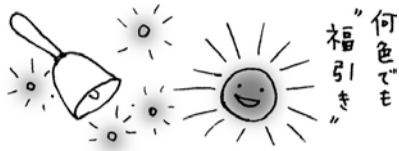
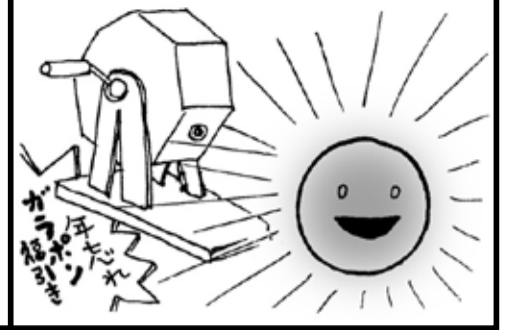




カラーレ倶楽部通信



カラーレ倶楽部通信新聞部
〒938-0031 富山県黒部市三日市 20 番地 カラーレ
TEL. 0765-57-1201 FAX. 0765-57-1207



2022 年カラーレ倶楽部大決算!?

今年はこんなことありました

2022 年、皆さんにとってはどんな 1 年でしたか？ アクティブグループの仲間は、コロナ禍の中、様々な工夫をして自分たちの活動を楽しんできました。コロナに負けるな。そんな仲間たちの 1 年を振り返ってみました。

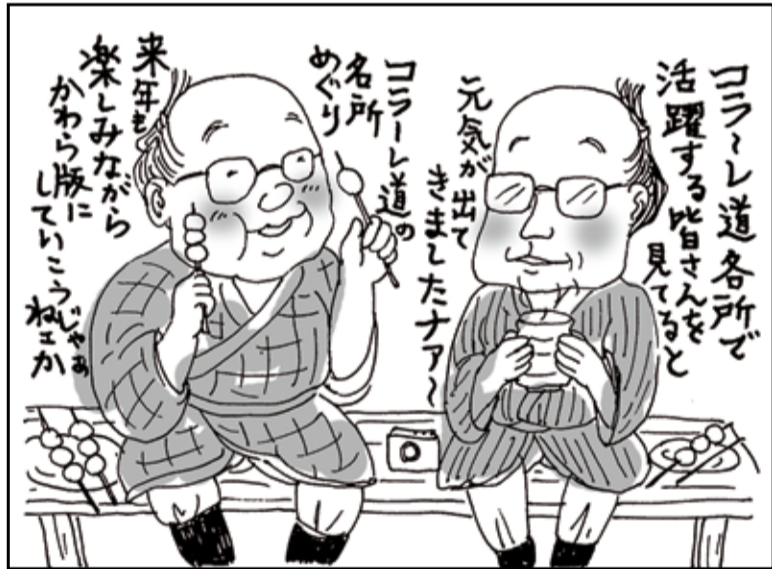
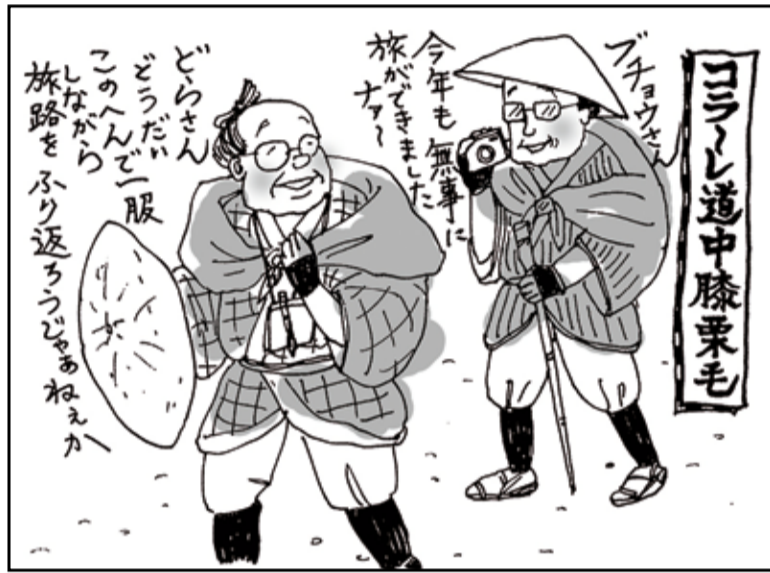
ブチョウ: どちらちゃん、今年のアクティブグループの活動は新型コロナも大分落ち着いてきて徐々にだけでも元の姿に戻りつつあるよね。

どら: 取東にはまだ日がかかるかもですが、出口の薄明かりがかすかに見えてきたような気がします。引き続き予防対策を講じてですね。

ブチョウ: 予防対策といえば、会場案内「卑弥呼くるべ」がコロナ退散の思いを込めて作った、年始の門松の効果も大きかったよね。マナーの行き届いた会場案内もほんとに頼もしくて、会場もとても暖かい雰囲気に包まれました。

どら: 全サークルが集まる、恒例のアクティブグループパーティーは今年も残念ながら開催はできませんでしたが、みんなの心はひとつ。いつの日か開催できる日を夢見て頑張っています。

ブチョウ: アコースティックギター「アコギを楽しむ会」は、3月のワールドフェスティバル「Earth Moving」で演奏、そして3年ぶりに開催された「カラーレ 24 時間ライヴ」にも出演しました。アコギの音色で会場全体が華やかな音の空間に包まれましたよね。



しても封筒や紙袋に押しつけても、愛着がわくものばかりです。

ブチョウ: 愛着といえば、「カラーレ・ラリー」でおなじみの「流しの美術製作隊」。ラリーのキャラクターであるセロリとパセリが誕生したのは 2001 年、今年で 21 歳になりました。でもセロリとパセリは年をとらないんですよ。カラーレ・ファンみんながどんなに年をとっても、セロリとパセリは変わらぬアイドルなんです。会いたくなったらカラーレに来れば、いつでも会えます。春夏秋冬、「カラーレ・ラリー」で私たちを楽しませてくれています。

どら: 楽しませてくれるといえば、カラーレの公演を観賞するときに、お父さん、お母さんが思う存分楽しめるのも、一時保育ボランティア「あいじ福祉会」の先生が公演中に子どもたちと一緒に遊んでくれるからです。今年はコロナの影響で活動を休止していましたが、また元のように世の中の社会生活が戻って、活動を再開してもらいたいですね。

ブチョウ: どちらちゃん、僕ら「カラーレ倶楽部通信新聞部」も 1 年を通してアクティブグループの活躍を見てきたけれど、みんなコロナに負けないでいろんな工夫を凝らして活動を楽しんでいましたよね。僕ら新聞部もみんなと心はひとつ。目の前の一つ一つの楽しみを大切に育てて行こうね。来年は兎年、ポップ、ステップ、ジャンプで思いっきり飛び跳ねましょう。

どら: 24 時間ライヴには、弦楽「楽屋ストリングス」も満を持しての登場でした。久しぶりに弦楽器の奏でる柔らかな音色にとっても癒されました。ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロと揃って、ハーモニーに厚みが出ましたよね。

ブチョウ: そして大人のピアノ「ドレミの会」は、24 時間ライヴの他に、10 月には 21 回目のティータイムコンサートも開催しました。澄み切ったピアノの音色はもちろんです、メンバー皆さんの衣装もとても楽しめましたよね。クラシック、ポピュラー、映画音楽などとても盛り沢山でした。

どら: 盛り沢山といえば、消しゴムはんこづくり「べったん」の作品も、ひとつとして同じものがない。正にオンリーワン、個性輝く作品ばかりですよ。はがきに押し



ブチョウ

還暦を過ぎ、好きな登山もやれ膝が痛いだの腰が痛いだのと満身創痍。しかしながら、胃腸だけは衰え知らず。これも日頃の鍛錬の賜物か？ でもイラストじゃわかりづらいかもですが、ほんのちょっぴりスリムになりました。



どら

新聞部在籍、早 17 年。理系人間だからか、論文や原稿作りにはめっぽう弱い。月末になると、なぜだか原稿提出日を忘れてしまう。そろそろ本気を出さなければ……。趣味は乗り鉄、食べ歩き、SNS、囲碁など多彩。

今月のひとりごと

由来はご存じ？

年末年始の習慣やしきたりは、全国でも様々です。「しきたりは古くからの知恵の結晶で一級の生活知識」と言われています。「年越しは寝ないで過ごす」は除夜の鐘を聞くため？ いえ本当は、大晦日に家にやって来る年神様を失礼のないようお迎えするために寝ずに過ごすというもの……知らなかった。「大晦日の年越しそば」には諸説ありますが、かつては金を扱う職人が飛び散った金粉を集めるのにそば粉を使ったため、金運が上がるといういわれが。または、歳末に忙しかった商人が食べた「みそかそば」がもとになったとか。細く長いそばを食べれば、寿命が延びると縁起を担ぎ、切れやすいそばは 1 年の労苦や災厄を切り捨てるとも。毎年大晦日が忙しい我が家はカップそば。「餅入りの雑煮を食べる」は餅は 1 年の幸せをもたらしてくれる年神様への供物。年神様が宿るとされる餅を食べ、新しい命を頂くという意味がある。雑煮は室町時代ごろに酒宴のはじめに出されていたものが、正月用の料理に転じたらしい。餅の形は東日本では角餅、西日本では丸餅が一般的ですね。

「元日は父方のすまし汁、2 日は母方の味噌仕立ての雑煮を食べていた (大阪 40 代)」「雑煮にあんこ餅を入れる (山口 30 代)」「あなたのお雑煮はどんなの？」
くおみくじ大吉は持って帰って自分の護符に>

アクティブグループ

「アクティブグループ」とは、カラーレ倶楽部会員の中で、特に意欲的・積極的に活動するメンバーが集う、いわば「サークル」みたいなもの。自己表現したい人、裏方に興味のある人、ボランティア活動したい人……何かしたくてムズムズしているいろんな人たちが、それぞれ自分の得意分野を持ち寄って無形の情熱を有形に変えていくグループです。何を上げるかによって構成メンバーは変化するでしょう。しかし、主役は常にあなた自身です。

アクティブグループ活動場所として、専用の部屋を無料で開放しています。ミーティングなどに、お気軽にご利用ください。興味を持ったサークルがあれば、カラーレまでご連絡ください。



カラーレ倶楽部アクティブグループ 12 月の活動予定

大人のピアノサークル ドレミの会

ピアノを楽しんでいます。特に指導はありません。
▼12月24日(出) 各日 13:00～17:00

弦楽サークル 楽屋ストリングス

ヴァイオリンを楽しみましょう。初心者大歓迎。
▼12月5日(月)・12日(月)・19日(月) 各日 19:30～22:00

アコギを楽しむ会

アコースティック・ギターを楽しみます。見学歓迎。
▼ミーティング: 12月11日(日) 19:00～22:00
クリスマス会: 12月18日(日) 18:00～22:00

消しゴムはんこづくり べったん

1 回だけの参加も大歓迎。初心者も OK、材料費必要。
▼12月22日(木) 19:30～21:00

カラーレ倶楽部通信新聞部

この倶楽部通信を毎月作っています。お仲間募集中。
▼ミーティング: 12月9日(金) 19:30～21:00

お問い合わせ: カラーレ (tel. 0765-57-1201)

こんなン観てきました！

キエフ・クラシック・バレエ「白鳥の湖」

2022年9月20日/コラーレ

初めて観る本格的なバレエ。幕が上がると煌びやかな世界が現れて音楽が響いて、ぶるると鳥肌が立つ。

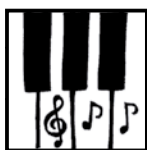
まずは王宮の場面。華やかな衣装、目の前の光景がとても豪華。スペインの踊り、ナポリの踊り、ポーランドの踊り、ハンガリーの踊りと次々とくるくる入れ替わり立ち替わりで踊っていくのが見ていて楽しい。難しい演技をした時に、わあ〜って拍手が広がって、私も慌てて一緒に拍手。道化役の北口雅人さんの踊りにも目が奪われる。高くて綺麗なジャンプで、アクロバティック。

場面が変わり、私でも知っているあの有名なチャイコフスキーの曲が流れ、森の湖に綺麗な白鳥たちが登場。はかなくも美しい沢山の白鳥達の湖畔のシーン。そして、あまりにも有名な4羽の踊りです。白鳥達が隊列を変えながら綺麗に円になったり、揃ってステップを踏んだりするのは芸術的。その中でも中澤さんはとてもキュートでした。沢山の白鳥達に囲まれて踊る王子とオデット。優雅なワルツ、ゆっくり動いて止まるのは難しい。静と動、手の先から足の先まで美しい、しなやかで力強い、まるで本物の白鳥のようです。

オデットとオディールは一人二役。白の衣装で踊っていた人が今度はオディールとして黒の衣装を身にまとい情熱的に踊ります。まるで別人のようで、とても同一人物だとは思えません。

バレエにはセリフや歌はありませんが、美しい動きやポーズ表情で伝わってくるものが圧倒的！ 今まで体感したことのない贅沢な体験でした。

このレポートが掲載される頃にはウクライナに平和が戻っていますように。 < rawland / 女性 >



ピアノサークル「ドレミの会」

2022年10月2日/コラーレ

21回目のコンサートを終えて

年に1度のドレミのコンサート。コロナも少し落ち着いた中、多数のお客様に来ていただき、無事行うことができました。いつも暖かなご支援とご声援をありがとうございます。メンバー13名中10名が参加し、クラシック、ポピュラー、歌謡曲など、自分なりの好きな曲を弾きました。

今年は特に、楽屋ストリングスさんに参加していただき、ピアノが続く中でチェロとヴァイオリンの音色も加わり、お陰様で格調高いコンサートとなりました。ご出演いただき、ありがとうございました。

数ヶ月前より今年はどうな曲を弾こうかと思案を重ね、練習の成果を披露したいと願いつつ、本番に臨みますが、「本番は魔物がいる！」とよく言ったものです。午前中のリハーサルではあんなにスムーズに弾けたのに、いざ多勢の前になるとみんな動揺し、緊張する私たちでした。

コンサート終了後のメンバーのつぶやきです。「あがって大変だった！」「練習不足でメチャクチャ」「足が震えた」「リハーサルではあんなに上手だったのに」「素敵な衣装を着たら気持ちが昂って……」「今回のミスは忘れて、来年がんばろう」などなど、反省がいっぱいでした。

お客様から励ましの言葉も多数いただきました。「普通の主婦なのに、両手で弾けるのがすごい！」「間違ってもほのぼのとしていたよ」「すごい、80歳でも！」皆さまの心温まる声を多数いただき、幾分落ち着きと嬉しさを感じる私たちでした。このような皆さまのお言葉が次回へのコンサートへのエネルギーになります。

大人のピアノサークル「ドレミの会」は、和やかな楽しい集まりです。自分なりのレベルにあった好きな曲を選び、楽しみながら練習をしています。月に2回、コラーレのリハーサル室に集まっています。興味のある方はのぞいてみてください。

コンサート開催に当たり、ご支援、ご協力を下さった皆様、本当にありがとうございました。今後ともよろしくお願ひ申し上げます。気持ちも新たに、来秋に向けて、またスタートです！ < ドレミの会 松木 >

♪ドレミのティータイム・コンサート

10月2日、コラーレのマルチホールで、ドレミの会のコンサートが開催されました。



21回目の今回は10名が演奏。ドレミの会の暖かいファンの方々のお越しをいただき、楽しいコンサートとなりました。



ひとりで演奏するばかりではなく連弾もありました。エーデルワイスのアレンジがジャズっぽくておしゃれでした。



待望の『楽屋ストリングス』とのコラボが実現しました。「ロンドンデリーの歌」「卒業写真」を演奏。来年も期待されます。



新聞部からのおてがみ

今年も残り僅か。皆さんにとって、どんな1年だったでしょうか？ 国内外で様々な出来事が目まぐるしく起こる傍ら、私は相変わらず平凡な日々でした。「何でもない日」が、最高の日」しみじみ、そう思います。行きたい処に行ける、やりたい事ができる。一緒に何かをして笑い合える、同じ趣味を通して喜びを共有できる仲間がいる。美味しいものを食べられる。「また次に会おうね！」と言える……何でもないけど、特別なこと。有難し！

2023年も皆さんに素晴らしい「何でもない日常」あれ!! 健やかに穏やかに、良い年をお迎えください。

< P >



投稿記事募集中

【こんなン観てきました】

コンサート、演劇、映画、美術展等の鑑賞レポート。会場はコラーレ以外でもOK。1,000字程度で、公演タイトルと鑑賞日も忘れずに。

【気ままになんでも写真館】

あなたが撮った写真を送ってください。「畑でできた大きな大根を見て」「我が家のペットです」等、何でもOK！ コメントは120字程度で。

【わたしの旅行記】

国内、海外問わず、旅行体験を1,000字程度で書いてください。

プリンセスQPズバリ占う！あなたの12月の運勢



【1月生】気持ちが前向きになる星回り。恋愛はあなたらしさが魅力となり吉。金運絶好調。仕事は能力が試される。

【2月生】感情の起伏が激しい星回り。恋愛は少し距離を置いて。金運平穩。仕事はあなたの一言が波紋を呼ぶ注意。

【3月生】誰かを幸せにする星回り。包容力あり。恋愛運絶好調。金運平穩。仕事はチャンスにひるまずアプローチを。

【4月生】冷静な対処で問題が解決する星回り。恋愛運低迷。大金は持ち歩かないで。仕事は自身の上昇志向が吉。

【5月生】対人関係に幸運がある星回り。恋愛は正直な行動が吉。金運絶好調。仕事は一足飛びに目標に近づき吉。

【6月生】細かな気配りが出来る星回り。恋愛は思いがけない幸運が。金運良好。仕事は限界が来る前に協力を頼もう。

【7月生】協調性がポイントとなる星回り。恋愛は我慢が肝心の時。金運絶好調。仕事はリフレッシュが必要。

【8月生】たわいない会話でリラックスする星回り。恋愛はその場限りのいい顔禁物。金運低調。仕事はやる気が湧き吉。

【9月生】交流を図る星回り。恋愛は次の段階に向かって吉。金運好調。仕事は協力すれば、後に倍になって返る吉。

【10月生】感情的になりやすい星回り。恋愛はチャンスを逃すな。金運好調。仕事は一人の作業は静かな所で取り組め。

【11月生】頭の回転が速い星回り。恋愛運絶好調、異性から注目を浴びる。金運良好。仕事は努力が必ず報われる吉。

【12月生】不思議に人の気持ちがわかる星回り。恋愛は動きが出る。金運好調。仕事は私的なやり取りが仕事に影響する。

※恋愛運は愛情運の一部です。恋愛運が絶好調なら愛情運も凄く良いと思ってください。老若男女、既婚の方もお楽しみください。

編集後記

■今、小学校低学年のほとんどが「おつりって何？」と聞けず。親の買い物に付いて行ってもカード払いやスマホ決済でおつりを受け取るのを見る機会が少ない。ぼち袋に入れ現金で渡すお年玉も未来はどうなるかな？ < 大判小判がざっくざっく……♪ >

■2022年も師走です。2月末、圧雪でツルツルの道路で転び左手首骨折。麻酔で朦朧としながら入れたテレビにソ連のウクライナへの侵攻のニュースが飛び込んできた。まさかまだ収束しないとは。来年こそ平和で穏やかな1年でありますように。 < 布袋 >

■今年1月、真冬の最中に引越をした事が私の一大ニュース。未だ手つかずになっている荷物がある。1年間触ることがなくても差し支えないのなら、そのまま廃棄しても問題ないって事だよなあ。「断捨離を 思いついただけ そのまんま」 < パペポ >

■今年1年、皆さんにとってどんな年でしたか？ 私にとっては、値上げで開けて、値上げで暮れた1年でした。正に根があがってしまう。来年はとにかく値が下がりますように。つり上がった目じりも下がりますように。 < 好感レポート >

■町内の美化清掃に参加しました。2時間程度ではありましたが、ブロンズ像の清掃、ゴミや落ち葉拾いなどを行い、あっという間に街もキレイになりました。この調子で、自分の部屋も綺麗にして、新年を迎えなくてはいいですね。 < だら >