



# カラーレ倶楽部通信



カラーレ倶楽部通信新聞部  
〒938-0031 富山県黒部市三日市 20 番地 カラーレ  
TEL. 0765-57-1201 FAX. 0765-57-1207



夏の恒例イベント「24 時間ぶっとおしライブ」に出演！

## カラーレ倶楽部の時間。

暑い夏をさらに熱く盛り上げるカラーレの夏のイベント「24 時間ぶっとおしライブ」。1998 年に始まり、今年で 22 回目を迎える今回は、8 月 24 日(土)から 25 日(日)に開催されます。

さていよいよ始まる令和初の「24 時間ぶっとおしライブ」。新時代を開く 2019 年のテーマは『ひとりじゃない』です。毎年夏に放送される国民的企画、全国民放 31 局共同主催「愛は地球を救う・24 時間テレビ」は、たくさんの人々の協力と参加のもと成り立っています。その主旨に賛同してカラーレで独自に開催されるこのチャリティーライブも、企画運営のスタッフ、出演者の仲間、会場に足を運んでくださる皆さんの力を結集して作り上げられます。我がアクティブグループからも、音楽活動を主体とする三つのサークルがその活動の大きな推進力となって参加します。

ライブ自体は 8 月 24 日(土) 19:00 からはじまっていますが、音楽サークルが登場するのは、日付が変わり 25 日(日)の朝 8:30 からです。まずは大人のピアノサークル「ドレミの会」がトップを飾ります。クラシック、ポピュラー、映画音楽など、夏の朝にさわやかなピアノの音色をお届けします。次に登場するのが「アコギを楽しむ会」。ライブ経験が豊富な息の合った和洋フォークやロックをお楽しみください。そしてラストを飾るのが「楽屋ストリングス」。ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロから紡ぎ出される美しい音色に身も心も癒されてみてはいかがでしょうか。

ぜひ皆さまも会場に足を運んで私たちの仲間を応援しましょう。そして、募金に協力しましょう。ひとりじゃない、きっと大きな力となります。(TEXT = 正)



ドレミの会 (ピアノ)

このような意義深いイベントに参加させていただき、嬉しく思っています。新しい会員二人が加わり、ポピュラーからクラシックまで、日頃練習している曲を心をこめて披露します。さわやかな朝のひとつき、ピアノの美しい音色と一緒に楽しみませんか。



アコギを楽しむ会 (アコースティックギター)

今年もこの季節がやって来ました。おかげ様で、アコギを楽しむ会、10 度目の出演となります。今回もアコギを身近に、そして心地よく感じていただけるよう、心を込めて演奏したいと思いますので、よろしくお祈りします。



楽屋ストリングス (弦楽器)

今年もライブの T シャツを着て出演します。今回はいろいろなジャンルの曲を演奏する予定です。当日はどんな曲が飛び出すか、どうぞお楽しみに。さわやかな朝の時間、ストリングスの音色をゆっくりとお聴きください。

今月のひとりごと

### 鉄道マニアの片鱗を見た！

友だちが子ども (2 歳、男の子) を連れて遊びに来てくれた。待ち合わせをした富山駅で、先に着いた友だちは新幹線乗り場にいた。会うなり、「かがやき見たねー、れんげちゅ (連結) してたねー！」と早くも大興奮の模様。前に一度電車に乗ったら大はまりしたみたいで、その日から毎日電車の事を考えているらしい。さて、大きな公園に行ったのだが、彼はたくさんある遊具には目もくれず、一目散にベンチに向かい、「しゅっぱつしんこう！」と電車ごっこを始めたのだった。

次の日は念願の黒部峡谷鉄道に乗る日である。宇奈月に着くなり「今日トロッコのる〜！」とワクワク感が溢れているのが分かった。初めてのトロッコは、間近で見る線路、トンネル、風、揺れ、音、どれもが初体験で、彼にとって貴重な思い出になったに違いない。親切な駅員さんが、顔出しパネルを持ってきて帽子まで貸してくださった。写真を撮ると敬礼のポーズまでしてなりきっている！帽子、欲しそうだった……笑。

後で鉄道図鑑を開き、これ乗ったね〜と数あるトロッコの中からちゃんと黒部峡谷のトロッコを指差し「パンタグラフあるね〜」と専門用語まで飛び出した。ものすごい吸収力、そして知識量である。大きくなったら全国の鉄道を知り尽くす鉄道マニアか、それとも実際鉄道会社で働く運転手さんか、楽しみである。

<バスも同じくらい好きらしい>

### アクティブグループ

「アクティブグループ」とは、カラーレ倶楽部会員の中で、特に意欲的・積極的に活動するメンバーが集う、いわば「サークル」みたいなもの。自己表現したい人、裏方に興味のある人、ボランティア活動したい人……何かしたくてムズムズしているいろんな人たちが、それぞれ自分の得意分野を持ち寄って無形の情熱を有形に変えていくグループです。何を上げるかによって構成メンバーは変化するでしょう。しかし、主役は常にあなた自身です。

アクティブグループ活動場所として、専用の部屋を無料で開放しています。ミーティングなどに、お気軽にご利用ください。興味を持ったサークルがあれば、カラーレまでご連絡ください。



### カラーレ倶楽部アクティブグループ 8月の活動予定

大人のピアノサークル ドレミの会  
ピアノを楽しんでいます。特に指導はありません。  
▼8月10日(土)・31日(日) 各日 13:00 ~ 17:00

弦楽サークル 楽屋ストリングス  
ヴァイオリンを楽しみましょう。初心者大歓迎。  
▼8月毎週(月) 各日 19:30 ~ 22:00

アコギを楽しむ会  
アコースティック・ギターを楽しみます。見学歓迎。  
▼練習：8月18日(日) 19:00 ~ 22:00  
ミーティング：8月3日(土) 19:00 ~ 22:00

消しゴムはんこづくり ベったん  
1 回だけの参加も大歓迎。初心者も OK、材料費必要。  
▼8月29日(木) 19:30 ~ 21:00 「秋のはじまり」

コンテンポラリーダンス ミラージュゲート  
年齢・性別・経験を問わず、ダンスを楽しみましょう。  
▼8月8日(木) 19:00 ~ 21:00

カラーレ倶楽部通信新聞部  
この倶楽部通信を毎月作っています。お仲間募集中。  
▼ミーティング：8月8日(木) 19:30 ~ 21:00

お問い合わせ：カラーレ (tel. 0765-57-1201)



夏のチャリティーイベント

## 24 時間ぶっとおしライブ

全国民放 31 局主催「愛は地球を救う・24 時間テレビ」の趣旨に賛同し、同日同時刻に開催するチャリティーライブ。

お預かりした募金はすべて北日本放送を通じて寄付し、

「福祉」「環境」「災害援助」の分野で、広く活用されます。

2019 年 8 月 24 日(土) 19:00 ~ 25 日(日) 19:00

カラーレ (マルチホール) / 入場無料 (チャリティー)

(「ドレミの会」「アコギを楽しむ会」「楽屋ストリングス」が出演する時間)  
8 月 25 日(日) 朝 08:30 ~ 10:00



# こんなン観てきました！

コンサート、お芝居、映画、美術展など、倶楽部会員からの鑑賞レポートが届きました。

## スガ シカオ SUGA SHIKAO TOUR 2019

2019年5月19日/カラーレ

スガシカオが黒部にやってくる！ そのニュースを聞いた時、「ええー、なんで黒部に!？」と衝撃を受けました。50歳を過ぎてもお精神的に第一線で活躍しているシカオさんですが、「夜空ノムコウ」と「Progress」くらいしか知らない私……。ファンが詰めかけて超盛り上がりそうな会場に、私みたいなわかファンがいそいそと出かけていっていいんだろうか、と迷いましたが、好奇心を抑えきれず思い切ってチケットを入手、当日を迎えました。

舞台やコンサートが大好きで何度もカラーレに足を運んでいます。チケットはソールドアウト(!)の超満員のカラーレは初めてでした。始まる前から会場は熱気でムンムン、始まる前観客の皆さんはもちろん総立ち、いきなり盛り上がりが頂点に達したかのように、皆さん全開で踊っています！手を突き上げています!! シカオさんはテレビで拝見するより若々しくスラリとしてパワフル、生き生きとしていました。この場で初めて知ったんですが、シカオさんはずっとFUNKな音楽を追求されていたそうで、サウンドもカッコいい！ニューアルバムタイトル「労働なんかしないで光合成だけで生きていたい」というタイトルからも、その世界観が垣間見えます。テレビでヒット曲だけを聞いていたらわからない、ライブならではの魅力に溢れていました。

観客からのリクエストによる即興アコースティック演奏をするというコーナーもあり、とてもとても楽しそうに演奏されていて、「ああ、シカオさんは音楽が好きなんだな、これぞライブの魅力だなあ」と強く印象に残りました。後半はボルテージ最高潮まで会場ものぼり詰め、「おとなしいと言われている富山の県民性はどこにいったんだろう？(笑)」というくらいでした！

私も若くはない身体でFUNKな音楽の世界を大いに楽しみました！  
 < RH / 40代女性 >

## 藤田真央 ピアノリサイタル

2019年6月8日/カラーレ

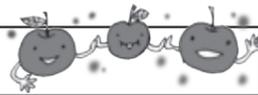
藤田真央ピアノコンサートに出かけた。2016年浜松国際ピアノアカデミーコンクール優勝者だそう。更に2017年直木賞と本屋大賞を受賞した恩田陸のピアノコンクールを舞台にした「蜜蜂と遠雷」の映画化で弾き替えのピアニスト、それも謎の天才少年「風間塵」役だという。カラーレのチラシによると「彗星のごとく現れたピアノ界の新星。20歳の天才ピアニスト」と書かれている。小説の風間少年と重ね合わせて興味津々で出かけたが違わず、すっかり虜になった。

すーっとピアノに向かいモーツァルトの『ピアノソナタ K.330』を弾き始める。ふわっと抜けるような澄んだ音色、音がひとつひとつ粒だてて軽やか、音楽を心から楽しんでいる様子である。気品ある綺麗な音色と美しい響き、柔和な顔立ちやおっとりとした物腰ながら、ピアノに向かうと羽生結弦選手並みのプライドとこだわりがピンピン伝わってくる。身を乗り出して手元に見入った。思わず魅せられる手の動きは何と表現したらいいのだろう。変化球を投げる投手の指先が球の縫い目に微妙に掛かるみたいに、小指の先までもが柔らかく矯めることで綺麗な澄んだ響きが生まれるのか。特別な弾き方なのだろうか、良く分からないが印象的な動きだった。

人生の暗い側面は何も経験したことがないようなピアノな響きは、人生にくたびれてきているこちらにもトキメキの心を取り戻させてくれた。5年、10年と年を重ねると、どんな風に成長して行くのだろうか。楽しみだ。

興奮冷めやらぬままに、今聴いたばかりのシューマン＝リスト『献呈』、ショパンの『遺作』『ソナタ第3番』、アンコール曲のヴォロドス編モーツァルト『トルコ行進曲』の入ったCDを買い求めた。あの手に触れるるとの邪な思いを胸にサイン待ちの列に並んだ。

そしてなんとこの公演の20日後、チャイコフスキー国際コンクール ピアノ部門で第2位に輝く快挙を遂げていた。  
 < ミツパチばあや / 60代 >



## 九州、ついでに観光・温泉巡り (Part. 1)

5月19日(日) 朝6時8分、家を出発。なんてたって九州福岡である小学校同窓会へ初参加の日です。力が入っています。12時から始まる予定。父の仕事の関係で転勤族だった私は、小学校入学は大阪、卒業したのは福岡でした。あと1年と少しで大阪での卒業だったのに……。でも、今は大阪と福岡の両方の小学校の同窓会からお誘いを頂き、懐かしい友に会えるチャンスを人より沢山与えられているようで楽しい限りです。会場は同級生のレストランでした。すごく会いたかった人にも会えました。「次回、またね。お元気でね!」と笑顔でお別れです。

折角の九州です。「明日、ついでに観光・温泉でも巡りましょう」と、勿論(!?)夫も一緒です。まずは約35年前に拝観して忘れられずにいた「日本一の馬頭観音様」の元へ。新元号「令和」で有名になった太宰府のひとつ手前の駅・西鉄五条から徒歩約10分にある観世音寺の宝蔵に「日本一の馬頭観世音菩薩立像」があります。像高5m3cm。頭に馬を載っています。1128〜31年造。他の仏様も見上げる巨像ばかり林立しています。ここは、知人ぞ知るのお寺で、拝観者は私たちと若い女性ひとりの計3名でした。聖観世音菩薩坐像、十一面観世音菩薩立像、兜跋毘沙門天立像、阿弥陀如来坐像など18体。重要文化財に指定されています。また、梵鐘は国宝(日本最古)です。

その後、太宰府天満宮にお参りし、名物梅ヶ枝餅を買いました。由来は、「門前で餅を売っていた老婆が菅原道真公の境遇に同情し、時折、餅を持参して公を慰めていた。公が薨去された際、餅を梅の枝に添えて送った故事から梅ヶ枝餅と称されました。この餅に公の霊が通じたのか、梅ヶ枝餅を食べると病魔を防ぐに特効があるというので著名となり広く親しまれています」と書かれてあります。由来を知ったお陰で、電車内でもより美味しく食べました。



いよいよ本日20日のお宿、奥日田温泉うめびきへ。大分県日田市は、西は福岡県に、南は熊本県に接しています。お宿からの送迎が日田駅よりあり、約25分。山の上の方にある素敵なお宿です。大きな梅酒蔵があり、地元の梅の梅酒をお客さんに提供しています。梅酒の1年ものと3年ものが飲み比べに出されました。3年ものは琥珀色でアルコール度が濃縮されて高くなっています。私は1年ものの方が飲みやすく好みでした。部屋からは響峡谷が、特に雨あがりだったので水墨画の風情で見飽きない景色でした。お料理もお風呂も、初めての活盤浴も、大満足でした。

[次回、由布院の旅へつづく]

< 昔、祖母は馬頭観音様に助けてもらった! / み >



## 新聞部からのおてがみ

今年も24時間ぶっとおしライブの夏がやってきます。実行委員会が主体となり、ライブテーマイベントを盛り上げる企画を考え、試行錯誤を重ね続けて今年で22回目。いろんなアイデアが挙がるのは多様な人々が集まるからこそ。今年のテーマ「ひとりじゃない」にも繋がる気がします。チャリティーに賛同し、自らも楽しんでくださる出演者の方々もまさに多様!そして、様々なお客さまのご来場と、拍手と、寄せてくださる善意があつてこそ、このライブです。皆様のお越しをお待ちしています!  
 < P >



## 投稿記事募集中

【こんなン観てきました】

コンサート、演劇、映画、美術展等の鑑賞レポート。会場はカラーレ以外でもOK。500文字程度で、公演タイトルと鑑賞日も忘れずに。

【気ままになんでも写真館】

写真に撮って送ってください。「畑でできた大きな大根」「我が家のペット」等、何でもOK! コメントは150文字程度で。

【わたしのたび紀行】

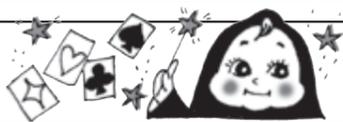
国内、海外旅行問わず、旅行の体験を800文字程度で書いてください。

## カラーレ倶楽部通信新聞部

〒938-0031 富山県黒部市三日市20番地 カラーレ  
 TEL. 0765-57-1201 FAX. 0765-57-1207 info@colare.jp



## プリンセスQPズバリ占う!あなたの8月の運勢



- 【1月生】立ち止まって考える星回り。整理し直すと吉。恋愛運絶好調。金運低迷。仕事は中間の指導に手間がかかる。
- 【2月生】全てスムーズに進む星回り。気分が良い。恋愛は勇気を出して吉。金運絶好調。仕事はうっかりミスに注意。
- 【3月生】安定した運氣。知識や経験を蓄えると吉。恋愛は落ち着き焦らない。金運平穩。仕事は適応能力が高まり吉。
- 【4月生】思い切った挑戦が出来る星回り。有言実行が吉。恋愛運良好。金運好調。仕事はあなたの様々な能力が光る。
- 【5月生】心が軽くなり楽観的になる星回り。気楽にして吉。恋愛運低迷。金運良好。仕事は休憩が集中力を高めて吉。
- 【6月生】心のつかえが取れる星回り。精神的に開放され吉。恋愛は直ぐに返事をしないで。金運良好。仕事運絶好調。

- 【7月生】考え過ぎてしまう星回り。金運低調。恋愛は相手ときちんと向き合えない注意。仕事は流れに任せろが吉。
- 【8月生】何かに挑戦したい気持ちが強くなる星回り。恋愛は過剰表現を避けて吉。金運好調。仕事は自由に動いて吉。
- 【9月生】気分を一新したい星回り。少しの工夫で運氣上昇。恋愛はよく考えて。金運低迷。仕事は理解者と出会い吉。
- 【10月生】願いがもう直ぐ叶う星回り。恋愛運あなたの誠実さが伝わり吉。金運絶好調。仕事は継続は力なり、意欲的に。
- 【11月生】あらゆるものに手を出したくなる星回り。恋愛は突っ走り注意。金運低迷。仕事はライバルに追い越される。
- 【12月生】プライベートが充実する星回り。恋愛運絶好調。金運冷静さを保って吉。仕事は黒子に徹して評価アップで吉。

## 編集後記

- 6月に亡くなった作家・田辺聖子さんは「ほな」が人生で一番いい言葉だと語っていたそう。老後資金2千万、3千万などと言われるご時世。元気よく生きて軍資金不足にならぬうちに「ほな、さいなら」と軽やかに旅立ちたいものだが。うまくいくだろうか。 <布袋>
- 自慢メニューは「カレー」という人も多い。隠し味はチョコレート、珈琲、梅干、山椒、ポン酢、少量の胃腸薬も。期限切れ食品の間鍋状態の人も。カレーは日本人が偏愛する国民食。しっかり食べて暑さに負けるな! <子供の頃の記憶のカレーはなぜ超美味しいのか?>
- 蚊に刺されるこの季節。デング熱やマラリア等、遠い国の病ではなくなった感がある。昨今。ウイルスを媒介する蚊やハエの絶滅を目指す研究が世界で進んでいるという。確かに感染は恐ろしいが、絶滅させようという人類の考えも恐ろしい……。よなあ。 <バベボ>
- 令和を迎える初めての夏。令和の令を冷に変えたいって思っているのは私だけじゃないはず。幼い頃は庭に打ち水をして縁側に座って金だらいを横にスイカをほおぼったものでした。あの頃は風の音がすずしげだったなあ。 <日本の夏>
- 庭にある一番大きな木が太陽の光を吸収し、めっちゃめっちゃ育っています。増えに増え、母と一緒に枝切りしました。高所が苦手な私たちはぐらぐらする脚立には上れず、届く範囲のみ切りました。まるでマッシュルームみたくなっていました。 <月がふたつ>
- 闇営業問題が何かと話題。先輩芸人に誘われたら断れないという言い訳も。先輩の意味を調べたら、学問や芸が自分より上の人という意味があった。芸人を天職とする者、社会の闇を照らす話題を届けてほしい。 <どら>