭、2020年第1回演劇祭、2021年は4月に芸術文化観光専門職大学を開校し、演劇祭には山海塾も参加する予定でしたが、直前に緊急事態宣言が発出され中止になってしまいました。2022年の開催も危ぶまれましたが、無事始まりました。山海塾の公演会場は豊岡市民会館です。古い多目的ホールで奥行きが短いため、平たい180cm舞台を張り出します。その平台や木足、不足の照明、音響機材、フォーカス用高所作業車などを12tトラックに積み込むと満載状態です。劇場搬入口が狭いので少し不安です。

9月14日積み込み、翌日早朝移動。他のメンバーと京都駅で落ち合い、福知山線で豊岡入り、午後から搬入仕込み開始しました。搬入口の地上高が高く、トラックのパワーゲートが格納式なので、水平より上に傾けることが出来ません。30cmほどのギャップを人力で持ち上げての搬入となりました。夕方6時頃タクシーで30分ほどの所に有る出石永楽館という桁席の古い劇場に、山海塾メンバーの岩下とサクソ奏者の梅津和時による即興セッションを見に行きました。演劇祭会場は広範囲にわたっていて、城崎温泉やコウノトリの郷など有名所から名所旧跡など、観光と文化を結ぶ活動になっているようです。仕事ではなくのんびり観光に来たいところです。豊岡市民会館は構造の問題かデザインか、日本のホールとしては珍しく客席が対称ではありません。今のような消防法でなかった時代には面白い演出をしていたのではないかと想像します。9月17日ソワレ公演。撤去後全員1泊し、私は翌日早朝出発、富山倉庫でトラックから舞台装置を格納。



福岡県柳川市：柳川掘割の踊り場

柳川市民文化会館（福岡県柳川市）

2020年(令和2)12月20日に開館。愛称は「水都やながわ」。白秋ホール(803席)、イベントホール、ギャラリーなどがある。

豊岡市民会館（兵庫県豊岡市）

1971年(昭和46)10月1日に開館。文化ホール(1,118席)、リハーサル室、ギャラリー、会議室、和室などがある。

札幌文化芸術劇場（北海道札幌市）

2018年(平成30)10月7日に開館。札幌市民交流プラザにある劇場。愛称は「hitaru」、座席数は2,302席。



豊岡市民会館：搬入口のギャップ



豊岡市民会館：平台で舞台を張り出し

18日に格納した舞台装置を20日再び札幌公演に向けてトラックに積み込み、21日富山空港から札幌空港に向かいました。関係者に新型コロナ感染者が出たという情報があり、急遽全員PCR検査を受けることになりました。22日朝から札幌文化芸術劇場で舞台仕込みが始まったのですが、この日も全員PCR検査を受け、やはり関係者の陽性反応が出たので幾度かの検討と話し合いを経て中止することになりました。夕方から舞台撤去開始、トラック積み込みを完了し翌日全員帰宅。1日で搬入仕込み、撤去搬出を行ったのは山海塾47年の歴史のなかで初めてのことです。

札幌までの交通費、輸送費、ホテル宿泊代金が無駄になりました。主催が劇場なので実際に支出する費用は劇場が負担してくれることになり、出演料は貰えませんが費用の持ち出しにはなりません。2年前の世田谷パブリックシアター公演は山海塾が主催だったので、チラシの印刷代などの広告宣伝費、前売りチケットの払い戻しなど莫大な負債が直接身にふりかかりましたが、そこは回避できました。

9月26日富山倉庫で舞台装置を格納し、後味の悪い日本ツアーが終わりました。

蟬丸 せみまる

1975年山海塾創立に参画。以降すべての山海塾活動に参加。1985年ソロ活動開始。1990年独自のユニット黒藤院を旗揚げ。野外などフリースペースでの作品が多く、肉体と精神の観察を好み、その分析の過程でイメージを得る舞踏家。

山海塾 HP → <https://www.sankaijuku.com>

カラーレ倶楽部のススメ

入会した日から、おトクがいっぱいの『カラーレ倶楽部』！

入会費：3,000円

期間：お申し込み日から「2024年11月2日」まで

特典：①指定チケットを一般前売より早く座席予約。

②カラーレ主催のチケットを10%割引で。

③レストラン「パ・ド・ドゥ」を、10%割引で。

④「COLARE TIMES」が、ご自宅に届きます。

その他特典いっぱい、ご入会をお待ちしております。

カラーレ公式ホームページ

<http://www.colare.jp/>

イベント紹介など、カラーレの情報が満載です。

ホームページ公式サイト



LINE公式アカウント



お友だち登録
お願いします

カラーレが企画・制作するすべてのイベントは、
黒部市の助成により、低価格でお楽しみいただけます。

カラーレの応援団

YKK(株) (株)植万
黒部市タクシー協会 (株)ニイカワポータル
(株)日本空調北陸 (株)ビーマックス

アトリエ Zenkichi 水彩画教室 (株)イイダ
(株)イリス 魚津印刷(株)
内山ピアノ・エレクトーン教室 (株)エムエスピー
大川都バレエ教室 大高建設(株)

カーメンテナンス朝倉 川端鐵工(株)
協和印刷社 (株)桑山
小林精機(株) 桜井建設(株)
(株)SALVA (株)島自動車整備工場

(株)すがの印刷 スタジオ330
ダイヤテックス(株) (有)中田造園
長田絹子税理士事務所 中西グループ協同組合

中野工業(株) (有)はなと
北星ゴム工業(株) 北陸機材(株)黒部営業所
(株)毎日映像音響システム 丸茂電機(株)名古屋営業所
(有)村宗 森平舞台機構(株)
ヤマハサウンドシステム(株) 吉枝工業(株)
(株)YKK ツーリスト

(有)アートジェイ / (株)四十物昆布 / 居酒屋 胡蝶
今村ピアノ調律事務所 / エコール・ドゥ・フルール マサコ
大阪屋ショップ / キッサ 狐狸庵 / ギャラリー&カフェ YASUKO ハウス
黒部クリーン(株) / コーヒーのとみかわ / (株)昌栄堂
(株)セットアップ / 小さなカレー工房 カントリーキッチン
東洋ゼンマイ(株) / (有)壁装タツヒロ / (株)ほくつう 黒部営業所
北洋の館・丸中水産(株) / 北陸総合警備保障(株)
北陸電気工事(株)新川支社 / ホテルアクア黒部 / (株)堀内商会
松倉呉服店 / 丸田石材工業(株) / (株)モリ美容院 / 横山冷菓(株)

魚津蟹気楼太鼓 / 銀盤酒造(株) / 神谷酒店 / 平野工務店(株)
皇国晴酒造(株) / (株)明文堂プランナー・明文堂書店



■開館時間 9:00 ~ 22:30 (土曜日~ 23:00)

■休館日 毎週水曜日 (祝祭日の場合は開館)

パ・ド・ドゥ

レストラン Pas de deux

[TEL] 0765(57)2226 [定休日] 火曜・水曜

ランチタイム : 11:00 ~ 15:00 (ラストオーダー 14:30)

ディナータイム : 17:00 ~ 21:00 (ラストオーダー 20:00)

公益財団法人 黒部市国際文化センター

〒938-0031 富山県黒部市三日市 20 番地 TEL.0765(57)1201 FAX.0765(57)1207

URL ◆ <http://www.colare.jp/> E-mail ◆ info@colare.jp

SUSTAINABLE GOALS
DEVELOPMENT

公益財団法人黒部市国際文化センターは2022年1月、SDGs宣言をしました。
すべての人に芸術文化の鑑賞・参加の機会を提供し、豊かで潤いのある生活を支援します。