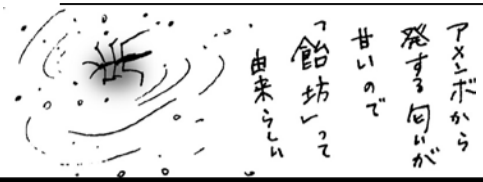
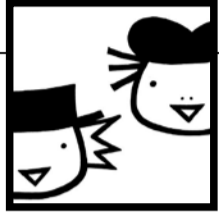




コラーレ倶楽部通信



コラーレ倶楽部通信新聞部
〒938-0031 富山県黒部市三日市 20 番地 コラーレ
TEL. 0765-57-1201 FAX. 0765-57-1207



「流しの美術製作隊」にオジャマ

この夏、ラリーで旅気分！

コラーレ館内をカードを探しながら探検する「コラーレ・ラリー」夏の陣がいよいよ7月2日から始まります。期間は9月3日までの2ヶ月で、テーマは「全国の人気駅弁」です。案内役のセロリとパセリの生みの親の「流しの美術製作隊」Hさんにラリーにまつわるよもやま話を伺いました。

—今年のコラーレ・ラリーは、1月からがワールドフェス「Earth Moving」とのタイアップ企画で「アルゼンチン」、4月からの春期間は「世界の言葉でありがとう」。そして今回は「全国の人気駅弁」だそうですが、テーマはいつもどうやって決めているのですか？

H：それはいつも悩むところなんです。今回は夏ですし、今年こそ旅行にも行きたいです。旅に欠かせないのが駅弁。そしてなんと、7月16日は駅弁記念日なんです。駅弁はその土地の伝統食だったりするので、駅弁のウンチクを読み、絵を見ながらその土地に思いをはせて楽しんでいただけたらと思います。

—20年以上も続いているこのラリーの案内役のセロリとパセリの誕生秘話ってありますか？

H：セロリとパセリはちびまる子ちゃんと同じく、永遠の小学生です。ちょうど今月が誕生日です。当初は3頭身くらいの二人でしたが、だんだん若返って今は2頭身。でも実は2001年生まれなので、時々大人じみた発言も飛び出しちゃいます。セロリとパセリの名前は、子どもの嫌いな野菜をあえて選んだんです。セロリは頼りになるアネゴ肌女の子。体力には自信あり、だってごはんは絶対に残さないんです。しっかりお財布を握っています。パセリはおっとり系のちょっと気弱な男の子。つつい無駄使いしてしまいます。寝るのが大好きです。二人の共通点は食いしん坊なところですかね。なので今回の「全国の人気駅弁」はウンチクを調べるのにも熱が入ってます。興味深いエピソードや豆知識を紹介できればと頑張って調べていますのでウンチクも楽しんでください。

—ラリーから生まれたセロリとパセリですが、今やコラーレの人気キャラクターですね。昨年、ギネス世界記録に挑戦したため絵にも登場していましたね。オリジナルグッズもあるそうですね。

H：グッズはいろいろあるんですよ。ペン付きの付箋や文房具、ミニハンドタオル、ドリンクカバー、トートバッグ等々。ラリー正解者の中から抽選で20名さまにプレゼントしていますので、当選も楽しみにして参加してください。

—先日、お父さんと男の子が学習ゾーンを何度も行ったり来たりしてカード探しをしている姿を見かけました。

H：そうなんです！ コラーレ・ラリーは館内に貼ってある15枚のカードを探するという、とても単純なゲームなのですが、カードが上手に貼られていて簡単には見つけられないこともあります。カードを見つけ出すのも楽しいですよ。参加無料で、お一人でも、お仲間やお友達、ご家族でも気軽にラリーを楽しんでいただけたらと思います。(TEXT = か)



コラーレ・ラリー「全国の人気駅弁」

今回のテーマは「全国の人気駅弁」！ コラーレのどこかに「駅弁」を紹介したカードが15枚あります。時間制限はないので、ゆっくりとコラーレを散策しながら遊べる「カード探しゲーム」です。セロリとパセリが案内役として、カード1枚1枚に豆知識を語っているので、それも読みながら楽しんでください。ちょっとしたウンチクが語れるようになるかもしれませんよ。

7月2日(土)～9月3日(日) / コラーレ / 参加無料

- ★抽選で20名に、セロリとパセリの「オリジナルグッズ(文房具など)」をプレゼント！
- 問題用紙はコラーレのエントランスにおいてあります。
- コラーレの開館中、好きな時間に参加できます。



重要なお知らせ
新型コロナウイルス感染症の拡大防止のため、今後の状況によっては、コラーレが「臨時休館」となる場合がございます。

今月のひとりごと

味の相互作用

味覚ってどんな種類があるかご存知ですか？ 塩味(Salty)、甘味(Sweet)、酸味(Sour)、苦味(Bitter)、うま味(Umami)の5種類です。Umami、ウマミ……日本語読みに気付きましたか？ そうなんです、5つ目の味覚は日本人が昆布の旨味成分の「グルタミン酸」を発見し、その味を「うま味」と名付けたことが由来だそうです。味の相互作用、美味しさを何倍にもアップさせる効果をご紹介します。

- ①**対比効果**：異なる味を合わせることで、どちらかの味を強める効果。例えば、スイカに少しの塩をかけることによって甘さがより強く感じます。お吸い物をつくる時も、出汁に塩を入れると美味しさがグッと引き立ちます。
- ②**抑制効果**：異なる味を合わせることで、一方の味が弱まる効果。コーヒーに砂糖を入れることで、苦味が抑えられ飲みやすくなります。酢めしや酢の物にも砂糖や塩をいれませんが、それは酢の持つツンとくる刺激を抑えているんです。
- ③**相乗効果**：同じ系統の味を組み合わせることによって、その味が強調される効果。代表されるのは「うま味+うま味」。昆布と鰹節を合わせて出汁を取ることで、より複雑なうま味ができてより一層美味しくなります。

私たちは上記のような効果を意識しているというよりは、「食」に関するたくさんの経験から、自分の味覚が美味しさを求めて無意識に調理しているような気がします。各ご家庭での隠し味、例えばカレーには粉末コーヒーを加えとか少し醤油を入れるとか。そういった工夫は秘伝の味になって家でしか食べられない味になっているのじゃないかな。 <辛味は味ではなく刺激>

コラーレ倶楽部アクティブグループ 7月の活動予定

※予定している活動が中止になる場合があります。コラーレへお問い合わせください。

大人のピアノサークル ドレミの会
ピアノを楽しんでいます。特に指導はありません。
▼7月16日(出)・23日(出) 各日 13:00～17:00

弦楽サークル 楽屋ストリングス
ヴァイオリンを楽しみましょう。初心者大歓迎。
▼7月毎週(月) 各日 19:30～22:00

アコギを楽しむ会
アコースティック・ギターを楽しみます。見学歓迎。
▼ミーティング：7月3日(日) 19:00～22:00
7月24日(日) 19:00～22:00

消しゴムはんこづくり べったん
1回だけの参加も大歓迎。初心者もOK、材料費必要。
▼7月28日(休) 19:30～21:00「暑中見舞い」

コラーレ倶楽部通信新聞部
この倶楽部通信を毎月作っています。お仲間募集中。
▼ミーティング：7月5日(火) 19:30～21:00

お問い合わせ：コラーレ (tel. 0765-57-1201)

こんなン観てきました！

コンサート、お芝居、映画、美術展など、倶楽部会員からの鑑賞レポートが届きました。

コラーレ・キーボードオーケストラ 22nd コンサート

2022年5月8日/コラーレ

コラーレの開館と共に誕生し、2度の海外も含め多くの時と場所で演奏を重ねてきた「コラーレ・キーボードオーケストラ」が今回のコンサートを以て、26年間を超える活動に幕を下ろすという。1期生を娘に持つ私は、涙腺が緩みそうになるのを抑えながらオープニングを待った。

第1部『オリジナル・アレンジステージ』が始まる。「Dynamite」「恋はみずいろ」「北国の春」「夜に駆ける」の4曲。素晴らしい選曲と演奏に引き込まれる。続く『Cグループ ポピュラーソング・ステージ』。「ミッキーマウス・マーチ」「アラビアン・ナイト」「となりのトトロ」など、小さなお子さまにも馴染みの5曲。小学生4名、中学生3名の演奏は、ひたむきに頑張ってきた姿と1曲1曲に込めた想いが伝わってくる。

第2部は「マンボ No.5」で華やかに始まる。ついつい体が反応してしまう楽しい曲だ。NHK 全国学校音楽コンクールの課題曲にもなった「虹」の後、スペシャルゲスト、赤澤みよ子さんの登場。オカリナの演奏は「童謡メドレー」「春の色食堂」「春よ、来い」「ひめじょおん」の4曲。初めて聴くプロの奏でるオカリナの生音。ホールに響くその透き通った美しい音色は深く心に染み入った。

『エンディング』は、F1グランプリでお馴染みの「TRUTH」。佐野友重さんの素晴らしいドラムも効いて、心躍る素敵な演奏。総出演のアンコールに、「そうか、もうこの演奏を聴けなくなるのか……」と、込み上げる寂しさを感じつつ、最後のステージを心に焼き付けた。

26年の間に在籍した参加者の皆さん、そして、心血を注いでこられた歴代指導者の先生方、全ての方々に心からの称賛と感謝を込め、力の限りの拍手をさせていたがいた。

<YS / 60代女性>

富山県三展「木とめぐり、つづく道」

2022年5月/黒部市美術館

氏の作品を知ったのは、30年以上も前のこと。県内の野外彫刻展や美術館、街なかにある個人商店の看板まで、様々な所で目にすることがあった。面白いのは、県内で人気の高い山の立派な標柱も氏の作品である。

私にとっての芸術家の定義としては、かたくなまでに自分のスタイルを貫き通す、この一言に尽きるのであるけれど、氏のこの多様性は一体どこから来るのであろうと、漠然ではあるけれども心の片隅で思っていた。今回の展覧会にあたって、美術館の職員に聞いてみた。説明いただいたのは、氏はその創作の中で、クライアントワーク（発注者の意向に沿って作り上げる受注品）が多数あるとのこと。また、インスタレーション作品（作品と展示空間を関連付けることによって一つの相対的空間を造り上げることも積極的に取り組んでいるとのこと。それから氏の作品の中には、大きな材木が1か所で大きく亀裂が入っていて一瞬はとさせられるものや、引き裂かれた面が木目に沿って薄く一枚板となつてきれいな曲線を描いていたり、木ならではの特徴を生かした作品も数多く見られる。これは著名な木彫作家である柳原義達氏の木の素材をもっと生かすように、とのアドバイスに感銘を受けてのことだということ。普段、素朴に思っていたことがわかって、一瞬雲が切れ視界が晴れ渡る感覚を覚えた。クライアントワークに表れる氏の技巧の高さ、インスタレーション作品群における発想のユニーク性、木材の質に寄り添った様々な形や用途性。私は、氏のこのユーティリティとでもいうべく万能性にとても共鳴ができるし、そういったタイプの芸術家が大好きだ。作品に温もりがあり、人間性を感じるからだ。

冒頭に紹介した、人気の山の標柱とは、地元の負釣山の本峰と南峰の頂上2か所にある標柱のこと。たかだか千メートルに満たない山にこんな立派なものの中々見ることができない。これからは郷土のために益々の活躍を願ってやまない。

<木のぬくもり / 60代男性>



プリンセスQP スバリ占う！あなたの7月の運勢



- 【1月生】 気になりつつ放っておいた事を片付ける星回り。金運低調。恋愛は存在感が出て吉。仕事は情報収集が必要。
- 【2月生】 感性が豊かになる星回り。恋愛は空回り、急がない。金運好調。仕事はミスの連発に注意。集中せよ。
- 【3月生】 過去を整理するのに良い星回り。恋愛運絶好調。金運は割引や贈物に縁あり。仕事は下準備をしっかりと吉。
- 【4月生】 早めの行動が幸運を引き寄せる星回り。金運平穩。恋愛運好調。仕事は好機到来、成功はあなた次第。
- 【5月生】 本当にしたい事から取り組める星回り。恋愛運絶好調、片思い成就する。金運低迷。仕事は平常心が大切。
- 【6月生】 人は人、自分は自分の考えが大事な星回り。恋愛運絶好調。金運低迷。仕事はピュアな心の持主との交流が吉。

- 【7月生】 大切な人を幸せにしているのか振り返ってみる星回り。恋愛運好調。金運平穩。仕事は感受性が豊かになり吉。
- 【8月生】 軌道修正がうまくいく星回り。恋愛は誰が最も大事か混乱。金運良好。仕事はパワフルで人に力を貸せて吉。
- 【9月生】 自分の気持ちをはっきりさせたい星回り。恋愛運絶好調、幸せを手。金運低迷。仕事は早く助けを求めて吉。
- 【10月生】 周囲からのアドバイスにハッとする星回り。恋愛運低迷。金運金銭問題で疲れる。仕事は何事にも屈しない。
- 【11月生】 博愛精神に目覚める星回り。天は見ていると実感する。恋愛運絶好調。金運好調。仕事は仲間を補助できて吉。
- 【12月生】 幸福の形が見えてきそうな星回り。恋愛は愛を育てて吉。金運平穩。仕事はどう思われているか気にしないで。

※恋愛運は愛情運の一部です。恋愛運が絶好調なら愛情運も凄く良いと思ってください。老若男女、既婚の方もお楽しみください。

編集後記

- 先日ユキヤナギの苗を購入。初心者でも育て易いことで地植えにしたが、2週間位で見事に枯れてしまった。涙。元来、植物を育てるのに向いてない人間だが、今年は畑にも挑戦。自家野菜を収穫する日は来るのだろうか？ <バベボ>
- 最近ハマっているのは裏庭に生えているミントで作るモヒート。このミント、中学生の頃にもらった栽培キットで、今でも元気に育っている。新葉を摘むのはちょっとかわいそうだが、摘んでも摘んでも生えてくる。新葉とレモンで爽やかな心地だ。乾杯！ <月がふたつ>
- 梅雨が明けたら、待ちに待った夏山シーズンの到来だ。さあ、連泊の登山旅へ出かけるぞ。その魅力は何といっても星空の見事なこと。特に壮大なスケールの天の川はどれだけ見ても飽きがこない。織姫はどこ、彦星は？ <スターライトパレード>
- よりよく生きるとは？ 答えは、楽しくご機嫌に生きることだそう。文章を作ったり、道具を作ったり、料理をしたり、踊ったり、芸術を生んだり。どこまで心は豊かであり得るか？ ユーモアやジョークを楽しむ動物はヒトだけよ。 <み>
- 先般、映画「東京オリンピック」（市川崑監督）を観た。1965年にも学校から観に行った。記憶ではなんて長い映画だろう！ だが今回印象が変わった。多角的に撮られた人々の表情、聖火リレー、貫かれた平和維持への思い等々、映画ってやっぱり良いな！ <昭和の人>
- 宇奈月温泉の街並みを久しぶりに散策した。お土産屋さんをのぞいてから、公園近くの足湯へ。浴衣姿の観光客も街歩きを楽しんでいた。残念ながら、蕎麦で有名なお店は閉店中だったが、今夜は角の焼肉屋さんで一杯だね。 <どら>



ある日の「新聞部」

この通信を作っている「新聞部」がとある日の活動をご報告します♪



月に一度の編集会議。各々担当した記事を、全員で誤字・脱字等が無い校正しています。「こんな誤字、よくぞ見つけたね！」って時は、一同拍手喝采です！



編集会議のお楽しみ、おやつタイム。今回は、おやつ当番が用意した手の込んだ手作りスイーツが登場。校正で疲れた脳みそにブドウ糖を投入。そして、他愛もない話に花を咲かせます。



次月のおやつ当番はジャンケンやゲームなどで決定。毎回、これはドッキドキで大いに盛り上がるんです。過去最多当番はブドウ。そして今回は……。



新聞部からのおてがみ

さて、いよいよ夏到来です。今年こそ、家族や友だちと旅に出かけたいところ。それを見越して、我らが「流しの美術製作隊」が生んだコラーレのアイドル、セロリとバセリがラリーで全国の駅弁を紹介しします。

まずは、ご当地富山と言えば、言わずと知れた「ますの寿司」。そのほか、どんな全国の人気駅弁が登場するのか、興味津々ですね！ ステキなイラストが夢の旅へと誘います。駅弁にまつわるウンチクも楽し。さあ、コラーレのラリーに参加してくださいね！

<どら>



投稿記事募集中

【こんなン観てきました】
コンサート、演劇、映画、美術展等の鑑賞レポート。会場はコラーレ以外でもOK。1,000文字程度で、公演タイトルと鑑賞日も忘れずに。

【気ままになんでも写真館】
あなたが撮った写真を送ってください。「畑でできた大きな大根を見て」「我が家のペットです」等、何でもOK！ コメントは120文字程度で。

【わたしのたび紀行】
国内、海外旅行問わず、旅行の体験を800文字程度で書いてください。

コラーレ倶楽部通信新聞部

〒938-0031 富山県黒部市三日市 20番地 コラーレ
TEL. 0765-57-1201 FAX. 0765-57-1207 info@colare.jp