



カラーレ 芽のうたげ

COLARE TIMES



11

November
2019

- ～ 11月3日(日) カラーレ・ラリー「フルーツの名前(漢字)」
- 11月10日(日) 開演 14:00 コンドルズ 黒部スペシャル公演「Don't Stop Me Now」
- 11月16日(土) 開演 15:00 カラーレ・ココロ合唱隊 23rd コンサート
- 11月21日(休) 18:30～20:30 国際交流サロン
- 11月30日(土)～2月2日(日) カラーレ・ラリー「ネズミが登場するむかし話」
- 12月7日(土) 開演 19:00 LIVE SPOT in COLARE 楽屋姫(フォークグループ)
- 12月8日(日) 開映 14:00 映画の森「グリーンブック」
- 12月29日(日)～1月3日(金) カラーレ年末年始休館
- 1月5日(日) 開映 14:00 パフォーミングアーツのエントランス 十亀正司(クラリネット)
- 1月18日(土) 開演 14:00 映画の森「長いお別れ」



コンドルズ日本縦断新元号ツアー2019 [ドント・ストップ・ミー・ナウ] 黒部スペシャル公演

Don't Stop Me Now

構成・映像・振付：近藤良平

絶対必見！

日本代表コンドルズ

堂々登場！

黒部発世界行き！

性別年齢国籍を超え！

光速の情熱を君に！

全方位 360 度！

すべてが道！

コンドルズ主宰・近藤良平、日本最高峰の舞台人の賞である芸術選奨文部科学大臣賞を受賞！ コンドルズはNHKホールを即日完売超満員+追加公演！ コンドルズとは主宰の近藤を中心に男性のみ学ラン姿でダンス、生演奏、人形劇、映像、コントを展開するダンス集団！ 世界30ヶ国以上で公演！ ニューヨークタイムズ紙絶賛！ NHK総合「サラリーマンNEO」内「テレビサラリーマン体操」、NHK大河ドラマ「いだてん」の天狗倶楽部などの振付を担当！ 近藤は朝日舞台芸術賞寺山修司賞受賞！ TBS「情熱大陸」など数多のメディアに出演！ 皆様のご来場をココロからお待ちしております！ 新元号の秋、ノーバディーキャンストップな情熱を君に！

コンドルズ一同



■ 2019年11月10日(日) 開場 13:30 開演 14:00 ■ コラーレ (カーターホール)

■ 全席指定 一般 4,500円 高校生以下 1,000円 障がい者手帳をお持ちの方 3,500円

● 4歳未満のお子様のご入場はご遠慮ください。未就学児を対象とした「一時保育(無料)」は、公演10日前までにお申し込みください。

1 はみだし TIMES コンドルズが受賞した「朝日舞台芸術賞寺山修司賞」は、演劇に限らず幅広く、将来が囑望される新鋭で清新さあふれる個人・団体に対して贈られる賞。朝日新聞社が2001年に創設し、2009年1月の第8回までに71件に対して表彰を行ってきたが、2009年に休止となった。

コンドルズ日本縦断新元号ツアー2019

Don't Stop Me Now

特別インタビュー

いよいよ近づいてきました、コンドルズによる黒部スペシャル公演！
公演当日のオープニングアクトもは、地元のパフォーマーたちも登場します。
コンドルズの近藤良平さん、安田有吾さん、香取直登さんにお話を聞きました。



—コンドルズはどんなグループですか。

安田：主宰の近藤良平を中心に集まった学ラン姿で踊るダンスカンパニーです。ダンスだけではなくコント、生演奏、映像、人形劇、影絵などもあり、国境や言葉の壁を越えて活動を展開しています。結成24年目を迎え、日本のみならず、海外20カ国以上で公演を行っています。

—オープニングアクトについて教えてください。

安田：主に富山県内在住の小学3年生から60代、33名がワークショップに参加していて、オープニング10分ぐらい踊ってもらいます。黒部の子どもたちは、おいしい水を飲んで育ち、純粋で面白く、みんな魅力的です。たくさんの観客の前で踊る楽しさを体験してもらいたいです。

香取：いつもは子どもを対象にワークショップを開催しているのですが、黒部公演は特別に大人の方にも参加していただきました。中には親子で参加している人もいます。楽しくてエネルギッシュな作品になると思います。



—今回のツアー「ドント・ストップ・ミー・ナウ」はどのような公演ですか。

近藤：コンドルズの公演は、はじまると止まりません。きつとはじめての体験だと思います。そして、ダンスなのかコントなのかパフォーマンスなのか、わからなくなり、最後には、ほどよく感動します。はい、きつとそうなります。そう信じてます。ぜひ空っぽな気持ちで観てください!!

安田：小さいお子さんからおじいちゃん、おばあちゃんまで年齢関係なく、老若男女が楽しめるステージ作りを心がけています。皆さん観に来てください。ツアー限定のオリジナルグッズの販売も予定しています。終演後には、キャストがロビーで直接、手売りを行うかもしれませんよ。

—最後に、読者の皆さんにメッセージをお願いします。

近藤：黒部でないとできないパフォーマンス、そして市民。きつとここからはじまる出来事があります。そしてコンドルズは生ものです。本番当日をお楽しみください。



オープニングアクトに出演する地元パフォーマーたちは、ワークショップで奮闘中！
コンドルズのメンバーを講師として招き、事前ワークショップを重ね、本番に意気込んでいます。
黒部でしか見ることが出来ない、ぜいたくな時間を過ごせること間違いなし！ どうぞ期待！

2

はみだし
TIMES

コンドルズメンバーで黒部公演ワークショップ講師を務める安田有吾は、書を楽しむ男、書楽家としても活動。映画・舞台・商品の題字などの揮毫や筆文字を使ったデザイナーとして活躍している。また、茶道を教える家に生まれ、茶道師範の顔もあわせ持つ。

コラーレ ココロ合唱隊 23rdコンサート



ココロ弾む、歌声。

ココロから歌が大好きな子どもたちが
お馴染みの曲をリズムカルに歌います。
花のように愛らしく、風のように爽やかな歌声が
あなたのココロに届きます。

●● プログラム ●●

(都合により曲目は変更になる場合がございます)

ココロ合唱隊：

- ♪ 君をのせて
- ♪ 花になれ
- ♪ パプリカ
- ♪ 手紙 他

独唱：

- ♪ この道 (山田耕筰 作曲)
- ♪ スタンドアローン (久石譲 作曲)

クラリネット演奏：

- ♪ クラリネットポルカ (ポーランド民謡)
- ♪ 愛を感じて～ 映画「ライオン・キング」より
(エルトン・ジョン 作曲)

合 唱：ココロ合唱隊

指 揮：河村 はるみ

伴 奏：大森 洲季

ゲスト：きらぼか (クラリネット：浜藤砂和 ピアノ：板澤聡子)



ココロ合唱隊

1996年11月、コラーレの専属合唱隊として結成。「心を込めて、聴く人の心まで届くように」との想いを込めて『ココロ合唱隊』と命名しました。日々の練習の中で、歌うことの楽しさ、協力して曲を創り上げていくことの素晴らしさを身体全体で体験しています。

■ 2019年11月16日(土) 開場 14:30 開演 15:00 ■コラーレ (カーターホール)

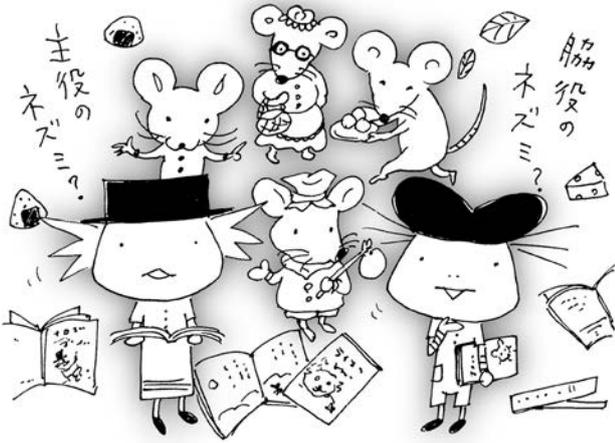
■全席自由 一般 1,000円 高校生以下 500円 (当日・各 200円高)



コラーレ・ラリー

どこかにある 15 枚のカードをさがそう！

ネズミが登場するむかし話



コラーレを探索するコラーレ・ラリー。今回は、2020年の干支でもある「ネズミ」にスポットを当てました。

ネズミは収穫した穀物を食べてしまう事もあり、昔からなじみのある動物です。日本に限らず海外の物語にも、多く登場しています。さて、ネズミはどんな物語で活躍しているのでしょうか。

コラーレのどこかにある、「ネズミが登場するむかし話」を紹介したカードを探しましょう。時間制限はないので、ゆっくりと遊べる「カード探しゲーム」です。セロリとパセリの解説も楽しんでくださいね。

- 遊び方の説明は、エントランス（入口）にあります。
- 期間中、好きな時間にまわってください。
制限時間はありません。

- 2019年11月30日(土)～2020年2月2日(日)
- 参加無料

正解者の中から抽選で20名にセロリとパセリの「オリジナルグッズ（文房具等）」をプレゼント！

L I V E S P O T i n C O L A R E

楽屋姫

(フォークグループ)

僕の胸でおやすみ

結成20年を超えるフォークグループ「楽屋姫」。かぐや姫の懐かしい名曲やオリジナル曲をお届けします。土曜の夜、フォークなひとときをご一緒に……。

楽屋姫 ・シンガー英樹 (vo. + g.)
・寺島和紀 (wb. + cho.)
・彦次茂 (g. + cho.)

[ゲスト] yacco (ハニーグレース)



- 2019年12月7日(土) 開演 19:00
- コラーレ (マルチホール)
- 全席自由 1,000円 (中学生以下無料)



コラーレ映画の森

大画面・大音響で映画を観よう！

グリーンブック

天才黒人ピアニスト と
粗野なイタリア系用心棒 の まさかの実話！

トニーとシャーリーを演じるのは、ヴィゴ・モーテンセンとマハーシャラ・アリ。二人の幸せな奇跡の物語を観る者の心にまっすぐ届けてくれる。

異なる世界に住む二人の壮大なズレに笑い、ツアーの本当の目的に胸を熱くし、極上のラストにスタンディングオベーションを贈らずにいられない、痛快で爽快、驚きと感動の実話！



グリーンブックとは……

1936年から1966年まで、ヴィクター・H・グリーンにより毎年出版された黒人が利用可能な施設を記した旅行ガイドブック。ジム・クロウ法の適用が郡や州によって異なる南部で特に重宝された。



行こうぜ、相棒。
あんたにしか できないことがある。

時は1962年、ニューヨークの一流ナイトクラブで用心棒を務めるトニー・リップは、ガサツで無学だが、腕っぶしとハッタリで家族や周囲に頼りにされていた。ある日、トニーは、黒人ピアニストの運転手としてスカウトされる。彼の名前はドクター・シャーリー、カーネギーホールを住処とし、ホワイトハウスでも演奏したほどの天才は、なぜか差別の色濃い南部での演奏ツアーを目論んでいた。二人は、「グリーンブック（黒人用旅行ガイド）」を頼りに、出発するのだが……。

＜ドラマ、伝記、コメディ＞

2018年/アメリカ/130分/英語 [日本語字幕]

監督：ピーター・ファレリー

出演：ヴィゴ・モーテンセン マハーシャラ・アリ

- ★アカデミー賞（作品賞、脚本賞、助演男優賞）受賞
- ★ゴールデン・グローブ賞（作品賞、脚本賞、助演男優賞）受賞
- ★トロント国際映画祭（観客賞）受賞 他

■ 2019年12月8日(日) 開映 14:00 ■コラーレ（カーターホール） ■全席自由 一般 1,000円 高校生以下 500円



5

はみだし
TIMES

「グリーンブック」というのは、アフリカ系アメリカ人の旅行者向けのガイド本のこと。当時のアメリカ南部は、時代錯誤的で露骨な人種隔離が盛んに行われていた。ガイド本が存在するだけでも差別的だが、差別が当たり前になっている社会においては、助けになったことだろう。



カラーレ映画の森

大画面・大音響で映画を観よう！

長いお別れ

ゆっくり記憶を失っていく父との、お別れまでの7年間。

原作は、直木賞受賞作家・中島京子の同名小説「長いお別れ」。認知症を患い記憶や言葉を失っていく自身の父親と暮らした日々の実体験をもとに、ただつらいだけの日常を描くのではなく、笑いも交えたあたたかく切ない筆致でつづった作品。第10回中央公論文芸賞、第5回日本医療小説大賞を受賞している。

近い将来65歳以上の1/5が発症するという、今や他人ごとではない認知症。父の発症により、自分自身の人生と向き合う事になる家族の7年間を、あたたかな眼差しをもって優しさとユーモアたっぷりに描いている。刻々と変化する時代が変わることのない大切なものを問う、昭和、平成、そして令和へと繋がる希望に満ちた作品が誕生した。



だいじょうぶ。
記憶は消えても、愛は消えない。

かつて中学校の校長をしていた厳格な東昇平が認知症と診断される。父の70歳の誕生日に、久々に顔を揃えた娘たちは、母・曜子からその事実を告げられ、動揺を隠せない。近所に住む次女の美美は、カフェを開く夢を抱いて奮闘しながらも、上手くいかない恋愛に思い悩む日々。一方、夫の転勤でアメリカ暮らしの長女・麻里は、いつまでたっても現地の生活に馴染めず、思春期の息子のことも気がかり。そんな中、徐々に記憶を失っていく昇平が引き起こす、いくつもの予測不能のアクシデントに振り回されていく妻と娘たちだったが……。

<ドラマ>

2019年/日本/127分/日本語 [日本語字幕付]
監督：中野量太 原作：中島京子『長いお別れ』
出演：蒼井優 竹内結子 松原智恵子 山崎努



■ 2020年1月5日(日) 開映 14:00 ■ カラーレ (カーターホール) ■ 全席自由 一般 1,000円 高校生以下 500円



6

はみだし
TIMES

映画「長いお別れ」は、「湯を沸かすほどの熱い愛」が日本アカデミー賞ほか多数の映画賞を受賞するなど高い評価を獲得した中野量太監督の作品。直木賞作家・中島京子の小説を映画化した。認知症の主人公を演じるのは、日本を代表する演技派俳優・山崎努。

ようこそ、舞台芸術の世界へ

パフォーミング アーツの エントランス

vol. 4

とがめ まさし

十亀正司クラリネットコンサート

Togame Masashi Clarinete Concert

パフォーマンスはもちろんのこと、
解説やエピソードなどもお楽しみいただける、
観賞&学べるサロン。

初心者も気軽に楽しむことができる、
舞台芸術の入門公演です。

クラリネットがどんどん小さくなる!?
人参や大根がクラリネットに変身!?

東京交響楽団前首席クラリネット奏者、
NHK 朝の連続テレビ小説「マッサン」主題歌バグパイプ担当、
多彩な表現力を持つ、^{とがめまさし}十亀正司がカラーレに登場!
クラリネットをはじめ、世界の木管楽器やバグパイプ、
どんな楽器や曲が飛び出すか、
ドキドキワクワクのコンサート♪



十亀 正司

【予定曲目】

- ♪ エーデルワイス
- ♪ 大きな古時計
- ♪ 2本のクラリネットのための小協奏曲（メンデルスゾーン）ほか



石橋 尚子



篠塚 友里江

とがめ まさし
十亀 正司 (クラリネット)

広島県出身。8歳でヴァイオリン、15歳よりクラリネットを始める。東京藝術大学音楽学部卒業、同大学大学院修了。1978年、大学院在学中に東京交響楽団に入団。同交響楽団首席クラリネット奏者として35年間勤め、2012年5月に定年退団。

聖徳大学音楽科、東京芸大 及び武蔵野音大非常勤講師。日本クラリネット協会副会長、日本メタルクラリネット協会副会長。TCCP 主催、(株)亀の子音楽工房代表取締役。東京交響楽団団友。

いしはし なおこ
石橋 尚子 (ピアノ)

桐朋女子高等学校音楽科を経て桐朋学園大学で学ぶ。第82回日本音楽コンクールにてコンクール委員会特別賞を、びわ湖国際フルートコンクールで最優秀協演賞を4度受賞している。NHK教育TV(現NHK-Eテレ)「趣味悠々 フルート入門」でピアニストを務めた他、NHK-FM、NHK-BSに多数出演。神戸国際フルートコンクール、ジャック・ランスロ国際クラリネットコンクール等に公式ピアニストとして招聘され、各国の演奏家と共演を重ねている。

しのつか ゆりえ
篠塚 友里江 (クラリネット)

茨城県出身。東京藝術大学音楽学部卒業。第26回日本木管コンクール入選。第34回ヤマハ新人演奏会に出演。現在、ぱんだウインドオーケストラ、シアターオーケストラトーキョーのクラリネット奏者。

オーケストラの賛助やスタジオ録音等でフリーランスとしても活動中。

- 2020年1月18日(土) 開場 13:30 開演 14:00 ■ カラーレ (マルチホール)
- 全席自由 (ドリンク付) 一般 3,000円 高校生以下 1,000円 障がい者手帳をお持ちの方 2,500円 (当日・各 300円高)
- 未就学児の入場はご遠慮願います。未就学児を対象とした「一時保育 (無料)」は、公演 10 日前までにお申し込みください。



コラーレ映画の森

大画面・大音響で映画を観よう！

僕の帰る場所

東京国際映画祭『アジアの未来部門』で
日本人監督初、2冠の快挙！

世界的な関心事項である”移民“という題材を、ミャンマーでの民主化の流れや在日外国人の家族を取り巻く社会を背景に描く。出演者の多くには演技経験のないミャンマーの人々を多数起用。まるでドキュメンタリーを思わせる映像は、ミャンマー人一家の生活を優しく見守りつつ、彼らが置かれた厳しい環境をありのままに映し出すシビアな眼差しで貫かれている。

東京国際映画祭「アジアの未来」部門では、日本人監督初のグランプリと監督賞を受賞。オランダ・シネマジア映画祭では子役のカウン・ミャツ・トゥが最優秀俳優賞を受賞。国内外の数々の映画祭に招待上映され、アジアの話題作のひとつとして注目を浴びている。



日本とミャンマー、
二つの国で揺れる家族の愛の物語。

東京の小さなアパートに暮らすアイセとケインは難民申請中のミャンマー人夫婦。なかなか申請が認められない中、夫のアイセが入国管理局に捕まってしまう、ケインは日本育ちの幼い二人の息子を抱え、懸命に一家の生活を支えていく。ようやくアイセが戻ってきたものの、ケインの不安は募るばかりで、ついにはアイセだけを残し、子どもたちを連れてミャンマーに戻ってしまう。すぐに地元の生活に馴染んでいく弟とは対照的に、兄のカウンは次第に日本に戻りたいと思うようになるのだったが……。

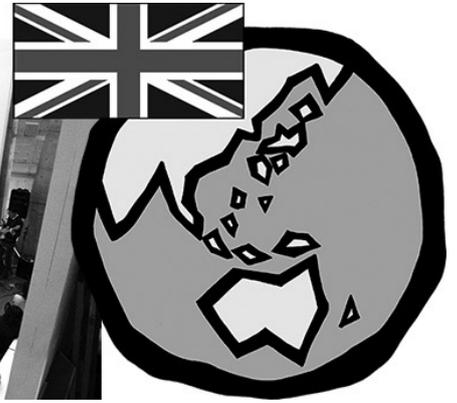
<ドラマ> 2017年/日本=ミャンマー
98分/日本語、ミャンマー語 [日本語・英語字幕]
監督：藤元明緒
出演：カウン・ミャツ・トゥ ケイン・ミャツ・トゥ



★東京国際映画祭 アジア未来部門（グランプリ、監督賞）受賞

■ 2020年2月2日(日) 開映 14:00 ■コラーレ（カーターホール） ■全席自由 一般1,000円 高校生以下500円





コラーレ ワールド・フェスティバル

EARTH イギリス 2020 MOVING

2020年3月7日(土)・8日(日)

フェスティバルを裏から支えてみませんか？

「Earth Moving」は、コラーレのワールド・フェスティバルです。

毎年、世界の国や地域をひとつ取り上げ、その国の音楽を中心に、芸術・歴史・文化などを発見していきます。

2003年3月に第1回を開催し、18回目となる今回は、歴史と伝統の国「イギリス」を紹介します。

このフェスティバルを運営するスタッフは「ボランティアによるサポーター＝実行委員」。

アナタも一緒にフェスティバルを作り上げ、裏から支えてみませんか？

フェスティバル開催日： 2020年3月7日(土)・8日(日) 「イギリス」を紹介します。

活動内容（準備段階）： 企画立案、各種製作、広報 他
週に1回程度の会議があります。参加できる範囲で大丈夫です。

活動内容（本番当日）： 受付、場内整理、カフェの接客、雑貨の販売 他
数時間程度の参加でも大歓迎！

参加資格： どなたでも！

募集期間： 今日から1月末まで



●お申し込み・お問い合わせ● 黒部市国際文化センター コラーレ
〒938-0031 富山県黒部市三日市 20 番地 tel. 0765(57)1201 <http://www.colare.jp/>

◆下記は一般公開されているイベントです。

招待者や関係者だけの、参加を限定するイベントは掲載していません。

◆日時・料金・内容等は変更になる場合がございます。詳しくは各主催者にお問い合わせください。

◆入場料は前売り価格を表記しています。当日価格がある場合もございます。

日	イ ベ ン ト	会 場	開演	入場料	主催者名	問い合わせ
11月1日(金)	桜井中学校 合唱コンクール	カーターホール	13:00	無 料	桜井中学校	0765-54-0556
11月2日(土)	クラシックCDコンサート	リハーサル室	18:00	無 料	中野恵一	080-1952-5692
11月3日(日)	第6回 カラオケ・フェスティバル カラオケ自慢が黒部に大集合	カーターホール	10:00	無 料	ミュージック・プロデュース	090-7084-3388 新田
11月4日(祝)	第21回 Dream & Hopes (キッズ・ダンスステージ)	カーターホール	13:00	1,500円 小学生無料	NSP いづみ ミュージックスクール	090-2099-2023 太田
11月4日(祝)	第2回 歌声喫茶	マルチホール	13:30	500円	新川歌声サークル	080-6359-1957 能沢
11月7日(木)	黒部ライオンズクラブ 公開例会 「ベビーサイン普及のための講演会」	マルチホール	19:00	無 料	黒部ライオンズクラブ	0765-54-1026
11月8日(金) ～10日(日)	第22回 抱舟会書展	展示室	9:30～	無 料	抱舟会	0765-52-3152 舟田
11月10日(日)	鷹田久美子 太極拳教室 健身気功 発表会 (ゲスト：山野文陸老師)	マルチホール	13:00	無 料	鷹田久美子太極拳教室	090-9762-2620
11月10日(日)	コンドルズ 日本縦断新元号ツアー 2019 黒部公演「Don't Stop Me Now」	カーターホール	14:00	一般 4,500円 学生 1,000円	黒部市国際文化センター	0765-57-1201
11月16日(土) ～18日(月)	黒部市幼稚園小学校中学校 美術展 (10:00～18:00 / 最終日は16:00まで)	展示室	10:00～	無 料	黒部市教育委員会 黒部市幼小中長会	0765-57-1047 村椿小学校
11月16日(土)	ココロ合唱隊 23rd コンサート	カーターホール	15:00	一般 1,000円 学生 500円	黒部市国際文化センター	0765-57-1201
11月21日(木)	国際交流サロン	談話コーナー	18:30	500円	黒部市国際文化センター	0765-57-1201
11月21日(木)	市長と語ろう！ タウンミーティング	マルチホール	19:00	無 料	黒部市	0765-54-2114 企画政策課
11月23日(土)	青少年育成黒部市民会議 意見発表大会・善行青少年表彰式	マルチホール	未定	無 料	青少年育成黒部市民会議	0765-54-2764 生涯学習課
11月29日(金)	ダンスパーティー	マルチホール	18:30	1,000円	レッツダンス黒部	0765-31-6080 松本
11月30日(土) ～2月2日(日)	コラーレ・ラリー (カード探しゲーム) 「ネズミが登場するむかし話」			無 料	黒部市国際文化センター	0765-57-1201
11月30日(土)	講演会 「ペアレント・トレーニングと家族支援」	マルチホール	13:30	無 料 (要申込)	黒部学園	0765-52-1354 地域連携室

◆下記は一般公開されているイベントです。

招待者や関係者だけの、参加を限定するイベントは掲載していません。

◆日時・料金・内容等は変更になる場合がございます。詳しくは各主催者にお問い合わせください。

◆入場料は前売り価格を表記しています。当日価格がある場合もございます。

日	イ ベ ント	会 場	開演	入場料	主催者名	問い合わせ
11月30日(土) ～2月2日(日)	コラーレ・ラリー (カード探しゲーム) 「ネズミが登場するむかし話」			無 料	黒部市国際文化センター	0765-57-1201
12月1日(日)	音楽教室 Music * Capra クリスマスコンサート	マルチ ホール	13:00	無 料	音楽教室 Music * Capra	0765-33-4757
12月1日(日)	黒部混声グロリア 第3回定期演奏会	カーター ホール	14:00	1,000円 学生無料	黒部混声グロリア	0765-57-1991 米田
12月6日(金) ～10日(火)	稲澤廣明 水彩画展「路」	展示室		無 料	アトリエ Zenkichi	080-1950-9896
12月7日(土)	ちびっこきらら保育園 生活発表会	カーター ホール	8:45	無 料	ちびっこきらら保育園	0765-54-5177
12月7日(土)	LIVE SPOT in COLARE 楽屋姫	マルチ ホール	19:00	1,000円	黒部市国際文化センター	0765-57-1201
12月8日(日)	映画の森「グリーンブック」 (アカデミー賞作品賞受賞)	カーター ホール	14:00	一般 1,000円 学生 500円	黒部市国際文化センター	0765-57-1201
12月14日(土)	YKK 文化フェスティバル 2019	展示室 マルチ他	10:00 ～夕方	無 料	YKK 労働組合 YKK AP 労働組合	0765-54-8660
12月15日(日)	第5回 間部ピアノ教室 発表会	マルチ ホール	13:30	無 料	間部ピアノ教室	0765-56-9762
12月15日(日)	新川地区高等学校 ダンス発表会	カーター ホール	14:00	無 料	新川地区体育保健学会	0765-22-3535 新川みどりの高校
12月22日(日)	リトル・ミュージシャン ウインターコンサート	カーター ホール	13:30	無 料	リトル・ミュージシャン	090-8965-8809 大谷
12月22日(日)	アマービレ・ピアノ教室 第12回クリスマス・ミニコンサート	マルチ ホール	13:00	無 料	アマービレ・ピアノ教室	0765-57-0347 太田
12月29日(日) ～1月3日(金)	コラーレ年末年始休館					

人間の声だけの芸術「合唱」

誰もが学校などで経験したことのある、多人数で歌われる演奏形態「合唱」。合唱は普通、2つ以上の声部をおのおの複数の歌唱者によって演奏する場合をいい、多人数であっても単旋律をユニゾン（同音）で歌う場合の「斉唱」と区別されます。合唱形態は声部の数によって分けられ（2部、4部合唱）、さらに声の種類によって、児童、女声、男声、混声合唱にわけられます。



クラシック音楽の声楽一般の歴史と同様、合唱音楽も宗教音楽とともに発達しましたが、本来の合唱曲の発展は14世紀に入ってからです。この頃から、合唱音楽は教会の典礼音楽の一つの重要な表現としてもはやされるようになり、一方、世俗的合唱曲もこの期に生じたオペラのなかで重要となり、オペラでの合唱の比重は次第に増大していきました。

19世紀以降は、オペラばかりでなく、交響曲など器楽作品のなかにも用いられることが多くなりました。ベートーベンの『第9交響曲「合唱つき」』をはじめ、ベルリオーズ、マーラーらにその例がみられます。

第2次世界大戦以後は、日本における創作活動も盛んになり、現代日本の作曲家たちによる優れた合唱作品が次々と生み出されてきています。これには学校音楽教育の一環としての合唱活動、そしてそれに伴って発展したアマチュア合唱団の活発な運動が背景にあります。合唱音楽は現在ふたたび隆盛の時代を迎えつつあります。

合唱の魅力は、優れた指導者に恵まれさえすれば、誰もが気軽に参加出来る点、そしてたくさんの歌手が心一つにして懸命に練習し、ステージで一所懸命歌う姿と重厚な声の響きが大きな感動を呼び起こす点でしょう。

コラーレ・ココロ合唱隊 23rd コンサート

11月16日(土) 開演 15:00 / コラーレ (カーターホール) / 全席自由 一般 1,000円 高校生以下 500円 (当日・各 200円高)



COLARE Selection "Listen Now!" このCDはヨイ!

艶・怨・演歌

藤圭子

物心ついた頃から、洋楽一辺倒だった自分は、今年還暦の誕生日を迎え、自分へのプレゼントにネットでポチったのが、なんとこの5枚組みのCDボックスセットだった。1万円じゃ買えないお値段だったのだが、還暦祝いと消費税率アップの直前だったのもあって、「どうせいつかは買うに違いないのなら、この際だ!」と、えいやっと。周囲からは「え、演歌のCDを買ったの!?!」と腰を抜かさばかりの驚き方をされた。

確かに、藤圭子は“演歌の星を背負った宿命の少女”として1969年「新宿の女」で彗星の如くデビュー。当時17歳。まるで日本人形のように端正可憐な顔立ちからは想像し難い、ドスの利いた低音部、艶やかな中音部、伸びやかな高音部、そしてそれを彩る極く自然なヴィヴラート、そして随所に聴かせるハスキーヴォイスと巻き舌。このギャップが当時の酒場のおじさんたちをまたたく間に虜にした。また、折しも「安保反対!」とゲバ棒片手に学生運動していた若い活動家達の心のアイドルともなっていた。

この5枚組 BOX SET は数ある彼女のベスト盤の中でも『完

- 【全5枚セット】
- 新宿の女
 - 女のブルース
 - 圭子の夢は夜ひらく
 - 東京流れもの
 - 命預けます
 - 女は恋に生きてゆく
 - さいはての女
 - 恋仁義
 - みちのく唄 他



全版」とも言える、藤圭子完全網羅の全108曲入り。全収録曲を書き出すとそれだけでこのスペースが埋まってしまうので割愛するが、「オリジナルを歌う」「男の情を歌う」「人生・昭和を歌う」など、ディスク毎にカテゴリー化してあり、聴き易い。カバー曲も多いが、ほとんどオリジナルを凌駕して「藤圭子節」になっている。どの曲も歌詞やアレンジは演歌だが、そこに刻まれている彼女の歌声は完全にロックであり、ブラウン・アイド・ブルースで、実に上手い。抜群の歌唱力・表現力は令和の今も聴く者を圧倒する。

今から6年前の1963年8月、希有なる昭和の歌姫は波瀾万丈の人生を自ら閉じた。唯一の愛娘・宇多田ヒカルという、やはり不世出のアーティストを遺して……合掌。

カラーレ倶楽部のススメ

入会した日から、おトクがいっぱいの『カラーレ倶楽部』！

入会費：3,000円

期間：お申し込み日から「2021年11月2日」まで

特典：①指定チケットを一般前売より早く座席予約。

②カラーレ主催のチケットを10%割引で。

③レストラン「パ・ド・ドゥ」を、10%割引で。

④「COLARE TIMES」が、ご自宅に届きます。

⑤黒部市宇奈月国際会館 セレネ、黒部市美術館の入場料が割引になります。

その他特典いっぱい、ご入会をお待ちしております。

公演中の一時保育

カラーレでは自主事業公演に限り、未就学児を対象とした公演中の「一時保育（無料）」を実施しています。カラーレご近所の「あいじ福祉会」の保育士さんたちが、かわいい子どもたちをお預かりしますので、安心して公演をお楽しみください。公演10日前までにお申し込みください。

カラーレ公式ホームページ

<http://www.colare.jp/>

イベント紹介など、カラーレの情報が満載です。

カラーレが企画・制作するすべてのイベントは、黒部市の助成により、低価格でお楽しみいただけます。

カラーレの応援団

YKK(株)

(株)植万

(株)ニイカワポータル

アトリエ Zenkichi 水彩画教室

居酒屋いろは

魚津印刷(株)

(株)エムエスピー

大高建設(株)

川端鐵工(株)

(株)桑山

桜井建設(株)

酒菜 八十神

(株)昌栄堂

(有)関吉萬葉園

ダイヤテックス(株)

中西グループ協同組合

ニシムラヤスコダンスファクトリー

(有)はなと

北陸機材(株)黒部営業所

(株)毎日映像音響システム

丸茂電機(株)名古屋営業所

ヤマハサウンドシステム(株)

レストラン パ・ド・ドゥ

アズビル(株)

黒部市タクシー協会

(株)ビーマックス

(株)イイダ

(株)イリス

内山ピアノ・エレクトーン教室

大川都バレエ教室

(有)カーメンテナンス朝倉

協和印刷社

小林精機(株)

(株)島自動車整備工場

(有)商栄工芸

(株)すがの印刷

(株)セットアップ

長田絹子税理士事務所

中野工業(株)

ハッピーエンドスタジオ

北星ゴム工業(株)

北陸総合警備保障(株)

マックスパリュ黒部カラーレ前店

森平舞台機構(株)

吉枝工業(株)

(株)YKKツーリスト

(有)アートジェイ / 居酒屋 胡蝶 / 居酒屋 山王 / 今村ピアノ調律事務所

(株)インフォ / エコール・ドゥ・フルール マサコ

大阪屋ショップ 黒部店・宇奈月店・メルシー店 / キッサ 狐狸庵

ギャラリー&カフェ YASUKO ハウス / 黒部クリーン(株)

コーヒーのとみかわ / (株)Sound PAPA / 桜井ハム

小さなカレー工房 カントリーキッチン / 東洋ゼンマイ(株)

平井デンタルクリニック / (有)壁装タツヒロ / (株)ほくつう 黒部営業所

北洋の館・丸中水産(株) / 北陸電気工事(株) 新川支社

ホテルアクア黒部 / (株)堀内商会 / 松倉呉服店 / 丸田石材工業(株)

(株)モリ美容院 / 横山冷蔵(株) / LIDO グループ

ECC ジュニア カラーレ教室 / 魚津蜃気楼太鼓 / 神谷酒店 / 棚山ゴルフ倶楽部

平野工務店(株) / (株)明文堂プランナー・明文堂書店



■開館時間 9:00 ~ 22:30 (土曜日 ~ 23:00)

■休館日 毎週水曜日 (祝祭日の場合は開館)

レストラン パ・ド・ドゥ Pas de deux TEL.0765(57)2226
ランチタイム : 11:00 ~ 15:00 (ラストオーダー 14:30)
ディナータイム : 17:00 ~ 22:00 (ラストオーダー 21:00)

公益財団法人 黒部市国際文化センター

〒938-0031 富山県黒部市三日市 20 番地 TEL.0765(57)1201 FAX.0765(57)1207

URL ◆ <http://www.colare.jp/> E-mail ◆ info@colare.jp